

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРАВОБЕРЕЖНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

от «31» августа 2022 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом № 23 от 31.08. 2022 г.

Директор ГБУДО «ПДДТ»

Невского района Санкт-Петербурга

С.В.Гусев



ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ИНТЕНСИВА

«Бумажная флотилия»

(оригами)

срок освоения: 6 часов

возраст обучающихся: 8-11 лет

Разработчик программы:

Окускова Наталья Федоровна

педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа реализуется в каникулярный период, является краткосрочной и имеет общекультурный уровень.

Программы образовательных интенсивов решают задачи воспитания обучающихся Невского района Санкт-Петербурга:

- предупреждение безнадзорности правонарушений несовершеннолетних в каникулярный период, позитивное самоутверждение;
- развитие у детей интереса к занятиям и творчеству;
- личностный рост детей и подростков.

Программа образовательного интенсива «Бумажная флотилия» познакомит детей с искусством оригами, а также с ключевыми событиями зарождения Российского флота во времена Петра I. Она ориентирована на развитие начальных художественных навыков и творческого мышления у детей.

Нормативные правовые документы, на основе которых разработана программа:

Федеральный уровень

1. Конституция Российской Федерации от 1993 года (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
2. Федеральный закон № 273-ФЗ от 01.09.2013 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Региональный уровень

1. Закон Санкт-Петербурга Социальный кодекс Санкт-Петербурга (с изменениями на 18 июня 2020 года, редакция, действующая с 1 сентября 2020 г.);
2. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 15.03.2012 №242 «О мерах по реализации главы 6 «Социальная поддержка в сфере организации отдыха детей и молодежи и их оздоровления в Санкт-Петербурге» Закона Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга» (с изменениями на 16.04.2021 года);
3. Распоряжение Администрации Невского района Санкт-Петербурга «Об организации отдыха детей и молодежи и их оздоровления в Невском районе Санкт-Петербурга в 2022 году» от 19.04.2022 года №1656- р.

Направленность программы «Бумажная флотилия» - художественная.

Актуальность программы

Программа «Бумажная флотилия» востребована со стороны обучающихся и их родителей во время каникул. В это время у детей больше свободного времени для увлечений и развития творческих способностей. В процессе реализации программы учащиеся смогут раскрыть креативные способности, выполняя небольшой творческий проект. Программа будет интересна детям с любым уровнем художественных

способностей. В её основе лежит идея развития мотивации детей к самостоятельной творческой деятельности. Программа обеспечена методическим материалом, иллюстративным материалом, книгами по оригами.

Адресат программы: обучающиеся от 8 до 11 лет.

Объем и срок реализации программы – 6 учебных часов.

Программа построена с ориентацией на формирование ключевых компетентностей.

Цели и задачи программы

Цель:

Развитие творческой мотивации через знакомство с изготовлением плавсредств в технике оригами.

Задачи:

Обучающие:

- Кратко познакомить с историей создания русского флота.
- Рассказать о первом деревянном ботике Петра I, хранящемся в Центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге.
- Научить создавать простой творческий проект.

Развивающие:

- Развивать творческое мышление.
- Развивать навыки поэтапного ведения работы.
- Развивать самостоятельность в творческой деятельности.

Воспитательные:

- Прививать художественный вкус.
- Воспитывать усидчивость, аккуратность и трудолюбие.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные:

обучающиеся

- Овладеют терминологией оригами.
- Познакомятся с базовыми формами оригами.
- Освоят правила безопасной работы с инструментами и материалами.
- Сформируется умение выполнять изделия по схемам на основе изученных базовых форм.
- Научатся поэтапному ведению творческой работы от идеи к ее реализации.
- Научатся оформлять и представлять готовую работу.

Метапредметные:

обучающиеся:

- Разовьют мотивацию к самовыражению, творческую активность, коммуникативные способности и навыки детей.
- Учащиеся смогут работать с информацией. Сформируется умение пользоваться литературой и другими источниками информации (Интернет-ресурсами) в области бумажного творчества.
- Учащиеся смогут оценить выполненную работу и назвать трудности при её выполнении.
- Занятия будут содействовать развитию мелкой моторики, пространственного воображения, логического мышления, творческих способностей и исследовательских навыков, приводящих к собственным открытиям.

