

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРАВОБЕРЕЖНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

от «29» августа 2025 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом № 140 от 29 августа 2025 г.

Директор ГБУ ДО «ПДДТ»

Невского района Санкт-Петербурга

С.В. Гусев



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Веселое творчество»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Разработчик:

Варфоломеева Анастасия

Анатольевна,

педагог дополнительного

образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа "Весёлое творчество" **художественной направленности** входит в комплексную дополнительную общеразвивающую программу «Первые шаги в мир знаний» первого года обучения. Программа разработана в соответствии с актуальными документами в сфере образования.

Художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность.

Одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми дошкольного возраста является художественный ручной труд. Дополнительная общеразвивающая программа «Веселое творчество» создаёт условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Художественный ручной труд способствует развитию согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления аппликаций постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, или красками, элементарные опыты с ними, позволяют узнать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе творческой работы дошкольник учиться наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.

Актуальность программы:

Программа базируется на социальном заказе общества и отвечает потребностям современных детей и родителей. В возрасте 5-6 лет у детей наблюдается интенсивное развитие творческих способностей, что связано с активным развитием воображения и фантазии. Программа «Весёлое творчество» предоставляет детям возможность свободно выражать свои эмоции, идеи и чувства через различные виды искусства, что способствует развитию эмоционального интеллекта, формированию самооценки, критического мышления, развитию мелкой моторики.

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Для родителей актуально также, что программа помогает подготовить детей к школе, развивая их внимание, память, воображение и социальные навыки. Участие в групповых занятиях и проектах способствует формированию опыта командной работы, умению слушать других и выражать свои мысли. Программа «Весёлое творчество» обладает высокой актуальностью в современных условиях. Она помогает создать базу для формирования гармоничной личности, способной к творческому самовыражению и успешной социализации в будущем.

Адресат программы: программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет.

Уровень освоения программы - общекультурный. Освоив программу, обучающиеся презентуют результаты на уровне учреждения.

Объем и срок освоения программы:

Программа рассчитана на **1** год обучения, **32** учебных часов в год.

Программа построена с ориентацией на формирование ключевых компетентностей.

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей, самостоятельности и индивидуальности обучающихся, путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционными техниками; формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- познакомить детей с основными направлениями декоративно-прикладного творчества;
- познакомить детей с разнообразием инструментов и материалов, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
- обучить технике безопасной работы;
- научить детей техническим приемам работы с пластилином, бумагой, природными и различными материалами;
- научить соблюдать правила технологического процесса при выполнении работ;
- научить творчески подходить к поставленной задаче.

Развивающие задачи

- развить мелкую моторику и координацию движения рук у учащихся;
- развить глазомер и остроту зрения;
- развить внимание;
- развить волевые качества личности (усидчивость, терпение, старательность);
- развить интерес у учащихся к декоративно-прикладному творчеству;
- развить творческие способности детей;
- повысить уровень эстетического развития и художественного вкуса;
- развить творческое отношение к выполнению поставленной задачи.

Воспитательные задачи:

- привить навыки самообслуживания;
- воспитать дисциплинированность и трудолюбие;
- воспитать интерес к самостоятельному труду;
- воспитать бережное отношение к своему и чужому труду;
- способствовать развитию адекватной самооценки и интереса к занятиям по программе;
- развивать навыки коммуникативной культуры со сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты:

Предметные: учащиеся приобретут:

- Знания о свойствах и особенностях различных природных и художественных материалов, навыки техники работы с ними;
- Умение сочетать различные материалы для реализации творческого замысла;
- Умение использования цвета, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного;
- Опыт составления композиций на заданную тему из природных и художественных материалов.

Метапредметные: учащиеся приобретут:

- Умение организовать свое рабочее место;
- Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности;
- Умение аккуратно выполнять работу;
- Умение слушать педагога и сверстников, аргументированно высказывать свою точку зрения.

Личностные: учащиеся воспитают такие качества как:

- Терпение, воля и самоконтроль;

- Владение средствами выразительности;
- Самостоятельность мышления, умение отстаивать своё мнение;
- Ответственное отношение к учению и общественно-полезному труду;
- Самокритичность в оценке своих творческих и профессиональных способностей;
- Культуру общения со сверстниками и взрослыми;
- Умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная, очно-заочная (дистанционная).

