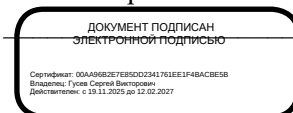


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРАВООБЕРЕЖНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
от «31» августа 2026 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом №57 от 31.08.2026 г.
Директор ГБУ ДО «ПДТ»
Невского района Санкт-Петербурга
С.В. Гусев



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Краеведческая азбука»

Срок освоения: 3 года
Возраст обучающихся: 8-11 лет

Разработчик:
Лончинский Алексей Николаевич,
методист

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Краеведческая азбука» разработана в рамках **туристско-краеведческой направленности** в целях организации краеведческой деятельности учащихся младшего школьного возраста средствами дополнительного образования. Программа разработана в соответствии с актуальными документами в сфере образования.

В условиях модернизации Российского образования особое значение уделяется системно-деятельностному и компетентностному подходам к обучению, развитию и воспитанию учащихся.

Большими возможностями в формировании активной жизненной и гражданской позиции, осознанного отношения к историческому и культурному прошлому, а значит, к созидательному будущему, обладает краеведческое образование. Краеведческий принцип обучения позволяет «оживлять» процесс обучения, формировать личностную и деятельностную позицию, т.к. объекты истории и культуры (особенно Санкт-Петербурга с его уникальным наследием) составляют непосредственно окружающий мир, повседневную среду обитания ребёнка.

Актуальность программы обуславливается тенденцией ухода краеведения из петербургских школ, связанной с включением в учебный план образовательных учреждений учебных дисциплин другого профиля, наиболее привлекательных с коммерческой точки зрения (иностранные языки, информационные системы и т.д.). Кроме того, школьный учебный курс по краеведению имеет ограниченные возможности в организации практической и творческой деятельности учащихся.

На сегодняшний день из учебного плана Петербургской школы фактически полностью исключено преподавание учебного курса «История и культура Санкт-Петербурга» в начальной школе (со 2 по 4 класс). Курс рекомендован лишь к включению в рамки внеурочной деятельности учащихся.

Изучение исторического и культурного наследия родного города и края давно стало образовательной традицией Петербургской школы. Краеведение – это сильный ресурс образования, развития и воспитания учащихся, особенно в Санкт-Петербурге, городе уникального культурного наследия.

В тоже время, подрастающее поколение петербуржцев не может быть полноценно развито без глубокого знания и понимания истории, культуры, традиций своего родного города. Поэтому дополнительная общеразвивающая программа «Краеведческая азбука» создаёт благоприятные возможности для учащихся младшего школьного возраста для изучения краеведения путём освоения творческих, экскурсионных и исследовательских методов познания окружающей городской среды.

Краеведческий принцип обучения позволяет изучать окружающий мир через близкий, понятный ребёнку материал, который даёт родной город, являясь для него «близкой зоной».

Включение в образовательный процесс семьи ребёнка позволяет сделать для него освоение программы более привлекательным и интересным.

Эффективность программы «Краеведческая азбука» обусловлена тем, что программа:

- носит практико-ориентированный характер деятельности учащихся, нацелена на развитие активной поисковой и творческой деятельности детей;
- активно включает в образовательный процесс родителей учащихся, ориентируется на их совместное творчество с детьми;

готовит детей к полноценному восприятию предметов гуманитарного цикла в 5-11 классах.

Программа «Краеведческая азбука» предназначена для **учащихся 8-11 лет**. Главный **адресат программы** – учащиеся, проявляющие интерес к углубленному и расширенному изучению краеведения, но лишенные возможности для изучения истории и

культуры Санкт-Петербурга в рамках школьной системы в связи с вытеснением краеведения как предмета школьной программы на уровень внеурочной деятельности.

Уровень освоения программы: базовый.

Объём и срок освоения программы.

Программа «Краеведческая азбука» рассчитана на 3 года, по 144 учебных часа на каждый год. Общее количество учебных часов: 432.

Такая продолжительность программы достаточна и обусловлена особенностями современной жизни: мобильностью социальных процессов, потребностью школьников в интенсивном освоении окружающего мира (большого объёма информации в короткие сроки), большими нагрузками учащихся в школе.

Отличительные особенности образовательной программы.

