

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПРАВООБЕРЕЖНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

---

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом  
от «29» августа 2025 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом № 140 от 29.08. 2025 г.

Директор ГБУ ДО «НДТ»  
Невского района Санкт-Петербурга

С.В. Гусев

---

Гусев  
Сергей  
Викторович



Подпись цифровой подписью Гусев Сергей  
— Викторович  
DN: cn=ru, st=4, Санкт-Петербург, cn=Гусев Сергей  
title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПРАВООБЕРЕЖНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,  
1.2.64.431.003-1.008303633005/37333383739,  
1.2.64.431.181.1.1=10052980023136323431353036,  
email=rogov@fncs.ru, givenName=Сергей  
Викторович, cn=Гусев, sn=Гусев Сергей Викторович

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
*«Экостиль: новая жизнь любимых вещей»*

Срок освоения: 1 год  
Возраст обучающихся: 10-16 лет

Разработчик:  
Заброда Елена Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Экостиль: новая жизнь любимых вещей» имеет **художественную направленность**.

Программа разработана в соответствии с актуальными документами в сфере образования.

Программа способствует приобщению обучающихся к стратегии разумного потребления имеющихся ресурсов.

Программа направлена на содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации; на развитие обучающихся в соответствии с актуальным содержанием в сфере искусства и культуры, освоение разнообразного художественного опыта и овладение навыками по реализации тесной связи между технологией, искусством, культурой и повседневной жизнью, начальное профессиональное самоопределение (Приложение 8).

**Адресат программы.** Программа рассчитана на учащихся 10-16 лет, проявляющих интерес к миру моды и к занятию рукоделием. Наличие базовых знаний и специальных способностей данной предметной области, практической подготовки по направлению программы не обязательно.

### **Актуальность программы.**

Программа базируется на социальном заказе общества и востребована со стороны обучающихся и их родителей. Программа дает возможность попробовать творческие силы и протестировать креативность в творческой деятельности. Помимо приёмов и техник ручного труда, учащиеся освоят работу на швейных машинах. Формирование мировоззрения, которое называем разумным потреблением, позволит создать новые текстильные объекты. В процессе занятия художественным творчеством у детей воспитывается целеустремленность, усидчивость, появляется возможность творческой самореализации. Все вышеперечисленное позволяет осуществлять высокий потенциал учреждения.

**Объём и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год освоения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 72 учебных часа.

Уровень освоения программы – **общекультурный**, предполагающий презентацию результатов учащихся на уровне учреждения.

Программа построена с ориентацией на формирование ключевых компетентностей.

**Цель программы:** создание условий для развития личности учащихся через обучение созданию текстильных объектов с помощью творческого изменения предметов гардероба и обихода.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- познакомить учащихся с историей и современными тенденциями экологического движения;
- обучить правилам безопасной работы с инструментами и приспособлениями для ручного шитья и при влажно-тепловой обработке (ВТО);
- познакомить с устройством и принципом работы бытовой швейной машины;

- обучить правилам безопасной работы на ручной швейной машине;
- обучить работе с выкройками и шаблонами;
- обучить основам утюжильных работ;
- обучить технологическим приемам обновления бывших в употреблении вещей.

#### **Развивающие:**

- предоставить возможность повысить уровень эстетического развития;
- сформировать творческое отношение к выполнению поставленной задачи;
- способствовать развитию у детей коммуникативных качеств путем участия в коллективной работе.
- развивать способность к подбору и анализу информационных источников
- развивать способность адекватно воспринимать информацию, а также формулировать и высказывать точку зрения
- развивать самостоятельность, аккуратность и ответственность в работе.

#### **Воспитательные:**

- способствовать привитию трудолюбия, аккуратности, терпения;
- поддерживать стремление доводить начатое дело до конца.
- создавать условия, в которых обучающийся будет иметь возможность преодолевать трудности, активно побуждать себя к практическим действиям и контролировать свои поступки
- способствовать развитию адекватной самооценки и интереса к занятиям по программе
- развивать навыки коммуникативной культуры со сверстниками и взрослыми.

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные:**

Обучающиеся будут:

- знать современные тенденции и исторические сведения об экологическом движении;
- знать технологию изготовления изделий из текстиля;
- применять навыки работы с инструментами и приспособлениями, необходимыми при ручных работах, а также правилами безопасной работы с ними;
- создавать оригинальные авторские изделия из вещей, бывших в употреблении.

#### **Метапредметные:**

Обучающиеся приобретут:

- учебно-интеллектуальные умения, связанные с самостоятельным анализом литературы по теме занятий;
- учебно-коммуникативные умения, такие как умение слушать педагога и сверстников, а также аргументировано высказывать свою точку зрения;
- учебно-организационные умения и навыки, такие как самостоятельность и аккуратность.