Личностные:

обучающиеся

- Разовьют трудолюбие и терпение при выполнении работы.
- Научатся организовывать свой рабочий процесс и доводить до конца начатую работу.
- Научатся сотрудничать со своими сверстниками при создании коллективных работ.
- Разовьют самооценку и самоконтроль.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы: программа реализуется в каникулярное время.

Условия набора в коллектив: принимаются дети в возрасте от 8 до 11 лет. Набор детей в объединение осуществляется независимо от их способностей и умений.

Количество детей в группе: группы комплектуются в количестве не менее 15 человек.

Формы организации занятий: аудиторные.

Формы проведения занятий:

- Традиционное занятие

сообщение темы занятия

просмотр образца изделия, предусмотренного программой

ознакомление с инструкционной картой, схемой изготовления

подбор бумаги для выполнения изделия

выполнение изделия по образцу

контроль и демонстрация результатов среди учащихся

- Творческий проект.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

групповая: в форме групповых занятий, направленных на приобретение теоретического и практического опыта;

фронтальная: в форме бесед, объяснений, нацеленных на развивающие способности;

индивидуальная.

Материально-техническое оснащение:

Для реализации программы необходимо иметь: хорошо освещенное помещение со столами и стульями, цветная офисная бумага (бумага для принтера формата А-4 и А-3 плотностью 80г/м²), цветные карандаши и фломастеры, клей-карандаш, клей ПВА, простой карандаш, ластик, ножницы.

Возможна реализация программы образовательного интенсива или её частей (модулей) с применением электронного обучения и дистанционных технологий руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Наименование разделов программы и видов деятельности	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Краткое знакомство с историей создания русского флота.	0,5	1,5	2	Педагогическое наблюдение, беседа по пройденному материалу
2.	Кораблестроение при Петре I	0,5	1,5	2	Педагогическое наблюдение, беседа по пройденному материалу
3.	От потешного флота до международных регат	0,5	1,5	2	Педагогическое наблюдение, беседа по пройденному материалу
	Итого	1,5	4,5	6	

СОГЛАСОВАНО:

« _____ » _____ 20__ г.

Заместитель директора по УВР

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

_____ ФИО

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК реализации программы образовательного интенсива «Бумажная флотилия»

Педагог _____

Смена	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 смена вариант 1	1	3	6	3 раза в неделю по 2 учебных часа
1 смена вариант 2	1	2	6	2 раза в неделю по 3 учебных часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

При планировании учебной деятельности педагог может произвести отбор и определение тем и разделов дополнительной общеобразовательной программы для реализации с учетом применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При этом корректировки в текущее календарно-тематическое планирование программы оформляются приложением к календарно-тематическому плану (КТП).

Изучение вопросов безопасности труда организуется и проводится на всех стадиях образовательного процесса с целью формирования у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих в учебное и каникулярное время, включая правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах, согласно перечня инструкций по охране труда ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Краткое знакомство с историей создания русского флота.

Теория: Ботик Петра I, хранящийся в Центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге и названный дедушкой русского флота.

Потешная флотилия - прообраз русского флота.

Демонстрация моделей оригами корабликов.

Практика: На основе полученных знаний создание своего кораблика из бумаги.

2. Кораблестроение при Петре I.

Теория: 18 мая 1703 года-дата основания Балтийского флота. Именно в этот день под командованием Петра I флотилия из 30 шлюпок с солдатами Преображенского и Семеновского полков одержала первую боевую победу, захватив в устье реки Невы два шведских военных корабля.

Линейные корабли и галеры.

Практика: На основе полученных знаний создание своего кораблика из бумаги

3. От потешного флота до международных регат.

Теория: Невский флот — первый в мире яхт-клуб, учреждённый в Санкт-Петербурге в 1718 году Петром I.

Демонстрация моделей оригами яхт.

Практика: На основе полученных знаний создание своей яхты из бумаги в технике оригами.

Игра: «Парусные гонки»

СОГЛАСОВАНО:

« _____ » _____ 20__ г.