1. Программа разработана в помощь педагогам дополнительного образования, занимающихся организацией краеведческой деятельности учащихся с учётом современных принципов и технологий обучения в дополнительном образовании, в том числе – системно-деятельностного и компетентностного подходов.
2. Основой разработки программы стал методический опыт отдела краеведения ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга. Осуществляется методическое сопровождение программы через работу с педагогическими кадрами, заключающееся в проведении консультаций, обучающих семинаров, районных учебно-методических объединений.
3. Ключевые темы программы обеспечены организацией и проведением отделом краеведения ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга различных массовых мероприятий для учащихся. Разработана система консультаций (тематических занятий) по основным разделам программы, районных историко-краеведческих конкурсных игр, творческих конкурсов, дающих возможность для реализации учащимися потенциала знаний и умений с перспективой выхода на городской и всероссийский уровень.
4. Программа носит интегрированный характер – её содержание тесно связано с курсом школьной программы по истории, а также включает сведения по географии, литературе, мировой художественной культуре и другим учебным дисциплинам.
5. Реализация программы связана с подходом, при котором одновременно созданы условия как для закрепления полученных ранее, так и для формирования опережающих знаний, что позволяет, в зависимости от особенностей образовательного маршрута, осваиваемого учащимися в школе, компенсировать, актуализировать, углублять или расширять знания в области краеведения.
6. Программа является одним из возможных вариантов изучения краеведения в рамках дополнительного образования, что важно при отсутствии типовых дополнительных общеразвивающих программ по краеведению. Она носит вариативный характер, т.к. позволяет педагогам, работающим по ней, самостоятельно расставлять акценты при отборе объектов исторического и культурного наследия, а также варьировать формы, методы и технологии обучения.
7. Модульная структура программы, содержание которой обусловлено спецификой исторического и культурного наследия Санкт-Петербурга, может быть адаптирована к особенностям других регионов, в наследии которых нашла отражение история мировых цивилизаций и история России.

Программа помогает учащимся понять собственное место в жизни родного города, участие в его будущем. Это достигается, в том числе, за счёт отбора содержания программы, включающего темы, связанные с семьёй ребёнка, жизнью современного ему города, его историей и культурой; а также за счёт разнообразных форм организации практической деятельности учащихся.

Структура программы включает три основных курса (модуля), логика которых обусловлена разными образовательными идеями:

№ п/п	Год обучения	Название курса (модуля)	Основная образовательная идея
1	I год обучения	Я - горожанин	Формирование у учащихся во время занятий чувства осознания себя значимой частью неповторимого города с уникальным историко-культурным наследием
2	II год обучения	Мой город, мой район	Формирование представления учащихся об историческом центре города, его архитектурных ансамблях, а также – о родном районе – ближайшей среде обитания юных петербуржцев
3	III год обучения	Городские портреты	Формирование понимания учащимися взаимосвязи города и горожан через изучение ключевых исторических персоналий, вошедших в историю Санкт-Петербурга и России с XVIII века по сегодняшний день

Цель программы – развитие и социализация личности учащихся путём организации их познавательной и практической деятельности в процессе знакомства с объектами культурного и исторического наследия, историческими личностями, связанными с историей Отечества и родного города.

Задачи:

Обучающие задачи-

1. Компенсировать, актуализировать, углубить и расширить систематические краеведческие знания учащихся.
2. Сформировать познавательный интерес к городу, как к живому сложному организму, частью которого являются учащиеся.
3. Познакомить учащихся с основными объектами истории и культуры Невского района и Санкт-Петербурга.
4. Познакомить учащихся с судьбами замечательных петербуржцев-ленинградцев.
5. Ознакомить учащихся с практическими видами краеведческой деятельности.

Развивающие задачи -

1. Развить практические, профильные умения краеведческой деятельности.
2. Развить общеучебные умения.
3. Развить творческие способности учащихся.
4. Развить общий культурный кругозор учащихся.
5. Включить учащихся в практико-ориентированную деятельность: учебно-исследовательскую, проектную, экскурсионную деятельность и самостоятельную работу.

Воспитательные задачи -

1. Воспитать культуру горожанина, способствовать формированию чувства гордости за город и бережного отношения к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам.

2. Воспитать гражданскую позицию учащихся, личное отношение и чувство осознания своей причастности к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга.
3. Развивать коммуникативные способности учащихся, умение общаться со сверстниками и взрослыми на основе уважения, диалога, принятия разных культур.
4. Содействовать укреплению семейных связей через совместное участие учащихся и родителей в творческих делах.