Особенности реализации программы:

Возможна реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы или её частей (модулей) с применением электронного обучения и дистанционных технологий руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Особенности организации образовательного процесса: программа может реализовываться как самостоятельный предмет в системе дополнительного образования, так и в комплексе подготовки к школе.

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие. Наличие базовых знаний в данной предметной области программы не обязательно.

Условия формирования групп: разновозрастные обучающиеся.

Количество детей в группе: группы комплектуются в количестве не менее 15 человек.

Формы организации занятий:

Программой предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные.

Формы проведения занятий:

- Творческие проекты
- Игровые упражнения
- Песенки, загадки, сказки
- Игра
- Беседа
- Выставка

Формы организации деятельности учащихся:

- **Фронтальная:** работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение, практическое занятие)
- **Коллективная:** простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания; изготовление поделок, аппликаций, моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели).
- **Индивидуальная:** коррекция пробелов в знаниях

Материально-техническое оснащение:

- учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарных норм и правил;
- столы и стулья
- ножницы
- клей ПВА

- карандаши
- картон
- фломастеры
- краски (гуашь, акварель)
- кисточки для рисования
- кисточка для клея
- цветная бумага
- пластилин
- образцы поделок
- материалов, инструментов
- иллюстрированные материалы
- фото, аудио и видеоматериалы
- журналы и специальная литература

Материально–техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для проведения дистанционного обучения обучающиеся должны иметь доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям самостоятельный либо через родителей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие	0,5	0,5	1	Входной контроль. Игры-упражнения, педагогическое наблюдение
2.	Работа с природным материалом	2	2	4	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос. Контроль качества выполнения заданий
3.	Работа с пластилином	1,5	1,5	3	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
4.	Работа с бумагой и картоном	6	6	12	Промежуточный, текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий, опрос
5.	Работа с бросовым материалом	2,5	2,5	5	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос
6.	Коллективная работа	1,5	1,5	3	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
7.	Контрольная работа	0	3	3	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
8.	Итоговое занятие	0	1	1	Итоговый контроль. Контроль качества выполнения заданий
	ИТОГО	14	18	32	

При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

УТВЕРЖДЕН:

Приказ №
 Директор ГБУ ДО «ПДДТ»
 Невского района Санкт-Петербурга
 _____ С.В. Гусев

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы «Веселое творчество»

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	07 октября 2025 г.		3	32	32	1 раз в неделю по 1 часу
1 учебный час – 30 минут						

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

При планировании учебной деятельности педагог может произвести отбор и определение тем и разделов дополнительной общеобразовательной программы для реализации с учетом применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При этом корректировки в текущее календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы оформляются приложением к календарно-тематическому плану (КТП).

Изучение вопросов безопасности труда организуется и проводится на всех стадиях образовательного процесса с целью формирования у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих в учебное и каникулярное время, включая правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах, согласно перечня инструкций по охране труда ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие

ТЕОРИЯ

Знакомство с образовательной программой. Режим работы. Организация рабочего места. Техника безопасности. Знакомство с различными инструментами и материалами необходимыми для рукоделия

ПРАКТИКА

Выполнение поделки по образцу

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Педагогическое наблюдение.

2. Работа с природным материалом

ТЕОРИЯ

Знакомство с понятиями живой и неживой природой, видами деревьев. Правила сбора и отбора природного материала, правила его сушки. Способы соединения

деталей в изделии. Изучение правил безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями, необходимыми для выполнения работ.

ПРАКТИКА

Выполнение поделок из природных материалов: аппликации, сувениры, сюжетные композиции.

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Педагогическое наблюдение, опрос. Контроль качества выполнения заданий.

3. Работа с пластилином

ТЕОРИЯ

Свойства пластилина. Правила безопасной работы с пластилином. Знакомство с инструментами, материалами и приспособлениями необходимыми для выполнения работ. Изучение способов и методик выполнения работ: разогрев, разминание, раскатывание, создание нужных форм, печать и т.д.

ПРАКТИКА

Выполнение поделок из пластилина.

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Контроль качества выполнения заданий, опрос.

4. Работа с бумагой и картоном

ТЕОРИЯ

Свойства бумаги и картона. Виды и способы применения. Правила безопасности работы. Понятия: трафарет, аппликация, объёмная аппликация, бумагопластика, оригами, одностороннее оригами, приемы бумагокручения. История создания бумаги. Тип бумаги: рисовальная, писчая, ксероксная, цветная (односторонняя, двухсторонняя), гофрированная, тонкая (папиросная, калька, гофрированная), обёрточная, упаковочная, картон, газетная. Свойства бумаги: намокает, мнётся, деформируется...

