

## Профпроба «Вдохновение из прошлого: фольклор в современном мире»

### 1. Паспорт программы

Наименование профессионального направления: научно-культурная сфера

Автор программы: Степанова Лариса Анатольевна, педагог

дополнительного образования ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района

Санкт-Петербурга

Вид	Формат проведения	Время проведения	Возрастная категория	Доступность для участников с ОВЗ
Ознакомительный	Очный	45 мин	1-5 кл.	Общие заболевания (нарушение дыхательной, пищеварительной, эндокринной системы)

### 2. Содержание программы

Введение (10 мин)

#### 1. Краткое описание профессионального направления:

Фольклорист – специалист, изучающий и сохраняющий нематериальное культурное наследие: устное народное творчество (песни, сказки, былины), музыкальную и танцевальную культуру. Он собирает, записывает, систематизирует, изучает, анализирует и популяризирует фольклорные материалы.

Фольклористика - междисциплинарная область знания, имеющая отношение к этнографии, филологии, музыковедению. Имеются специализации по предметным областям: фольклорист-антрополог, фольклорист-литературовед, этномузыковед и др.

#### 2. Место и перспективы данного направления в современной экономике региона.

Отрасли: наука, преподавание, писательская и редакторская деятельность, артистическая, исполнительская деятельность, музейное дело, туризм, культурные проекты.

Фольклористы работают в научных институтах, учебных заведениях и академиях, центрах народного творчества, музеях, туристических агентствах, редакциях журналов, являются участниками и руководителями самодеятельных и профессиональных ансамблей, являются специалистами мастерских по созданию реплик народных инструментов, привлекаются к работе в театрах, кино, фэшн-индустрии.

### 3. Необходимые знания и навыки для овладения профессией

Специалист должен иметь высокий общекультурный уровень, иметь фундаментальные знания в своей основной предметной области (антропология или филология или музыкология), а также знать историю фольклористики. Должен обладать исследовательским складом ума, терпением и вниманием к деталям, иметь творческий подход к делу, уметь коммуницировать. Специалист должен записывать, систематизировать, изучать, анализировать, популяризировать фольклорные материалы. Должен уметь работать с большим объемом информации, знать способы ее сбора, хранения, каталогизации

### 4. 1-2 интересных факта о профессиональном направлении

Первым носителем аудиоинформации (после бумажного) стал фонограф. Фольклористы до сих пор ездят в экспедиции и записывают народных исполнителей. Сейчас это делается на диктофон. До сих пор имеются неоцифрованные аудиозаписи на магнитофонных бабинах и кассетах.

### 5. Связь профессиональной пробы с реальной деятельностью

Занятие дает представление о предмете изучения, а также дают возможность понять, как эти знания применяются в современное время. Это предложение побыть ребенку в роли этнографа, этномузыколога или фольклорист-литературоведа. Занятие предполагает выполнение отдельного задания по направлению, связанному с освоением и интерпретация фольклорного образца, и презентацией этой работы.

Теоретическая часть (3 мин)

Русский литературный и устный языки. Знакомство со словарями и сборниками поговорок, пословиц, загадок.

Постановка задачи (7 мин)

Детям дается задание собрать пословицы, загадки скороговорки по теме среди одноклассников. Демонстрация педагогом примера организации процесса. Придумать свою загадку.

Выполнение задания (20-25 мин)

Этапы: поиск информанта, выяснение его знаний по предмету опроса, запись информации бумажный и по возможности аудио носитель, запись паспорта «нематериального объекта».

Контроль, оценка, рефлексия (10 м)

Проверка и оценка выполнения задания: знакомство группы с собранной каждой информацией.

Обсуждение: что было легко/сложно? Что нового узнали?

Рефлексия: «Моё открытие сегодня — ...».

### Инфраструктурный лист

Наименование	Рекомендуемые технические характеристики	Количество	На группу/человека
Блокнотик, ручка		По кол-ву учащихся	
Диктофон	Портативный цифровой диктофон типа Tascam DR-05х. Можно встроенный в телефон	1-5	На группу

Приложения, дополнения

Сборники сказок, пословиц, загадок