Планируемые результаты:

Предметные:

К концу обучения учащиеся будут:

- знать отличительные особенности города, города-мегаполиса;
- понимать значение ключевых краеведческих терминов;
- знать символику города;
- знать достопримечательности Санкт-Петербурга и Невского района;
- знать памятные места в Санкт-Петербурге, связанные с выдающимися историческими личностями в истории города и Отечества (главами государства, учеными, литераторами, архитекторами, скульпторами, общественными деятелями, полководцами);
- грамотно (правильно и осмысленно) пользоваться практическими видами краеведческой деятельности;

Метапредметные:

К концу обучения учащиеся будут:

- пользоваться практическими умениями краеведческой деятельности;
- использовать на практике общеучебные умения: работать с различными видами источников; оформлять и транслировать результаты своей работы; анализировать результаты своей деятельности и деятельности товарищей; рассказывать о своей семье;
- использовать на практике свои творческие способности;
- использовать на практике общекультурные умения;
- ориентироваться в городском пространстве;
- пользоваться ближайшими объектами инфраструктуры города;
- соблюдать правила поведения горожанина на улице и в общественных местах.

Личностные:

К концу обучения учащиеся будут:

- испытывать чувство гордости за родной город и Отечество;
- относиться уважительно к человеческой личности;
- бережно относиться к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам;
- владеть коммуникативными навыками (конструктивно и продуктивно общаться со сверстниками и взрослыми; работать в команде).

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная, очно-заочная (дистанционная).

Особенности реализации программы:

Возможна реализация дополнительной общеразвивающей программы или её частей (модулей) с применением электронного обучения и дистанционных технологий руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Условия освоения программы:

Особенности организации образовательного процесса: программа построена с учётом следующих дидактических принципов: наглядности, доступности, научности (достоверности), систематичности и последовательности, связи теории с практикой, индивидуального подхода в условиях групповой работы, активного обучения.

Условия набора в коллектив: группы первого года обучения комплектуются в количестве не менее 15 человек. Группы второго года обучения комплектуются в количестве не менее 12 человек, освоивших программу первого года обучения. Группа третьего года обучения комплектуются в количестве не менее 10 человек, освоивших программу второго года обучения. Группы 2 и 3 года обучения могут быть дополнены учащимися прошедшими собеседование, определяющего степень готовности к освоению соответствующей программы.

Условия формирования групп: разновозрастные группы.

Формы организации занятий: программой могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные, в т.ч. самостоятельные, занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Аудиторные занятия - занятия в пределах учебного класса, задания выполняются под непосредственным руководством педагога. Внеаудиторные - занятия, проводимые вне стен образовательной организации (выезды, походы, экскурсии, квесты, и т.п.) как под руководством педагога, так и без его непосредственного участия (самостоятельная работа над проектами, подготовкой к конкурсам и другим образовательным мероприятиям), но по разработанному педагогом заданию. Внеаудиторные занятия могут быть как по учебному плану, так и за рамками часов учебного плана.

Формы организации деятельности учащихся в рамках программы являются: рассказы, беседы, творческие гостиные, викторины, конкурсы, игры, учебные экскурсии и прогулки по городу, образовательные путешествия, семейные праздники, занятия на основе работы с видеоматериалом.

Индивидуальная, групповая, коллективная, разные варианты сочетания этих форм деятельности позволяют сделать освоение программы эффективнее. Также предусмотрены индивидуальные консультации (по темам проектов, докладов и экскурсий), самостоятельная работа детей (на занятиях, в библиотеках, в городской среде, дома).

- *фронтальная:* работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- *групповая:* организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- *коллективная:* организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно;
- *индивидуальная:* организуется для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Материально-техническое оснащение: условия проведения занятий в рамках образовательной программы должны соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям техники безопасности жизнедеятельности в условиях городской среды (в кабинете, общественных местах, в транспорте, на дороге). Инструктаж по технике безопасности проводится с учащимися 1 раз в месяц.

Работа по программе требует обязательного сопровождения:

- наглядным дидактическим материалом (репродукции, иллюстрации, фотоматериалы, картографический материал)
- учебными фильмами

Работа по программе будет эффективнее при обеспечении занятий информационно-коммуникативными технологиями:

- диктофоном,
- компьютером,
- мультимедийной установкой,
- специализированными программами для возможности проведения занятий с элементами компьютерных презентаций (Microsoft PowerPoint), просмотра учебных фильмов,
- музыкальной аппаратурой,
- видеотехникой,
- медиа-материалами.