ПРАКТИКА

Работа с ножницами. Оригами. Действия с бумагой и картоном: сгибание, разрезание, сминание, складывание, вырезание, сворачивание, надрезы, плавный сгиб, сгибание и перегибание листа в веер.

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ, ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ качества выполнения заданий, опрос, педагогическое наблюдение.

5. Работа с бросовым материалом

ТЕОРИЯ

Понятие бросовый материал. Демонстрация поделок. Техника безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями, необходимыми для выполнения работ. Свойства материалов, структура. Вторая жизнь ненужным материалам. Что можно сделать из «мусора».

ПРАКТИКА

Изготовление сувениров

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Педагогическое наблюдение, опрос.

6. Коллективная работа

ТЕОРИЯ

Закрепление пройденного материала. Творческие работы. Понятие объёмная поделка.

ПРАКТИКА

Выполнение композиций из природного материала. Изготовление новогодней гирлянды, пасхального сувенира. Проведение тематических игр.

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Контроль качества выполнения заданий

7. Контрольная работа

ПРАКТИКА

Выполнение творческих работ по пройденным темам

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Педагогическое наблюдение.

8. Итоговое занятие

ПРАКТИКА

Творческая работа «Цветочная феерия», используя весь спектр изученных материалов.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Контроль качества выполнения заданий

СОГЛАСОВАНО:
«___» _____ 20__ г.
Заведующий методическим отделом
ГБУ ДО «ПДТ» Невского района Санкт-Петербурга
_____ Петрова Е. Н.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы «Веселое творчество»

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической части занятия	Час(теория)	Час(практика)	Всего количество часов	Формы контроля
1.			Вводное занятие	Теория Вводное занятие. Первичный инструктаж по ТБ. Правила поведения. Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.	0,5		1	Входной контроль. Педагогическое наблюдение
				Практика Изготовление поделки по образцу		0,5		
2.			Работа с природным материалом	Теория Знакомство с природным материалом. Понятия: изделие, аппликация, поделка, рамка, панно.	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
				Практика Выполнение композиции «Осеннее дерево»		0,5		

3.			Работа с природным материалом	Теория: Знакомство с природным материалом. Понятия: изделие, аппликация, поделка, рамка, панно.	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение
				Практика: Выполнение композиции из сухих листьев «Совушка-сова»				
4.			Работа с природным материалом	Теория: Знакомство с природным материалом. Способы соединения деталей в изделие.	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: «Веточка рябинки». Выполнение поделки из природного материала. Творческая работа.				
5.			Работа с природным материалом	Теория: Изготовление поделки из природного материала (желудей, шишек, прутиков и сухих листьев).	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: «Еж-ежович»				
6.			Коллективная работа	Теория: Выполнение композиции из природных материалов. Закрепление пройденного материала.	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
				Практика: Выполнение поделки «Осенний натюрморт». Творческая работа.				
7.			Контрольная работа	Практика: Выполнение композиции из природных материалов. Закрепление пройденного материала. Выполнение поделки «Осенний лес». Творческая работа.		1	1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
8.			Работа с пластилином	Теория: История про пластилин. Техника безопасности. Приемы работы.	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Лепка по замыслу детей				
9.			Работа с пластилином	Теория: Приемы работы с пластилином	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Работа с трафаретами.				
10.				Теория: Сказка про лесных жителей	0,5		1	

			Работа с пластилином	Практика: Пластилиновая аппликация на картоне по трафарету		0,5		Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
11.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Работа с ножницами. Техника безопасности.	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Изготовление аппликации «Гусеница»		0,5		
12.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Работа с ножницами. Техника безопасности. Свойства бумаги	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
				Практика: Изготовление аппликаций из цветной бумаги		0,5		
13.			Контрольная работа	Практика: Закрепление пройденного материала. Изготовление елочных гирлянд, игрушек.		1	1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
14.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Техника оригами	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Изготовление поделки «Снеговик»		0,5		
15.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Знакомство с техникой оригами. Приемы сгибания	0,5		1	Промежуточный контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Изготовление поделки «Елочка»		0,5		
16.			Работа с бросовым материалом	Теория: Использование бросового материала в изготовлении поделок	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
				Практика: Изготовление поделки «Фонарик»		0,5		
17.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Приемы бумагокручения.	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: «Северное сияние»		0,5		
18.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Приемы складывания бумаги	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Изготовление открытки «Ваза с цветами»		0,5		