#### **Личностные:**

Обучающиеся:

- разовьют организационно-волевые качества, такие, как терпение, воля и самоконтроль;
- приобретут следующие ориентационные качества: способность оценивать свою деятельность адекватно реальным достижениям и осознанное участие в освоении программы;
- разовьют поведенческие качества и навыки коммуникативной культуры во взаимодействии со сверстниками и педагогом, такие как способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации и умение воспринимать общие дела как свои собственные.

## Организационно-педагогические условия реализации программы

**Язык реализации программы:** русский.

**Форма обучения:** очная, очно-заочная (дистанционная).

### **Особенности реализации программы**

Возможна реализация дополнительной общеразвивающей программы или её частей (модулей) с применением электронного обучения и дистанционных технологий руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

### **Условия набора в коллектив**

Занятия проходят в группах, которые комплектуются из всех желающих 10-16 лет.

### **Условия формирования групп**

Возможно формирование групп из разновозрастных учащихся (10-16 лет).

**Количество детей в группах** не менее 15 человек.

**Формы организации занятий:** аудиторные и внеаудиторные.

### **Формы проведения занятий**

Традиционное занятие – устное изложение темы, демонстрация пособий, работ учащихся, иллюстраций, подбор материала, техник выполнения работы, контроль и демонстрация выполненной работы.

Выставки, конкурсы – просмотр материалов выставки с обсуждением увиденных работ, проведение выставки для родителей, педагогов, учащихся.

### **Форма организации деятельности учащихся на занятии:**

*Фронтальная* – работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);

*Групповая* – организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определённых задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося в работу.

*Коллективная* – организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно для создания одного творческого объекта или проекта.

*Индивидуальная* – организуется для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

### **Материально-техническое оснащение:**

Важное условие для успешной реализации программы и проведения занятий – оснащение кабинета всем необходимым, создание комфортных условий, уюта. Каждое рабочее место должно быть хорошо освещено.

В общее оборудование кабинета входят столы, стеллажи (шкафы), классная доска.

Для успешной работы по программе необходимо: компьютер, мультимедийный проектор.

Материалы и инструменты, которые необходимо иметь с собой каждому учащемуся для успешной реализации программы:

- бумага: белая, миллиметровая, копировальная, калька

- картон: белый и цветной,
- ножницы: канцелярские и закройные,
- нитки: мулине, ирис, швейные;
- пряжа для вязания;
- ленты шелковые для вышивки;
- иглы: ручные швейные и для вышивки лентами,
- канцелярские принадлежности: ножницы, линейка, циркуль, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, ластик,
- лоскуты однотонных хлопчатобумажных тканей,
- шнур, бейки, тесьма, пуговицы, бусины, пайетки, стеклярус, бисер
- клеевой пистолет, клеевые стержни
- степлер

При работе с ножницами, иглами, булавками, проводится инструктаж по правилам безопасной работы с ними.

В кабинете имеется аптечка с набором медикаментов, необходимых для оказания первой медицинской помощи: йод, бинты, вата, нашатырный спирт, пластырь.

Для проведения дистанционного обучения обучающиеся должны иметь доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям самостоятельный либо через родителей.

#### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН (72 учебные часа)**

№ п\п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1,5	0,5	Беседа, контрольное задание
2	Работа на ручной швейной машине.	12	2	10	Обсуждение, контрольное задание
3	Разработка мини-проекта «Петербург-это...»	10	3	7	Обсуждение, контрольное задание
4	Основы построения выкройки (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)	12	2	10	Обсуждение, контрольное задание
5	Изготовление модели (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)	12	0	12	Обсуждение, контрольное задание
6	Отделка модели (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)	12	4,5	7,5	Обсуждение, контрольное задание
7	Презентация коллекции моделей (в рамках мини-проекта)	2	0	2	Дефиле
8	Мастер-классы	4	1	3	Выставка работ учащихся в классе
9	Экскурсии	4	3	1	Обсуждение

10	Итоговое занятие.	2	0	2	Итоговая выставка работ учащихся в классе, обсуждение, анкетирование
	Итого:	72	17	55	

При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

УТВЕРЖДЕН:  
Приказ №\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Директор ГБУ ДО «ПДДТ»  
Невского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ ФИО

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**реализации дополнительной общеразвивающей программы**  
**«Экостиль: новая жизнь любимых вещей»**

Педагог \_\_\_\_\_

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			36	36	72	1 раз в неделю по 2 учебных часа <b>1 учебный час – 45 мин</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

При планировании учебной деятельности педагог может произвести отбор и определение тем и разделов дополнительной общеразвивающей программы для реализации с учетом применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При этом корректировки в текущее календарно-тематическое планирование дополнительной общеразвивающей программы оформляются приложением к КТП.