Возможна реализация дополнительной общеразвивающей программы или её частей (модулей) с применением электронного обучения и дистанционных технологий руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Для проведения дистанционного обучения учащиеся должны иметь доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям самостоятельно либо через родителей.

Кадровое обеспечение: педагог должен владеть методикой организации краеведческой деятельности детей в дополнительном образовании, выстраивать образовательный процесс сообразно с особенностями системы дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 год обучения 144 учебных часа в год курс «Я - ГОРОЖАНИН»

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
Город в моей жизни					
1.	Вводное занятие. Краеведение: мир вокруг нас.	4	1	3	Работа с картой города. Работа с фотоматериалами наглядными пособиями. <u>Входной контроль.</u>
2.	Творческая гостиная «Я – коллекционер!».	2	0,5	1,5	Представление учащимися своих коллекций. Обсуждение коллекций.

					<u>Текущий контроль.</u>
3.	Моя семья.	6	3	3	Составление своего родословного дерева. Беседа по теме «Кого можно назвать петербуржцем?». <u>Текущий контроль.</u>
4.	Творческая гостиная «Семейные реликвии рассказывают...».	2	0,5	1,5	Беседа. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Азбука горожанина: учимся ориентироваться в городе.	8	4	4	Работа с картой города. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	4	0	4	Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций. Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Азбука этикета: учимся говорить и слушать, писать и выступать.	10	3	7	Игра «Будем вежливы!». <u>Текущий контроль.</u>
8.	Обобщающее занятие.	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
Итого:		38	12	26	

Мой удивительный город					
1.	Символы города.	2	1	1	Разработка герба школы. <u>Текущий контроль.</u>
2.	Природный мир невских берегов.	6	3	3	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Учебные прогулки «Зелёные уголки моего района».	4	1	3	Выполнение практических познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
4.	Богатства Петербурга.	22	11	11	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Обобщающее занятие	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Город рек и каналов.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Город островов и мостов.	6	3	3	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
8.	Удивительные памятники.	4	2	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

9.	Экскурсии по району и городу.	4	1	3	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
10.	Образовательные путешествия по городу.	2	0,5	1,5	Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. <u>Текущий контроль.</u>
11.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	4	0	4	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
12.	Обобщающее занятие.	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
Итого:		64	25,5	38,5	

Здания – ровесники Санкт-Петербурга

1.	Домик Петра I.	2	1	1	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
2.	Первые дворцы Санкт-Петербурга.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Петропавловская крепость.	8	4	4	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
4.	Адмиралтейство.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Экскурсии по району и городу.	4	1	3	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	4	0	4	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	2	0	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
8.	Образовательные путешествия по городу.	6	1,5	4,5	Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. <u>Текущий контроль.</u>

9.	Игра «У истоков Петербурга».	2	0,5	1,5	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
10.	Обобщающее занятие.	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Итоговый контроль.</u>
Итого:		42	14	28	
ИТОГО:		144	51,5	92,5	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 год обучения
144 учебных часа в год**

курс «МОЙ ГОРОД, МОЙ РАЙОН»

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теори я	Практика	
Исторический центр города					
1.	Вводное занятие. Музей под открытым небом.	2	1	1	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Входной контроль.</u>
2.	Невский проспект – сердце Петербурга.	14	7	7	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Алекса́ндро-Невская Лавра.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
4.	Троицкая площадь.	4	2	2	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Стрелка Васильевского острова.	8	4	4	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Обобщающее занятие.	2	1	1	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Дворцовая площадь.	12	6	6	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
8.	Сенатская площадь.	10	5	5	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
9.	Исаакиевская площадь.	8	4	4	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
10.	Обобщающее занятие.	2	1	1	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>

11.	Площадь Искусств.	10	5	5	Поиск на карте города объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
12.	Площадь Островского.	10	5	5	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
13.	Марсово поле.	6	3	3	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
14.	Экскурсии по городу.	4	1	3	Решение познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
15.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	4	0,5	3,5	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
16.	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	4	1	3	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
17.	Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	6	0,5	5,5	Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий контроль.</u>
18.	Образовательные путешествия по городу.	6	0	6	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
19.	Игра «Ожерелье Петербурга».	2	0,5	1,5	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
20.	Обобщающее занятие.	2	0,5	1,5	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
Итого:		122	51	71	
Район, в котором мы живем					
1.	Невский район.	10	5	5	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
2.	Образовательные путешествия по району.	6	0	6	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	2	0	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