Заместитель директора по УВР

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

ФИО

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (вариант 1)

Педагог _____, Группа _____

Наименование программы «Бумажная флотилия»

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической частей занятия	Теория (часы)	Практика (часы)	Всего количество часов	Формы контроля
1.			Краткое знакомство с историей создания русского флота.	<p><i>Теория:</i> Ботик Петра I, хранящийся в Центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге и названный дедушкой русского флота. Потешная флотилия- прообраз русского флота.</p> <p><i>Практика:</i> На основе полученных знаний создание своего кораблика из бумаги.</p>	0,5	1,5	2	Педагогическое наблюдение

2.			Кораблестроение при Петре I	<p><i>Теория:</i> 18 мая 1703 года-дата основания Балтийского флота. Именно в этот день под командованием Петра I флотилия из 30 шлюпок с солдатами Преображенского и Семеновского полков одержала первую боевую победу, захватив в устье реки Невы два шведских военных корабля. Линейные корабли и галеры.</p> <p><i>Практика:</i> На основе полученных знаний создание своего кораблика из бумаги.</p>	0,5	1,5	2	Беседа по пройденному материалу.
3.			От потешного флота до международных регат	<p><i>Теория:</i> Невский флот — первый в мире яхт-клуб, учреждённый в Санкт-Петербурге в 1718 году Петром I. Демонстрация моделей оригами яхт.</p> <p><i>Практика:</i> На основе полученных знаний создание своей яхты из бумаги в технике оригами.</p> <p>Игра: «Парусные гонки»</p>	0,5	1,5	2	Педагогическое наблюдение. Беседа по пройденному материалу.
				Итого:	1,5	4,5	6	

СОГЛАСОВАНО:

«___» _____ 20__ г.

Заместитель директора по УВР

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

ФИО

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (вариант 2)

Педагог _____, Группа _____

Наименование программы «Бумажная флотилия»

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической частей занятия	Теория (часы)	Практика (часы)	Всего количество часов	Формы контроля
1.			Краткое знакомство с историей создания русского флота. Кораблестроение при Петре I	<i>Теория:</i> Ботик Петра I, хранящийся в Центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге и названный дедушкой русского флота. Потешная флотилия- прообраз русского флота. <i>Теория:</i> 18 мая 1703 года – дата основания Балтийского флота. Именно в этот день под командованием Петра I флотилия из 30 шлюпок с солдатами Преображенского и Семеновского полков одержала первую боевую победу, захватив в устье реки Невы два шведских военных корабля. Линейные корабли и галеры. <i>Практика:</i> На основе полученных знаний создание своего кораблика из бумаги.	1	2	3	Педагогическое наблюдение Беседа по пройденному материалу.

2.			От потешного флота до международных регат	<p><i>Теория:</i> Невский флот — первый в мире яхт-клуб, учреждённый в Санкт-Петербурге в 1718 году Петром I. Демонстрация моделей оригами яхт.</p> <p><i>Практика:</i> На основе полученных знаний создание своей яхты из бумаги в технике оригами.</p> <p><i>Игра:</i> «Парусные гонки»</p>	0,5	2,5	3	Педагогическое наблюдение. Беседа по пройденному материалу.
				Итого:	1,5	4,5	6	

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Педагогические методики и технологии

Эффективность и результативность процесса обучения определяется соблюдением основных принципов дидактики, а именно:

1. систематичности и последовательности (от освоения азбуки оригами до создания более сложных моделей оригами);
2. наглядности (наглядные пособия, выставки, театр «Бумажные сказки», поделки оригами для ситуационных и ролевых игр);
3. доступности;
4. прочности в овладении знаниями (практическая работа по изготовлению игрушек, оригинальных подарков, сувениров);
5. индивидуального подхода (индивидуальная работа с детьми на практической части занятия с учетом их навыков и умений).

Современные образовательные технологии, используемые при освоении программы:

1. Информационно коммуникационные технологии.
2. Игровые технологии. (Игры-путешествия, ситуационные игры, ролевые игры.)
3. Обучение в сотрудничестве – выполнение коллективной работы.
4. Здоровьесберегающие технологии.

Дидактические материалы

Методические материалы: Научная и специальная литература; Методические материалы

Инструкции по ТБ:

Памятки

«Правила безопасной работы с материалами и инструментами»

«Правила безопасного поведения в общественных местах»

Разработки конкретных мероприятий: презентации для занятий, конспект игр.

Наряду с традиционными методиками и технологиями педагогом могут использоваться в практике применения дистанционного обучения методики синхронного, асинхронного и смешанного обучения.

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение учащегося в режиме реального времени.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и учащимся в реальном времени.

Представленным вариантам методики соответствуют следующие типы занятий, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации:

- в режиме реального времени (online занятия);
- в режиме отложенного времени (offline занятия);
- смешанный тип, включающий элементы и online, и offline занятий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система контроля результативности обучения по программе образовательного интенсива разработана на основе положения ГБУ ДО «ПДДТ» о формах, периодичности, порядке контроля результатов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой программой Приложение 1 и Приложение 2).