Изучение вопросов безопасности труда организуется и проводится на всех стадиях образовательного процесса с целью формирования у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих в учебное и каникулярное время, включая правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах, согласно перечня инструкций по охране труда ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1. Вводное занятие.**

Теория. Организационные вопросы (сообщение содержания программы, знакомство с режимом работы). История швейной машины. Просмотр фотографий, образцов. Ознакомление с правилами ТБ при работе с инструментами для шитья и вышивки.

Практика. Намотка нижней нити в ручной швейной машине.

## **2. Работа на ручной швейной машине.**

Теория. Изучение устройства ручной швейной машины. Правила ТБ при работе на ручной швейной машине. Основные проблемы при работе на ручной швейной машине и их устранение. Заправка нитей. Выполнение прямого шва.

Практика: Заправка нитей. Выполнение прямого шва.

Практика. Выполнение прямого шва.

## **3. Разработка мини-проекта «Петербург – это...»**

Теория. Основные вехи истории Санкт-Петербурга. Что такое ментальная карта и особенности её составления.

Практика. Составление плана работы над мини-проектом. Составление ментальной карты. Выполнение эскиза модели в цвете.

## **4. Основы построения выкройки (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)**

Теория. Снятие мерок с фигуры. Построение выкройки модели.

Практика. Снятие мерок с фигуры. Построение выкройки изделия.

## **5. Изготовление модели (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)**

Практика. Подбор ткани и перенесение выкройки на ткань. Раскрой ткани. Сшивание деталей на швейной машине.

## **6. Отделка модели (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)**

Теория. Правила ТБ при ВТО. Варианты оформления и декорирования модели.

Декорирование изделия с помощью декоративных швов, пуговиц, бусин, тесьмы, бисера и пайеток. Правила работы с клеевыми материалами.

Практика. Правила ТБ при ВТО. Отутюживание швейного изделия.

Декорирование изделия с помощью декоративных швов, пуговиц, бусин, тесьмы, бисера и пайеток. Работа с клеевыми материалами.

## **7. Презентация коллекции моделей (в рамках мини-проекта)**

Практика. Дефиле. Показ моделей, выполненных в рамках проекта «Петербург – это...»

## **8. Мастер-классы.**

МК «Здоровье через творчество»:

Теория. Просмотр презентации «Здоровье и рукоделие».

Практика. Вышивка заготовки для броши.

МК «Фартук из папиной рубашки»:

Теория. Просмотр презентации «Фартук из папиной рубашки».

Практика. Раскрой фартука из папиной рубашки.

## **9. Экскурсии**

Экскурсия в музей театрального и музыкального искусства:

Теория. Знакомство с коллекцией костюмов и головных уборов музея.

Экскурсия в Российский этнографический музей:

Теория. Современный экологический взгляд на музейные экспонаты.

Практика. Выполнение контрольного задания «Найди музейные объекты с элементами текстильной переработки (апсайклинга)»

## **10. Итоговое занятие.**

Практика. Подведение итогов года. Выставка работ учащихся в классе. Анкетирование (итоговый контроль).

## МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### **Образовательные технологии:**

- проблемное обучение – перед учащимся ставится задача, которую он должен решить самостоятельно или с помощью педагога,
- обучение в сотрудничестве – выполнение коллективной работы,
- здоровьесберегающие технологии,
- информационные.

#### **Методы проведения занятий**

##### Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный - рассказ, обсуждение,
- наглядный - просмотр образцов изделий, фотографий и иллюстраций,
- практический - выполнения эскиза, выкройки, подбор материалов, выполнение работы учащимся.
- проблемный (ставится перед учеником проблема и показывается путь ее решения)

также учащимся в ходе занятия предлагается вслух проговаривать те действия, которые они выполняют (для лучшего закрепления практических навыков).

##### Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- Объяснительно-иллюстративный - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.
- Репродуктивный метод – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- Частично-поисковые методы – учащиеся решают поставленную задачу самостоятельно или с помощью педагога.

#### **Дидактический материал**

Дидактический материал играет значительную роль в усвоении учащимися нового материала. Средства наглядности способствуют более прочному усвоению информации. Наглядные пособия демонстрируются при объяснении новых тем. Демонстрационный материал необходим как образец при создании собственных изделий. Фотографии помогают формировать представление о видах и техниках декоративно-прикладного творчества.

#### **К основным видам наглядных пособий относятся:**

- Демонстрационный материал
- Наглядные пособия
- Фотографии

Методическое обеспечение программы – Приложение 5

Наряду с традиционными методиками и технологиями педагогом могут использоваться в практике применения дистанционного обучения методики синхронного, асинхронного и смешанного обучения

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение учащегося в режиме реального времени.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и учащимся в реальном времени.

Синхронная методика дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие преподавателя и учащегося и, таким образом, большую нагрузку и на учащегося, и на педагога. При асинхронной методике больше ответственности за прохождение обучения возлагается на учащегося, когда на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа. Педагог при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения.