					<u>Текущий контроль.</u>
4.	Игра «Метро».	2	0	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Обобщающее занятие.	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Итоговый контроль.</u>
Итого:		22	5	17	
ИТОГО:		144	56	88	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3 год обучения
144 учебных часа в год**

курс «ГОРОДСКИЕ ПОРТРЕТЫ»

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			
		Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
Знаменитые петербуржцы XVIII века					
1.	Вводное занятие. Правители столицы новой.	10	5	5	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Входной контроль.</u>
2.	Учёные, мастеровые.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Архитекторы-строители.	6	3	3	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
4.	На поприще государства Российского.	4	2	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Обобщающее занятие.	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Слава Российского оружия.	6	3	3	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Служители древнейших муз.	6	3	3	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
8.	Экскурсии по району и городу.	4	1	3	Выполнение познавательных и творческих заданий.

					<u>Текущий контроль.</u>
9.	Образовательные путешествия по городу.	4	1	3	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
10.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	4	0	4	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
11.	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	2	0	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
12.	Обобщающее занятие.	2	1	1	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
Итого:		56	22	34	
Знаменитые петербуржцы XIX века					
1.	Правители Санкт-Петербурга.	6	3	3	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
2.	Петербургские учёные.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Архитекторы-строители.	6	3	3	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
4.	На поприще государства Российского...	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Слава Российского оружия.	6	3	3	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Служители древнейших муз.	6	3	3	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Экскурсии по району и городу.	4	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
8.	Образовательные путешествия по городу.	8	1	7	Решение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>

9.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	4	1	3	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
10.	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	2	0	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
11.	Обобщающее занятие.	2	1	1	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
Итого:		56	23	33	
Знаменитые петербуржцы, ленинградцы, современники					
1.	Во главе города.	2	1	1	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
2.	Служители древнейших муз.	4	2	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
3.	Страницы боевой славы.	2	1	1	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
4.	Почётные граждане Санкт-Петербурга.	2	1	1	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
5.	Экскурсии по району и городу.	4	1	3	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
6.	Образовательные путешествия по городу.	4	0	4	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
7.	Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	2	0	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
8.	Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	6	0	6	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
9.	Игра «Летопись поколений».	2	0	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>

10.	Семейный праздник «Растём вместе с городом».	2	0	2	Презентация результатов детского творчества: Петербургских книг сказок, путешествий, фотографий. <u>Текущий контроль.</u>
11.	Обобщающее занятие.	2	0	2	Итоговое тестирование. <u>Итоговый контроль.</u>
Итого:		32	6	26	
ИТОГО:		144	51	93	

При реализации дополнительной общеразвивающей программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

УТВЕРЖДЕН:
Приказ №__ от _____ 20__ г.
Директор ГБУ ДО «ПДДТ»
Невского района Санкт-Петербурга
_____ ФИО

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Краеведческая азбука»
на 2026-2027 учебный год

Педагог _____

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			36	72	144	2 раз в неделю по 2 часа 1 учебный час - 45 минут
2 год			36	72	144	2 раз в неделю по 2 часа 1 учебный час - 45 минут
3 год			36	72	144	2 раз в неделю по 2 часа

						1 учебный час - 45 минут
ИТОГО						432

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

При планировании учебной деятельности педагог может произвести отбор и определение тем и разделов дополнительной общеразвивающей программы для реализации с учетом применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При этом корректировки в текущее календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы оформляются приложением к календарно-тематическому плану (КТП).

Изучение вопросов безопасности труда организуется и проводится на всех стадиях образовательного процесса с целью формирования у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих в учебное и каникулярное время, включая правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах, согласно перечня инструкций по охране труда ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1 год обучения, 144 учебных часа в год

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Краеведческая азбука» 1 года обучения туристско-краеведческой направленности, 144 учебных часа в год.

Цель программы – развитие и социализация личности учащихся путём организации их познавательной и практической деятельности в процессе знакомства с объектами культурного и исторического наследия, историческими личностями, связанными с историей Отечества и родного города.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

Знакомство учащихся с основными памятниками истории и культуры Санкт-Петербурга, формирование первоначальных представлений о городе как о живом сложном организме, частью которого являются учащиеся.

Развивающие задачи:

Формирование практических, профильных умений краеведческой деятельности: умение работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города, владение коммуникативными умениями.