19.			Контрольная работа	Практика: Закрепление пройденного материала Изготовление поделки «Веселый человечек»		1	1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
20.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Конструирование. Расположение деталей в поделке	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Изготовление открытки ко «Птички»		0,5		
21.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Техника безопасности	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос
				Практика: Изготовление поделки «Открытка для папы»		0,5		
22.			Коллективная работа	Теория: Работа с ножницами. Техника безопасности. Закрепление пройденного материала.	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
				Практика: Изготовление объемной поделки «Ромашка»		0,5		
23.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Знакомство с техникой оригами. Приемы сгибания.	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
				Практика: Изготовление поделки «Веточка мимозы»		0,5		
24.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Путешествие в бумажную страну. Разметка, Разрезание. Вырезание.	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
				Практика: Изготовление бумажного самолетика		0,5		
25.			Работа с бросовым материалом	Теория: Понятия: «Бросовый материал». Демонстрация поделок. Техника безопасности.	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
				Практика: Изготовление поделки из бумажных тарелок «Пора в космос»		0,5		
26.				Теория: Рассказ о растениях, деревьях. Иллюстрации сказочных деревьев	0,5		1	

			Работа с бросовым материалом	Практика: Изготовление поделки «Дерево желаний»		0,5		Текущий контроль. Педагогическое наблюдение, опрос.
27.			Коллективная работа	Теория: Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Техника безопасности	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
				Практика: Изготовление поделки «Лучики солнца»		0,5		
28.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Работа с линейкой, ножницами. Техника безопасности	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий.
				Практика: Изготовление поделки «Рыжая плутовка»		0,5		
29.			Работа с бросовым материалом	Теория: Использование бросового материала в изготовлении поделок	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
				Практика: Изготовление поделки «Вазочка»		0,5		
30.			Работа с бросовым материалом	Теория: Использование бросового материала в изготовлении поделок. «Ненужное, иногда, нужное»	0,5		1	Текущий контроль. Педагогическое наблюдение.
				Практика: Изготовление поделки из ватных дисков и трубочки «Тюльпаны»		0,5		
31.			Работа с бумагой и картоном	Теория: Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Техника безопасности	0,5		1	Текущий контроль. Контроль качества выполнения заданий
				Практика: Изготовление закладки для учебника		0,5		
32.			Итоговое занятие	Практика: Творческая работа «Цветочная феерия». Свободный выбор материала для оформления		1	1	Итоговый контроль. Контроль качества выполнения заданий
				Итого, час	14	18	32	

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Педагогические методики и технологии, дидактические материалы

Методы обучения:

- Словесные: устное изложение, беседа
- Наглядные: показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, исполнение педагогом, работа по образцу, наблюдение
- Практические: выполнение образцов, изготовление сувениров, поделок

Современные образовательные технологии:

- здоровьесберегающие,
- проектная деятельность,
- игровые технологии,
- технологии коллективного творчества,
- электронно-образовательные ресурсы (страница на сайте ГБУ ДО «ПДДТ», лицензионные и собственные разработки)
- Информационно коммуникативные технологии.

Наряду с традиционными методиками и технологиями педагогом могут использоваться в практике применения дистанционного обучения методики синхронного, асинхронного и смешанного обучения

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение учащегося в режиме реального времени.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и учащимся в реальном времени.

Синхронная методика дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие преподавателя и учащегося и, таким образом, большую нагрузку и на учащегося, и на педагога. При асинхронной методике больше ответственности за прохождение обучения возлагается на учащегося, когда на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа. Педагог при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения.

Смешанная методика дистанционного обучения подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения.

Представленным вариантам методики соответствуют следующие типы занятий, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации:

- в режиме реального времени (online занятия);
- в режиме отложенного времени (offline занятия);
- смешанный тип, включающий элементы и online, и offline занятий.

Использование традиционных и инновационных методов и технологий позволяет формировать у обучающихся **ключевые компетенции**:

- ценностно-смысловой,
- общекультурной,
- учебно-познавательной,
- информационной,
- коммуникативной,
- социально-трудовой,
- компетенции личностного самосовершенствования.