Смешанная методика дистанционного обучения подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения. Представленным вариантам методики соответствуют следующие типы занятий, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации:

- в режиме реального времени (online занятия);
- в режиме отложенного времени (offline занятия);
- смешанный тип, включающий элементы и online, и offline занятий.

Использование традиционных и инновационных методов и технологий позволяет формировать у обучающихся **ключевые компетенции**:

- ценностно-смысловой,
- общекультурной,
- учебно-познавательной,
- информационной,
- коммуникативной,
- социально-трудовой,
- компетенцией личностного самосовершенствования.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ.**

### **Литература, используемая при реализации программы.**

#### **Литература для педагога:**

1. Грузинцева О. Стильные штучки из ткани / О. Грузинцева. – Москва: Аст-пресс книга, 2006. – 285 с.
2. Костюшина З. Ромашка / З. Костюшко. – Москва: Молодая гвардия, 1985. – 110 с.
3. Мазурик Т.А. Лоскутный практикум / Т.А. Мазурик. – Санкт-Петербург: Паритет, 2010. – 256 с.
4. Маркова Т. И., Шичанина В. С. Цветы из ткани и бисера / Т.И. Маркова, В.С. Шичанина. – Санкт-Петербург: Корона принт, 2000. – 64 с.
5. Севостьянова Н. Н. Аксессуары и украшения своими руками / Н.Н. Севостьянова. – Москва: Астрель, 2010. – 30 с.
6. Смирнова И. М. Модные детали / И.М. Смирнова. – Москва: Росмэн, 2007. – 79 с.

#### **Литература для учащихся:**

1. Максимова М. В., Кузьмина М. А. Лоскутики / М.В. Максимова, М.А. Кузьмина. - Москва: Эксмо-пресс, 1998. – 64 с.
2. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов / Г.И. Перевертень. – Москва: Просвещение, 1990. –159 с.
3. Рудакова И. Уроки бабушки Куми. Подарок Юной рукодельнице / И. Рудакова. – Москва: Аст-Пресс, 1994. – 98 с.
4. Смирнова И. М. Модные детали / И.М. Смирнова. – Москва: Росмэн, 2007. – 79 с.

5. Уатт Ф., Майлс Л., Гибсон Р. Книга для девочек / Ф. Уатт, Л. Майлс, Р. Гибсон. – Москва: Сосмэн, 1997. – 223 с.

### **Литература для родителей:**

1. Алексеева В. В. Что такое искусство /В.В. Алексеева – Москва: Советский художник, 1991. - 334 с.
2. Берсенева Г. К. Ткань. Бумага. Тесто. Домашнее рукоделие / Г. Т. Берсенева – Москва: Астрель, 2001. – 63 с.
3. Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник / М. Г. Дрезнина – Москва: ЮВЕНТА, 2002. – 200 с.
4. Сеницына Е. И. Умные занятия и игры / Е.И. Сеницына. – Москва: Лист Нью, Вече, 2002. – 189 с.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Система контроля результативности обучения по программе разработана на основе положения ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга о формах, периодичности, порядке контроля результатов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой (Приложение 1 и Приложение 2).

В этих таблицах

Показатели - наглядно представляют ожидаемые результаты.

Показатели позволяют определить и ключевые компетенции, на которые делается упор при освоении программы.

Критерии (мерило) – совокупность признаков, на основе которых дается оценка показателей.

При реализации программы используются четыре вида контроля: входной, текущий, промежуточный, итоговый.

Входной контроль — это оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение и ранее не занимавшихся по данной дополнительной общеобразовательной программе (Приложение 8).

Текущий контроль – это оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года (Приложение 6).

Промежуточный контроль – это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам полугодия. Промежуточный контроль осуществляется в декабре каждого учебного года. Результаты его фиксируются в карте педагогического мониторинга (Приложение 7) и оформляются в информационной справке (Приложение 4).

Итоговый контроль результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам учебного года (при сроке реализации программы — более одного года) и по мере окончания освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговый контроль осуществляется, как правило, в апреле-мае, в соответствии с графиком. Результаты итогового контроля фиксируются в карте педагогического мониторинга и оформляются в информационной справке.

Формы проведения контроля определены в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой. Формами контроля могут быть: анкетирование, практические и контрольные задания, обсуждение, самооценка, участие в выставках, конкурсах.

Контроль позволяет выявить способности ученика и скорректировать индивидуальную работу.

Объективный и систематический контроль учебной работы является важнейшим средством управления образовательно-воспитательным процессом.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация учащихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Диагностический материал для текущего контроля (Приложение 6).

- Контрольные задания (по каждой пройденной теме).

Диагностический материал для промежуточного и итогового контроля (Приложение 7).