Воспитательные задачи:

Воспитание культуры горожанина, способствование формированию чувства гордости за город и бережного отношения к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам. Создание условий для осознания учащимися своей причастности к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга. Содействие укреплению семейных связей через совместное участие учащихся и их родителей в творческих делах.

Характеристика контингента: возраст учащихся: 8-9 лет.

Планируемые результаты программы 1 года обучения:

Предметные:

К концу первого года обучения учащиеся будут:

- узнавать основные памятники истории и культуры Санкт-Петербурга;
- иметь представление о городе как о живом сложном организме, частью которого являются учащиеся.

Метапредметные:

В конце первого года обучения учащиеся будут:

- работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города;
- владеть коммуникативными умениями.

Личностные:

В конце первого года обучения учащиеся будут:

- бережно относиться к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам;
- осознавать свою причастность к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел «Город в моей жизни»

Тема 1. Вводное занятие. Краеведение: мир вокруг нас.

Теория. Что такое краеведение? Понятия «край», «краеведение», памятники истории и культуры. Краеведческие источники. Памятники природы и памятники, созданные человеком. Удивительные памятники археологии, этнографии, архитектуры, изобразительного искусства. Библиотеки и музеи.

Практическая работа.

Знакомство с картой города, поиск месторасположения своего района, его главных магистралей. Работа с фотоматериалами, наглядными пособиями.

Входной контроль.

Работа с картой города. Работа с фотоматериалами наглядными пособиями.

Тема 2. Творческая гостиная «Я – коллекционер!».

Теория. Мир увлечений. Коллекция и коллекционер. Из истории знаменитых коллекций. Когда вещь становится экспонатом?

Практическая работа.

Представление учащимися своих коллекций. Обсуждение коллекций.

Текущий контроль.

Представление учащимися своих коллекций. Обсуждение коллекций.

Тема 3. Моя семья.

Теория. Имя, отчество, фамилия человека. Предки, современники, потомки, поколения. История семьи. Родословная. Родословное древо. Традиции семьи. Профессии в моей семье. «Кого можно назвать петербуржцем?». Адреса семьи в городе. Из истории знаменитых петербургских семей и династий. Игры наших бабушек.

Практическая работа.

Рисование схемы родословного дерева. Составление своего родословного дерева. Беседа по теме «Кого можно назвать петербуржцем?». Работа с картой города: поиск адресов.

Текущий контроль.

Составление своего родословного дерева. Беседа по теме «Кого можно назвать петербуржцем?».

Тема 4. Творческая гостиная «Семейные реликвии рассказывают...».

Теория. Семейные архивы, фотоальбомы, реликвии, истории.

Практическая работа.

Рассказ учащихся об интересных фактах из истории района и города, очевидцами которых стали родственники, о традициях семьи, о воспоминаниях членов семьи о внешнем облике района и города. Показ или рассказ о предметах, хранящихся дома и имеющих историческую ценность или рассказывающих о каких-либо исторических событиях. Возможные темы: «Интересные истории моей семьи», «Листая семейный альбом...», «Мы – коллекционеры!», «Мой семейный архив», «И у меня есть реликвии!» и другие.

Текущий контроль.

Беседа.

Тема 5. Азбука горожанина: учимся ориентироваться в городе.

Теория. Город, его функции и отличия от деревни. Мой дом – моя школа – мой район – мой город. Улицы и проспекты города. Мостовая, пешеходная дорожка. Четная и нечетная сторона улицы. Адреса и нумерация домов. Транспорт наземный и подземный. Водные магистрали. Их роль в жизни города и горожан. Районы, кварталы, здания. Типы зданий. Части зданий: фундамент, цоколь, фасад, фронтон, окна. Легкие города – сады, парки, скверы. Здания, хранящие память о людях и событиях. Горожанин. Взаимосвязь города и горожан. Занятия горожан.

Практическая работа.

Работа с картой города: поиск и вычленение частей города, зелёных зон. Игра «лото» по определению и составлению частей здания. Просмотр видеоматериалов. Знакомство со справочниками (телефонными, транспортными и другими). Поиск информации о важном, ближайшем объекте инфраструктуры (к примеру, о торговом или бытовом центре, аптеке, почте, больнице) в справочнике. Определение вида и маршрута транспорта для того, чтобы добраться в определённую точку района или города. Игровые ситуации.

Текущий контроль.

Работа с картой города.

Тема 6. Конкурс творческих работ «Город моими глазами».