В этих таблицах мониторинга

Показатели - наглядно представляют ожидаемые результаты.

Показатели позволяют определить и **ключевые компетенции**, на которые делается упор при освоении программы.

Критерии (мерило) – совокупность признаков, на основе которых дается оценка показателей.

При реализации программы используются два вида контроля: текущий, итоговый.

Текущий контроль – это оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение краткосрочного курса.

Итоговый контроль результативности освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам освоения программы. Результаты итогового контроля фиксируются баллами (3, 4, 5) в карте педагогического мониторинга (Приложение 1).

Формами контроля могут быть следующие:

Опрос, визуальное наблюдение, анализ работы на занятии. Анализ и самоанализ проделанной работы.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Способы и формы выявления результатов

- беседы по пройденному материалу
- педагогическое наблюдение
- самостоятельное выполнение работ по заданной схеме
- творческие работы
- творческие игровые проекты
- анализ мероприятий
- самооценка учащихся

3. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Нормативно-правовые акты

1. Федеральный закон Российской Федерации №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012
2. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации // Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года //

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р
4. Приоритетный проект "Доступное дополнительное образование для детей" // Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам
 5. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства // Указ Президента РФ от 29.05.2017 №240
 6. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018г. № 196.
 7. Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития // Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239
 8. Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей" // Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41
 9. О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге" на 2015-2020 годы // Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 04.06.2014 №453
 10. Закон Санкт-Петербурга "О патриотическом воспитании в Санкт-Петербурге" // Закон Санкт-Петербурга от 18.07.2016 № 453-87
 11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию // Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р
 12. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ. // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816

Перечень используемой литературы.

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами. – М.: Кристалл, 2011. -120с.
2. Афонькин С.Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация. – СПб.: Кристалл, 2001. -304с.
3. Богатова И.В. Оригами. Цветочные композиции. - М.: Мартин, 2011. -176с.
4. Букина С.М. Квиллинг: волшебство бумажных завитков. Ростов н/Д.: Феникс, 2012. - 271с.
5. Джоунс Ф. Фантазии из бумаги Техника. Приёмы. Изделия. - М.: Аст-Пресс,2007. - 160с.
6. Выгонов В.В. Трёхмерное оригами. - М.: Издательский Дом МСП, 2008. -128с.
7. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика-Пресс,1999. -536 с.
8. Дадашева З.Р. Волшебная бумага Ростов н/Д.: Феникс, 2014. -95с.
9. Зайцева А.А. Искусство квиллинга: магия бумажных лент. - М.: Эксмо, 2012. -64с.
10. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. - СПб.:Каро,2008. -368с.
11. Педагогическая психология/ Под ред. Н.В. Ключевой. - М: Владос-пресс, 2003. - 400 с.
12. Матон М. Архитектурные шедевры из бумаги. - М.: Аст,2014.-80с.
13. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. - М.: Скрипторий,2008. - 64с.
14. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Владос,2004. -576с.
15. Соколова М. Восточный квиллинг. Техника. Приемы. Изделия. - М.: Аст-Пресс, 2015. - 112с
16. Соколова С.В. «Азбука оригами».- М.: Эксмо, 2004;

17. Столярова Т.М. Архитектурное оригами. - М.: Аст-Пресс, 2014.-80с.
18. Тарабарина Т. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль: «Академия развития», 1997. - 224с.
19. Торманова А.С. Большая энциклопедия КВИЛЛИНГ.- М.: АСТ, 2015.- 192с.
20. К. Kasahara, Т. Takahama “Origami for the Connoisseur”. Tokyo: Alsio, 1988.-167с.
21. Palacios V., Papiroflexia. - Barcelona: Salvatella, 2009. - 95с

Сборники

1. Программа дополнительного образования детей — основной документ педагога: информационно-методический сборник/ авт.-сост. Н.А.Леоненко и др.- Вып.5-СПб.,2010.
2. Сборник «Оригами - творчество и мастерство. Практический семинар по оригами 2007-2011» СПб; Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга; ГДТЮ; ГМО педагогов оригами.
3. Сборник «Оригами-творчество и мастерство. Результаты деятельности ГМО педагогов оригами». СПб; Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга; ГДТЮ; ГМО педагогов оригами.
4. 2013Symposium Diagrams Collection. Tokyo: NOA, 2013.-165с.
5. 2015Symposium Diagrams Collection. Tokyo: NOA, 2013.-126с.