- Анкета (по окончанию учебного года),
- Анкета самооценки учащегося.

Формы фиксации результатов

- Грамоты, дипломы
- Анкеты
- Отзывы (учащихся и родителей)
- Фотографии

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Используется модульный принцип построения воспитательной работы: инвариантный (обязательный для всех учреждений дополнительного образования) и вариативный (по выбору образовательного учреждения).

Согласно модульному принципу, Программа воспитания ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга «**Будущее начинается сегодня**» имеет

**Инвариантные модули:**

- «Учебное занятие» (открытые занятия и мониторинги результативности освоения программы),

- «Детское объединение» (традиции коллектива, концерты и мероприятия),
- «Воспитательная среда» (использование потенциала городской среды и социальное партнерство),
- «Работа с родителями»,
- «Самоопределение» (в том числе, ранняя профориентация)
- «Наставничество»,
- «Профилактика».

**Вариативные модули:**

- «Юные инспекторы движения»,
- «Юные инструкторы туризма»,
- «Юные краеведы»,
- «Юные музейеды».
- «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул» («Умные каникулы»)

Выбор инвариантных модулей обусловлен специфическими формами организации дополнительного образования, через которые успешно решаются задачи воспитания, и приоритетными направлениями, которые определяет государственная политика в области образования. Данные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Выбор вариативных модулей обусловлен особенностями учреждения и тематикой ответственной деятельности, определенной отделом образования.

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по воспитательной работе на учебный год с учетом календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

#### ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ<sup>1</sup>

##### План мероприятий по реализации модуля «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

##### План мероприятий по реализации модуля «ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

##### План мероприятий по реализации модуля «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

##### План мероприятий по реализации модуля «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

---

<sup>1</sup>Инвариантные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ.

**План мероприятий по реализации модуля «САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «НАСТАВНИЧЕСТВО»**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «ПРОФИЛАКТИКА».**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ<sup>2</sup>**

**План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДВИЖЕНИЯ»**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСТРУКТОРЫ ТУРИЗМА»**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

---

<sup>2</sup>Вариативные модули реализуются в программах определяющих особенности учреждения и с тематикой деятельности, определенной отделом образования, как деятельность опорного центра.

**План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ»**

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»**

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул» («УМНЫЕ КАНИКУЛЫ»)**

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**Мониторинг результатов обучения  
по дополнительной общеразвивающей программе**

На основе материалов Буйловой Л.Н. доцента кафедры педагогики Московского института открытого образования, кандидата педагогических наук; Клёновой Н.В., зам. зав. отделом развития кадрового потенциала Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, кандидата философских наук.

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Возможное кол-во баллов</i>	<i>Методы диагностики</i>
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>					
1	<b>Теоретическая подготовка ребенка:</b>				
1.1	<b>Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) Учебно-познавательная компетенция</b>	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	<b>3</b>	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	<b>5</b>	
1.2.	<b>Владение специальной терминологией Учебно-познавательная компетенция</b>	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	<b>3</b>	собеседование
			<i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	<b>5</b>	
2	<b>Практическая подготовка ребенка:</b>				
2.1	<b>Практические умения и навыки, предусмотренные программой</b>	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям (по основным разделам	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	<b>3</b>	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	<b>4</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учебно-познавательная компетенция</li> <li>Социально-трудовая компетенция</li> </ul>	учебно-тематического плана программы)	<i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	<b>5</b>	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением Социально-трудовая компетенция	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<i>минимальный уровень умений</i> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	<b>3</b>	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога);	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	<b>5</b>	
2.3.	Творческие навыки Общекультурная компетенция	Креативность в выполнении практических заданий	<i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	<b>3</b>	контрольное задание
			<i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);	<b>4</b>	
			<i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).	<b>5</b>	
<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>					
3	<b>Общеучебные умения и навыки ребенка:</b>				
3.1	<b>Учебно-интеллектуальные умения:</b>				
А	Умение подбирать и анализировать специальную литературу Учебно-познавательная компетенция	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	анализ исслед работы
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	

Б	<b>Умение пользоваться компьютерными источниками информации</b> <b>Информационная компетенция</b>	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	анализ исслед работы
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	
В	<b>Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)</b> • <b>Учебно-познавательная компетенция</b> • <b>Ценностно-смысловая компетенция</b>	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	анализ исслед работы
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	
3.2.	<b>Учебно-коммуникативные умения:</b>				
А	<b>Умение слушать и слышать педагога</b> <b>Коммуникативная компетенция</b>	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	
Б	<b>Умение выступать перед аудиторией</b> <b>Коммуникативная</b>	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	наблюдение