Наглядные средства обучения

- Пособие для воспитателей детского сада «Что можно сделать из природного материала» / Гульянц Э.К., Бозик И.Я.
- плакаты и тематические папки
- раздаточные материалы в виде картинок
- игрушки
- развивающие игры – лото, мозаика
- образцы поделок

Материалы из опыта работы:

- фотоальбомы
- видеозаписи концертов и других мероприятий ЦТР
- отзывы родителей

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ**Литература, используемая при реализации программы****Литература для педагога:**

1. Гайдаенко Е.А. Нечто из ничего, или Игрушки своими руками. / Е.А. Гайдаенко. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. - 128 с.
2. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала 2/ Г.Н. Давыдова. - Москва: Скрипторий, 2006.- 80 с.
3. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей/ М. И. Нагибина. -Ярославль: Академия развития, 1997г. - 192 с.
4. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов/ Г.И.Перевертень. -Москва: Просвещение, 1985г.-112с.
5. Черкасова И.А., Руснак В.Ю., Бутова М.В. От салфеток до квиллинга. Нетрадиционные техники работы с бумагой/ И.А. Черкасова, В.Ю. Руснак., М.В. Бутова Москва., 2014. - 54 с.

Литература для учащихся:

1. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала 2/ Г.Н. Давыдова. - Москва: Скрипторий, 2006.- 80 с.
2. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей/ М. И. Нагибина. -Ярославль: Академия развития, 1997г. - 192 с.
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов/ Г.И.Перевертень. -Москва: Просвещение, 1985г.-112с.

Литература для родителей:

1. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала 2/ Г.Н. Давыдова. - Москва: Скрипторий, 2006.- 80 с.
2. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей/ М. И. Нагибина. -Ярославль: Академия развития, 1997г. - 192 с.
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов/ Г.И.Перевертень. -Москва: Просвещение, 1985г.-112с.

Интернет-источники:

1. Поделки из подручных материалов:[сайт]- URL:<https://handcraftguide.com/ru/type/products-scraps-materials> (дата обращения 01.05.2022)
2. Поделки в детский сад: [сайт]- URL:<https://ru.pinterest.com/nikatja> (дата обращения 21.09.2022)
3. Поделки для детей 6 лет своими руками: 100 идей: [сайт]- URL: <https://dzen.ru/a/ZHhjLmAhGi12XSB8> (дата обращения 15.12.2020)

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система контроля результативности обучения разработана на основе Положения о формах, периодичности, порядке контроля результатов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ ГБУ ДО «ПДДТ».

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой (приложение 1 и приложение 2).

В этих таблицах

Показатели - наглядно представляют ожидаемые результаты.

Показатели позволяют определить и ключевые компетенции, на которые делается упор при освоении программы.

Критерии (мерило) – совокупность признаков, на основе которых дается оценка показателей.

При реализации программы используются четыре вида контроля: входной, текущий, промежуточный, итоговый.

Входной контроль — это оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединения впервые.

Текущий контроль – это оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года (Приложение 5)

Промежуточные контроль — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам полугодия. Промежуточный контроль осуществляется в декабре каждого учебного года. Результаты фиксируются в карте педагогического мониторинга (приложение 3) и оформляются в информационной справке (приложение 4).

Итоговый контроль результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам учебного года (при сроке реализации программы — более одного года) и по мере окончания освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговый контроль осуществляется, как правило, в апреле-мае, в соответствии с графиком. Результаты итогового контроля фиксируются в карте педагогического мониторинга (приложение 3) и оформляются в информационной справке (приложение 4).

Формы проведения диагностики:

- Концерты
- Участие в праздниках «В гостях у Феи...».
- Проведение открытых занятий для родителей.
- Экскурсии - Музейный проект – «Здравствуй, музей» (семейный абонемент в Государственный Эрмитаж, Русский музей, городская детская библиотека им. А. С. Пушкина филиал №2), Театр «сказки».
- Срезы знаний и умений детей.
- Опрос.
- Педагогическое наблюдение.
- Контроль качества выполнения заданий.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);

- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Используется модульный принцип построения воспитательной работы: инвариантный (обязательный для всех учреждений дополнительного образования) и вариативный (по выбору образовательного учреждения).

Согласно модульному принципу, программа воспитания ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга «**Будущее начинается сегодня**» имеет

Инвариантные модули:

- «Учебное занятие» (открытые занятия и мониторинги результативности освоения программы),
- «Детское объединение» (традиции коллектива, концерты и мероприятия),
- «Воспитательная среда» (использование потенциала городской среды и социальное партнерство),
- «Работа с родителями»,
- «Самоопределение» (в том числе, ранняя профориентация)
- «Наставничество»,
- «Профилактика».

