

Отзыв

об образовательной и творческой деятельности хоровой студии «Лира»

ГБУ ДО «ПДТ» Невского района Санкт-Петербурга

Хоровая студия «Лира» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга один из ярчайших детских хоровых коллективов Санкт-Петербурга. Вдумчивость исполнения, сочетание наполненного звука и ясного слова, эмоциональность, творческое дыхание – все это отличает каждое концертное выступление студии. «Лира» запоминается выстроенной программой, высоким профессионализмом и качественной хормейстерской работой педагогов.

Участвуя в городских, всероссийских и международных мероприятиях, коллектив стал частью музыкально-культурного пространства нашего города. Исполнительский уровень, умение быстро освоить большой репертуар позволяет студии принимать участие в масштабных проектах всероссийского уровня. В 2025 г. в составе сводного хора Санкт-Петербурга и симфонического оркестра под управлением н.а. СССР Юрия Башмета, на стадионе «Газпром Арена» «Лира» участвовала в Концерте-Реквиеме, посвящённом 80 летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. На мероприятии присутствовали Президент России Владимир Путин и Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко.

Ежегодно коллектив принимает участие в престижных хоровых конкурсах. В 2023 г. «Лира» получила высокую оценку жюри на II Дальневосточной хоровой олимпиаде в г. Владивосток. Старший хор студии стал Лауреатом I степени в номинации «Духовная музыка» и «Чемпионом» в номинации «Однородные хоры». В 2024 г., 2025 г. – Лауреатом I степени хорового конкурса «Радуга» им. И.В. Рогановой и Лауреатом I степени регионального конкурса старших хоровых коллективов академического направления учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга «Голос юности».

За годы работы руководитель студии Елена Донатовна Рабинович накопила огромный опыт, которым делится с коллегами. Авторская методика по хоровому сольфеджио для дошкольников хорошо известна в профессиональном сообществе дирижеров детских коллективов. На Всероссийской летней школе хормейстеров, композиторов и концертмейстеров «Хоровая лаборатория XXI век – 2024» Елена Донатовна показала новые методические приемы и игровые элементы на мастер-классе «Работа с детьми 5-7 лет по предмету «Хоровое сольфеджио». Теоретический и практический материал, построенные на музыкальной сказке, заворожили не только детей и родителей, но и педагогов хоровых коллективов и сольфеджио.

Елена Донатовна активно работает в Ассоциации дирижеров детских и молодежных хоров Северо-западного региона, входит в Правление и является арт-директором Всероссийского хорового фестиваля-конкурса «Радуга» им. И.В. Рогановой. Эту огромную общественную работу педагог выполняет на высочайшем уровне. Любовь к хоровому пению, творческий почерк, увлеченность, знание современных музыкальных тенденций характеризует работу хоровой студии «Лира». Это – коллектив, творческая жизнь которого может быть образцом как для опытных, так и для молодых хормейстеров.

Директор ЦВР «Академический»

Л.В. Посняченко

Отличник народного просвещения,
заслуженный работник РФ
руководитель музыкально-хоровой студии «Галактика»
ЦВР «Академический»

Е.В. Волкова

02.02.2026