	<b>компетенция</b>		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	
В	<b>Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</b> <b>Коммуникативная компетенция</b>	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	
3.3.	<b>Учебно-организационные умения и навыки:</b>				
А	<b>Умение организовать свое рабочее (учебное) место</b> <b>Социально-трудовая компетенция</b>	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	<b>3</b>	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	<b>5</b>	
Б	<b>Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</b> <b>Социально-трудовая компетенция</b>	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	<b>3</b>	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более 1/2);	<b>4</b>	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	<b>5</b>	
В	<b>Умение аккуратно выполнять работу</b> <b>Социально-трудовая компетенция</b>	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо – отлично		наблюдение

**Мониторинг личностного развития ребёнка  
в процессе освоения им дополнительной общеразвивающей программы**

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Возможное кол-во баллов</i>	<i>Методы диагностики</i>
<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>					
<b>1</b>	<b>Организационно-волевые качества</b>				
1.1	<b>Терпение</b> • <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b>	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	терпения хватает < чем на ½ занятия	<b>3</b>	наблюдение
			терпения хватает > чем на ½ занятия	<b>4</b>	
			терпения хватает на все занятие	<b>5</b>	
1.2	<b>Воля</b> • <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b>	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия ребёнка побуждаются извне	<b>3</b>	наблюдение
			иногда – самим ребёнком	<b>4</b>	
			всегда – самим ребёнком	<b>5</b>	
1.3	<b>Самоконтроль</b> • <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b> • <b>Ценностно-смысловая компетенция</b>	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	<b>3</b>	наблюдение
			периодически контролирует себя сам	<b>4</b>	
			постоянно контролирует себя сам	<b>5</b>	
<b>2</b>	<b>Ориентационные качества</b>				
2.1	<b>Самооценка</b> • <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b> • <b>Ценностно-смысловая компетенция</b>	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	<b>3</b>	анкетирование
			заниженная	<b>4</b>	
			нормальная	<b>5</b>	

2.2	<b>Интерес к занятиям в детском объединении</b> • <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b> • <b>Ценностно-смысловая компетенция</b>	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован ребёнку извне	<b>3</b>	тестирование
			интерес периодически поддерживается самим ребёнком	<b>4</b>	
			интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	<b>5</b>	

<b>3 Поведенческие качества</b>					
3.1	<b>Конфликтность</b> (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия) <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b>	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	<b>0</b>	тестирование, метод незаконченного предложения
			сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	<b>4</b>	
			пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	<b>5</b>	
3.2	<b>Тип сотрудничества</b> (отношение ребёнка к общим делам детского объединения) <b>Компетенция личностного самосовершенствования</b>	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	избегает участия в общих делах	<b>0</b>	наблюдение
			участвует при побуждении извне	<b>4</b>	
			инициативен в общих делах	<b>5</b>	





## ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

о контроле результатов освоения учащимися образовательной программы объединения

20\_\_\_\_/20\_\_\_\_ учебный год

отдел \_\_\_\_\_

направленность \_\_\_\_\_

Название дополнительной общеразвивающей программы, \_\_\_\_\_

год обучения \_\_\_\_\_, № группы \_\_\_\_\_

Педагог (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Дата проведения контроля:

Промежуточный \_\_\_\_\_ Итоговый \_\_\_\_\_

Форма проведения контроля \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов: Высокий уровень освоения программы - 90% - 100%,Средний уровень освоения программы - 75% - 89%Низкий уровень освоения программы – 60% - 74%

Результаты промежуточного контроля

Всего диагностировано \_\_\_\_\_ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - \_\_\_\_\_ чел.

Средний - \_\_\_\_\_ чел.

Низкий - \_\_\_\_\_ чел.

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Результаты итогового контроля

Всего диагностировано \_\_\_\_\_ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - \_\_\_\_\_ чел.

Средний - \_\_\_\_\_ чел.

Низкий - \_\_\_\_\_ чел.

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Показатель качества обучения  $A = ((B+C):D) \times 100\%$ 

сложить количество учащихся, имеющих высокий (B) и средний (C) уровень, разделить это число на общее количество учащихся в объединении (D) и умножить результат на 100%.

Показатель качества обучения  $A =$  \_\_\_\_\_ %

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

«Экостиль: новая жизнь любимых вещей»

<b>№№</b>	<b>Тема или раздел программы</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1.	Вводное занятие.	Организация деятельности – групповая. Инструктаж по ТБ. Беседа. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Программа, инструкции по ТБ, фотографии, иллюстрации, образцы изделий. Ручная швейная машина.	Обсуждение, контрольное задание
2.	Работа на ручной швейной машинке	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Ручная швейная машина. Наглядное пособие – альбом образцов машинных швов. Лоскуты ткани разного качества и фактуры, нитки швейные, канцелярские принадлежности (карандаши, ножницы, линейка). Инструкции по ТБ.	Обсуждение, контрольное задание.
3.	Разработка мини-проекта «Петербург – это...»	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические, частично-поисковые.	Канцелярские принадлежности (карандаши, ножницы, бумага, картон, степлер, клеевой пистолет), лоскуты ткани. Инструкции по ТБ.	Обсуждение, контрольное задание.