Вариативные модули:

- «Юные инспекторы движения»,
- «Юные инструкторы туризма»,
- «Юные краеведы»,
- «Юные музейеды».
- «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул» («Умные каникулы»)

Выбор инвариантных модулей обусловлен специфическими формами организации дополнительного образования, через которые успешно решаются задачи воспитания, и приоритетными направлениями, которые определяет государственная политика в области образования. Данные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Выбор вариативных модулей обусловлен особенностями учреждения и тематикой ответственной деятельности, определенной отделом образования.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по воспитательной работе на учебный год с учетом календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ¹

План мероприятий по реализации модуля «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

¹ Инвариантные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ.

План мероприятий по реализации модуля «САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «НАСТАВНИЧЕСТВО»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ПРОФИЛАКТИКА».

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ²**План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДВИЖЕНИЯ»**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСТРУКТОРЫ ТУРИЗМА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

² Вариативные модули реализуются в программах определяющих особенности учреждения и с тематикой деятельности, определенной отделом образования, как деятельность опорного центра.

--	--	--	--	--	--

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ»

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул»
(«УМНЫЕ КАНИКУЛЫ»)**

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**Мониторинг результатов обучения
ребенка по дополнительной общеразвивающей программе**

На основе материалов Буйловой Л.Н. доцента кафедры педагогики Московского института открытого образования, кандидата педагогических наук; Клёновой Н.В., зам. зав. отделом развития кадрового потенциала Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, кандидата философских наук.

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Возможное кол-во баллов</i>	<i>Методы диагностики</i>
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ					
1	Теоретическая подготовка ребенка:				
1.1	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)³ <i>Учебно-познавательная компетенция</i>	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	3	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	5	
1.2.	Владение специальной терминологией⁴ <i>Учебно-познавательная компетенция</i>	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	3	собеседование
			<i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	5	
2	Практическая подготовка ребенка:				
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные	Соответствие практических умений и	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	3	контрольное задание

³ Уровень знаний о свойствах и особенностях различных природных и художественных материалов, навыки техники работы с ними, знание приемов цветопередачи

⁴ Владение простой художественной терминологией

	программой ⁵	навыков программным требованиям (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	<i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);	4	
	<ul style="list-style-type: none"> Учебно-познавательная компетенция Социально-трудовая компетенция 		<i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	5	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<i>минимальный уровень умений</i> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	3	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	5	
2.3.	Творческие навыки ⁶	Креативность в выполнении практических заданий	<i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	3	контрольное задание
			<i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);	4	
			<i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).	5	

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ					
3	Общеучебные умения и навыки ребенка:				
3.1	Учебно-интеллектуальные умения:				
A	Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы

⁵ Умение сочетать различные материалы для реализации творческого замысла, умение использовать цвета и формы

⁶ Уровень креативности при выполнении работ на заданную тему

	Учебно-познавательная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	Информационная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	<ul style="list-style-type: none"> • Учебно-познавательная компетенция • Ценностно-смысловая компетенция 		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
				<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	
3.2.	Учебно-коммуникативные умения:				
А	Умение слушать и слышать педагога⁷	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	

⁷ Умение слышать и понимать поставленные педагогом задачи в ходе учебного процесса

			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Умение выступать перед аудиторией⁸	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	

3.3.	Учебно-организационные умения и навыки:				
А	Умение организовать свое рабочее (учебное) место⁹	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Социально-трудовая компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности¹⁰	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	3	наблюдение

⁸ Умение отвечать на поставленные педагогом вопросы

⁹ Самостоятельность в подготовке рабочего места к занятиям и после их завершения

¹⁰ Обязательное знание и соблюдение правил безопасности при работе с материалами и инструментами

	Социально-трудовая компетенция	программным требованиям	<i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более 1/2);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	5	
В	<i>Умение аккуратно выполнять работу</i> ¹¹ Социально-трудовая компетенция	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо – отлично		наблюдение