Журналы

1. ORIGAMI, 2013-2016
2. ОРИГАМИ искусство складывания из бумаги, 1997-2000.

**Мониторинг результатов обучения
ребенка по программе образовательного интенсива**

На основе материалов Буйловой Л.Н. доцента кафедры педагогики Московского института открытого образования, кандидата педагогических наук; Клёновой Н.В., зам. зав. отделом развития кадрового потенциала Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, кандидата философских наук.

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Возможное кол-во баллов</i>	<i>Методы диагностики</i>
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ					
1	Теоретическая подготовка ребенка:				
1.1	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) <i>Учебно-познавательная компетенция</i>	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	3	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	5	
1.2.	Владение специальной терминологией <i>Учебно-познавательная компетенция</i>	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	3	собеседование
			<i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	5	
2	Практическая подготовка ребенка:				
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям (по	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	3	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	4	

	<ul style="list-style-type: none"> Учебно-познавательная компетенция Социально-трудовая компетенция 	основным разделам учебно-тематического плана программы)	<i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	5	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<i>минимальный уровень умений</i> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	3	контрольное задание
	Социально-трудовая компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	5	
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	3	контрольное задание
	Общекультурная компетенция		<i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);	4	
			<i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).	5	
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ					
3	Общеучебные умения и навыки ребенка:				
3.1	Учебно-интеллектуальные умения:				
А	Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	Учебно-познавательная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	

Б	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	Информационная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	<ul style="list-style-type: none"> • Учебно-познавательная компетенция • Ценностно-смысловая компетенция 		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
				<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	
3.2.	Учебно-коммуникативные умения:				
А	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	

			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии <i>Коммуникативная компетенция</i>	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	

3.3. Учебно-организационные умения и навыки:					
А	Умение организовать свое рабочее (учебное) место <i>Социально-трудовая компетенция</i>	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности <i>Социально-трудовая компетенция</i>	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	3	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	5	
В	Умение аккуратно выполнять работу <i>Социально-трудовая компетенция</i>	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо – отлично		наблюдение

**Мониторинг личностного развития ребёнка
в процессе освоения им программы образовательного интенсива**

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	Возможно е кол-во баллов	<i>Методы диагностики</i>
	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
1	Организационно-волевые качества:				
1.1	Терпение <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	терпения хватает <чем на ½ занятия	3	наблюдение
			терпения хватает > чем на ½ занятия	4	
			терпения хватает на все занятие	5	
1.2	Воля <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия ребёнка побуждаются извне	3	наблюдение
			иногда – самим ребёнком	4	
			всегда – самим ребёнком	5	
1.3	Самоконтроль • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> • <i>Ценностно-смысловая компетенция</i>	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	3	наблюдение
			периодически контролирует себя сам	4	
			постоянно контролирует себя сам	5	

2	Ориентационные качества:				
2.1	Самооценка <ul style="list-style-type: none"> • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> • <i>Ценностно-смысловая компетенция</i> 	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	3	анкетирование
			заниженная	4	
			нормальная	5	
2.2	Интерес к занятиям в детском объединении <ul style="list-style-type: none"> • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> • <i>Ценностно-смысловая компетенция</i> 	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован ребёнку извне	3	тестирование
			интерес периодически поддерживается самим ребёнком	4	
			интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	5	
3	Поведенческие качества:				
3.1	Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия) <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	0	тестирование, метод незаконченного предложения
			сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4	
			пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	5	
3.2	Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения) <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	избегает участия в общих делах	0	наблюдение
			участвует при побуждении извне	4	
			инициативен в общих делах	5	

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА 20 ___/20___ учебный год

Программа образовательного интенсива _____

Педагог _____ Группа № _____

№ п/п	Фамилия и имя обучающегося	РЕЗУЛЬТАТЫ обучения по программе						РЕЗУЛЬТАТЫ личностного развития			
		Предметные		Метапредметные			Итого %	Личностные			Итого %
		Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Учебно-интеллектуальные умения	Учебно-коммуникативные умения	Учебно-организационные умения и навыки		Организационно-волевые качества	Ориентационные качества	Поведенческие качества	
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
	%										
	ИТОГО										