4.	Основы построения выкройки (в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Канцелярские принадлежности (карандаши, ножницы, бумага, картон, степлер, клеевой пистолет), миллиметровая бумага, калька. Инструкции по ТБ.	Обсуждение, контрольное задание.
5.	Изготовление модели(в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Ручная швейная машина. Канцелярские принадлежности (карандаши, ножницы, бумага, картон, степлер, клеевой пистолет), лоскуты ткани, швейные принадлежности (ножницы, иглы швейные, нитки швейные, булавки швейные, напёрсток), Инструкции по ТБ.	Обсуждение, контрольное задание.

6.	Отделка модели(в рамках мини-проекта «Петербург-это...»)	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Ручная швейная машина. Канцелярские принадлежности (карандаши, ножницы, бумага, картон, степлер, клеевой пистолет), лоскуты ткани, швейные принадлежности (ножницы, иглы швейные, нитки швейные, булавки швейные, напёрсток), фурнитура, текстильный декор, клеевые флизелин и дублерин. Инструкции по ТБ.	Обсуждение, контрольное задание.
7.	Презентация коллекции моделей (в рамках мини-проекта «Петербург – это...»)	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Инструкции по ТБ.	Дефиле.

8.	Мастер-классы	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические.	Канцелярские принадлежности (карандаши, ножницы, бумага, картон), лоскуты ткани, швейные принадлежности (ножницы, иглы швейные, нитки швейные, напёрсток), фурнитура, текстильный декор. Инструкции по ТБ.	Обсуждение, мини-выставка работ учащихся в классе
9.	Экскурсии	Организация деятельности – групповая, индивидуальная. Беседа. Инструктаж по ТБ. Практическое занятие.	Информационно-познавательные, объяснительно-иллюстративные, практические, частично-поисковые.	Канцелярские принадлежности (блокнот, цветные карандаши). Инструкции по ТБ.	Обсуждение, контрольное задание.
10.	Итоговое занятие.	Организация деятельности – групповая. Выставка.	Информационно-познавательные.	Анкета самооценки. Инструкции по ТБ.	Итоговая выставка работ учащихся, обсуждение. Анкетирование (итоговый контроль).

**Диагностический материал для текущего контроля.**  
Контрольные задания (по заявленным пройденным темам).

Тема 1. Вводное занятие. Ознакомление с правилами техники безопасности

*Основные тезисы беседы по правилам техники безопасности при работе с инструментами для шитья и вышивки.*

Для шитья и вышивки используют ножницы, швейные иглы, портновские булавки.

Хранить иглы и булавки необходимо всегда в игольницах.

Ножницы необходимо хранить закрытыми, при работе на рабочем столе они лежат в определенном месте (рядом с рабочей рукой швеи); допускается передавать ножницы кольцами вперед.

При работе с инструментами не отвлекаться и использовать их только по назначению.

Сломавшиеся инструменты необходимо отдать педагогу.

Обрезки ниток и ткани складывать в специальный контейнер для текстильных отходов.

В конце работы нужно убрать свое рабочее место; инструменты сложить в контейнеры в центре рабочего стола; свои работы сдать педагогу.

*Контрольное задание: Прочитай и найди ошибки!*

1. Хранить швейные иглы и булавки необходимо в баночках с плотной крышкой или в закрывающихся целлофановых пакетиках;
2. Обрезки от ниток можно бросать на пол;
3. Ножницы хранить необходимо в определенном месте;
4. Допускается передавать ножницы лезвиями вперед;
5. В конце работы нужно убрать свое рабочее место.

Тема 2. Работа на ручной швейной машинке..

*Контрольное задание: прошить образец лоскута параллельными прямыми линиями.*

Критерии оценки: строчка расположена ровно по линиям, не прерывается по всей длине.

Тема 3. Мини-проект «Петербург –это...»

*Основные тезисы беседы по правилам техники безопасности при влажно-тепловой обработке (ВТО).*

При включении/выключении утюга правильным считается братья рукой за вилку, а не за шнур.

При работе и при хранении утюг держат в вертикальном положении.

При работе ставьте утюг на подставку.

Соблюдайте температурный режим нагрева утюга в зависимости от типа ткани.

Не допускайте перегрева утюга.

Следите за тем, чтобы шнур утюга не перекручивался.

*Контрольные вопросы:*

- а) Что считается правильным при включении/выключении утюга?
- б) Куда и как ставят утюг при работе?
- в) Что необходимо соблюдать при утюжке?
- г) Чего нельзя допускать при утюжке?
- д) За чем надо следить во время работы?