¹¹ Уровень аккуратности, прилежности при выполнении творческого задания

**Мониторинг личностного развития ребёнка
в процессе освоения им дополнительной образовательной программы**

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Возможно е кол-во баллов</i>	<i>Методы диагностики</i>
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ					
1	Организационно-волевые качества:				
1.1	Терпение <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	терпения хватает <чем на ½ занятия	3	наблюдение
			терпения хватает > чем на ½ занятия	4	
			терпения хватает на все занятие	5	
1.2	Воля <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия ребёнка побуждаются извне	3	наблюдение
			иногда – самим ребёнком	4	
			всегда – самим ребёнком	5	
1.3	Самоконтроль • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> • <i>Ценностно-смысловая компетенция</i>	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	3	наблюдение
			периодически контролирует себя сам	4	
			постоянно контролирует себя сам	5	
2	Ориентационные качества:				
2.1	Самооценка • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	3	анкетирование
			заниженная	4	
			нормальная	5	

	• Ценностно-смысловая компетенция				
2.2	Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован ребёнку извне	3	тестирование
	• Компетенция личностного самосовершенствования		интерес периодически поддерживается самим ребёнком	4	
	• Ценностно-смысловая компетенция		интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	5	
3	Поведенческие качества:				
3.1	Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	0	тестирование, метод незаконченного предложения
	• Компетенция личностного самосовершенствования		сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4	
			пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	5	
3.2	Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	избегает участия в общих делах	0	наблюдение
	• Компетенция личностного самосовершенствования		участвует при побуждении извне	4	
			инициативен в общих делах	5	

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

о контроле результатов освоения учащимися образовательной программы объединения

_____ /20_____/20_____ учебный год

отдел _____

направленность _____

Название дополнительной общеразвивающей программы,

год обучения _____, № группы _____

Педагог (Ф.И.О.) _____

Дата проведения контроля:

Промежуточный _____ Итоговый _____

Форма проведения контроля _____

Форма оценки результатов: Высокий уровень освоения программы - 90% - 100%,

Средний уровень освоения программы - 75% - 89%

Низкий уровень освоения программы – 60% - 74%

Результаты промежуточного контроля

Всего диагностировано _____ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Результаты итогового контроля

Всего диагностировано _____ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Показатель качества обучения $A = ((B+C):D) \times 100\%$

сложить количество учащихся, имеющих высокий (B) и средний (C) уровень, разделить это число на общее количество учащихся в объединении (D) и умножить результат на 100%.

Показатель качества обучения $A =$ _____ %

Текущий контроль

№	Ф.И. ребенка	Качество выполнения отдельных элементов	Качество готовой работы	Организация рабочего места	Трудоёмкость, самостоятельность	Креативность	Знание материалов и инструментов	Итог
Работа с природным материалом								
1								
2								
3								
Работа с пластилином								
Работа с бумагой и картоном								
Работа с бросовым материалом								
Контрольная работа								

Критерии качества выполнения практической работы.

1. Качество выполнения отдельных элементов

Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Детали сделаны с большим дефектом, не соответствуют образцу.	Детали выполнены с небольшим замечанием, есть небольшие отклонения от образца.	Детали выполнены аккуратно, имеют ровную поверхность, соответствуют эскизу.
<i>2. Качество готовой работы</i>		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Сборка отдельных элементов не соответствует образцу.	Работа выполнена с небольшими замечаниями, которые легко исправить.	Работа выполнена аккуратно. Композиционные требования соблюдены.

3. Организация рабочего места		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Испытывает серьезные затруднения при подготовке рабочего места	Готовит рабочее место при помощи педагога	Способен самостоятельно готовить свое рабочее место
4. Трудоемкость, самостоятельность		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Работа выполнена под контролем педагога, с постоянными консультациями. Темп работы медленный. Нарушена последовательность действий, элементы не выполнены до конца.	Работа выполнена с небольшой помощью педагога. Темп работы средний. Иногда приходится переделывать, возникают сомнения в выборе последовательности изготовления изделия.	Работа выполнена полностью самостоятельно. Темп работы быстрый. Работа хорошо спланирована, четкая последовательность выполнения.
5. Креативность		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Изделие выполнено на основе образца. Технология изготовления уже известна, ничего нового нет.	Изделие выполнено на основе образца с разработкой своего. Технология изготовления на основе уже известных способов, но внесено что-то свое.	Изделие выполнено по собственному замыслу. В технологии изготовления воплощены свои новые идеи. Есть творческая находка.
6. Знание материалов и инструментов		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Называет с помощью педагога, затрудняется ответить, путается в названиях.	Называет не все материалы и инструменты, нуждается в помощи педагога.	Называет без затруднений используемые материалы, названия инструментов, техники безопасности при использовании.