*Контрольное задание: произведи: а) разутюживание и б) заутюживание запасов на швы двух сшитых лоскутов.*

Критерии оценки: а) запасы на швы сшитых лоскутов после утюжки лежат на обоих сшитых лоскутах; б) запасы на швы сшитых лоскутов после утюжки лежат вместе на одном из сшитых лоскутов.

**Диагностический материал для промежуточного/ итогового контроля.**

- Анкета (по окончанию 1 полугодия/учебного года),

*Анкета итогового контроля*

Ф. И. учащегося \_\_\_\_\_

Дополнительная общеразвивающая программа «Экостиль: новая жизнь любимых вещей».

1. Какие пройденные темы вам наиболее понравились?

---



---

2. Что нового вы узнали на занятиях?

---



---



---

3. Какие новые умения вы освоили? \_\_\_\_\_

---

4. Какая работа была для вас самой удачной? \_\_\_\_\_

---

5. Какая работа, на ваш взгляд, вам не удалось? Почему? Что было сложно?

---



---

**Входной контроль для учащихся при поступлении в объединение.***Анкета для учащихся*

1. Я хочу заниматься в кружке, чтобы:

А) научиться чему-нибудь полезному;

Б) найти себе друзей;

В) развить свои способности;

Г) заниматься любимым делом;

Д) узнать, на что я способен;

Е) весело провести время.

2. Дома в свободное время мне больше всего нравится заниматься \_\_\_\_\_

---

3. Для меня в кружке важнее всего \_\_\_\_\_

4. Когда я думаю о предстоящих занятиях в кружке, я испытываю чувство:

А) радости

Б) скуки

В) тревоги

Г) нетерпения (скорей бы занятия закончились)

Д) что еще? (напиши) \_\_\_\_\_

5. Мне бы хотелось, чтобы в кружке всегда было \_\_\_\_\_

6. Больше всего я боюсь, что \_\_\_\_\_

7. Я мечтаю о том, чтобы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Профессиональное самоопределение учащихся на занятиях по дополнительной общеразвивающей программе «Экостиль: новая жизнь любимых вещей» может быть реализовано через различные подходы и мероприятия, направленные на развитие творческих и практических навыков, а также осознание профессиональных возможностей в области создания текстильных изделий.

Вот несколько ключевых аспектов, которые включены в программу:

### **1. Знакомство с профессиями:**

Важно познакомить учащихся с различными профессиями, связанными с созданием швейных изделий, такие как, швея, закройщик, модельер-дизайнер и технолог швейного производства и т.д. Это поможет детям понять, какие карьерные пути могут быть связаны с их увлечением.

### **2. Развитие творческих навыков:**

Занятия должны включать элементы творчества, такие как разработка собственных эскизов изделий, выбор материалов и цветов, подбор декора для проекта. Это способствует развитию индивидуальности и креативности, а также умению воплощать свои идеи в проекте, что содействует получению первых навыков в освоении творческой профессии.

### **3. Практические занятия:**

Учащиеся могут участвовать в мастер-классах по шитью, созданию выкроек, проектированию и дизайну своего изделия. Важным и необходимым условием является знание учащимися технологических особенностей материалов, оборудования, швейных машин. Это даст им практический опыт и уверенность в своих навыках.

### **4. Проектная деятельность:**

Организация проектов по созданию текстильных изделий или участие в конкурсах может помочь учащимся научиться работать в команде, планировать и реализовывать свои идеи.

### **5. Обсуждение трудностей и успехов:**

Важно создать дружественную атмосферу для обсуждения возникающих трудностей и достижений. Это поможет детям развивать умение анализировать свои действия и принимать конструктивную критику.

### **6. Интеграция с другими дисциплинами:**

Связывание занятий по созданию текстильных изделий с другими предметами (например, искусство, математика, история, дизайн и моделирование) поможет расширить кругозор учащихся и показать им, как различные области знаний могут пересекаться в их деятельности.

### **7. Выставки и ярмарки:**

Организация выставок или ярмарок, где учащиеся могут представить свои работы широкой аудитории, поможет развить навыки публичного выступления и презентации своих идей.

### **8. Образование и самообразование:**

Обсуждение возможностей дальнейшего образования в области дизайна, проектирования и текстиля может вдохновить детей на изучение этой темы более глубоко.

### **9. Личностное развитие:**

Занятия должны способствовать развитию таких качеств, как терпение, усидчивость и внимательность к деталям, что крайне важно для успешной работы в любой творческой профессии.

Эти подходы и мероприятия помогут учащимся не только изучить техники и навыки работы с материалом, но, так же, откроют путь к самовыражению и возможности развивать свои таланты в области моды и дизайна. Учащиеся получают знания и опыт, которые смогут применять в жизни и будущей профессии. Программа может стать прекрасной основой для их личного и профессионального роста.