Практическая работа.

Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций и т.д., показ работ, рассказ о них. Создание и обсуждение выставки.

Текущий контроль.

Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций. Создание и обсуждение выставки.

Тема 7. Азбука этикета: учимся говорить и слушать, писать и выступать.

Теория. Что такое этикет? «Человек воспитанный». Этика поведения горожанина. Петербуржец, особенности петербургского стиля. Искусство речи – искусство слушать, говорить, рассказывать. Грамотное письмо: от школьного урока до электронного письма. Как правильно отвечать у доски, выступать публично, разговаривать по телефону.

Практическая работа.

Игровые задания: поиск правильной модели поведения в повседневных ситуациях общения – дома и в гостях, на учебе и отдыхе. Игра «Будем вежливы!».

Текущий контроль.

Игра «Будем вежливы!».

Тема 8. Обобщающее занятие.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Викторина.

Промежуточный контроль.

Итоговое тестирование.

Раздел «Мой удивительный город»

Тема 1. Символы города.

Теория. Имя города. Герб города. Возраст города. Гимн Великому Городу. Памятники-символы города.

Практическая работа.

Разработка герба школы. Прослушивание гимна города, видеоматериалов.

Текущий контроль.

Разработка герба школы.

Тема 2. Природный мир невских берегов.

Теория. Месторасположение Санкт-Петербурга. Географические условия края. Природа, климат и погода края. Животный и растительный мир.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Викторина.

Текущий контроль.

Викторина.

Тема 3. Учебные прогулки «Зелёные уголки моего района».

Практическая работа.

Выполнение практических познавательных заданий.

Текущий контроль.

Выполнение практических познавательных заданий.

Тема 4. Богатства Петербурга.

Теория. Город музеев, театров, библиотек, учебных заведений, научно-исследовательских учреждений. Город красивых зданий и храмов. Украшения города: здания, скульптура, решетки садов и домов, фонари, памятники. Главное богатство города – петербуржцы. Деловая жизнь города. Сказочные персонажи, родившиеся в нашем городе. К.И. Чуковский «Мойдодыр». С.Я. Маршак «Человек рассеянный», «Почта» и т.д.

Практическая работа.

Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. Работа с литературными текстами стихотворений и рассказов для детей. Игра «Петербургские профессии».

Текущий контроль.

Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства.

Тема 5. Обобщающее занятие.

Теория. Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Текущий контроль.

Итоговое тестирование.

Тема 6. Город рек и каналов.

Теория. Нева. Происхождение названия. Исток, устье, русло, дельта, рукава. Левый и правый берег. Реки, каналы города. Крупнейшие наводнения в истории Санкт-Петербурга.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Викторина.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 7. Город островов и мостов.

Теория. Город мостов и набережных. Типы мостов. Первый постоянный мост через Неву. Мосты Невского района - Володарский мост, Финляндский железнодорожный мост, Вантовый мост. Чугунное «кружево» мостов: ограды, решетки.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Викторина.

Текущий контроль.

Викторина.

Тема 8. Удивительные памятники.

Теория. Памятники животным: Доброй собаке, Зайцу, медведю, львам, Крысе, кошке. Памятники городским типажам: городовому, Дворнику, Охтенке, Петербургскому водовозу, Фонарщику, Фотографу, Пожарнику, Циркачу. Памятники фольклорным и мифологическим героям и персонажам: Остапу Бендеру, Носу майора Ковалёва, Швейку, Чижик Пыжику, кентавру, грифонам и другим.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Беседы. Викторина.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 9. Экскурсии по району и городу.

Теория. Возможные экскурсии: обзорная экскурсия по городу, экскурсия по р. Неве, экскурсия «Храмы Петербурга», экскурсия в Детскую библиотеку истории и культуры Петербурга (Дом Бажанова).

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 10. Образовательные путешествия по городу.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте.

Тема 11. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».

Практическая работа.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 12. Обобщающее занятие.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Викторина.

Промежуточный контроль.

Итоговое тестирование.

Раздел «Здания – ровесники Санкт-Петербурга»

Тема 1. Домик Петра I.

Теория. Первое здание будущей столицы. Внешний вид и внутреннее убранство, отражающие характер и привычки царя.

Практическая работа.

Беседа. Описание быта горожан зарождающегося города.

Текущий контроль.

Беседа по пройденной теме.

Тема 2. Первые дворцы Санкт-Петербурга.

Теория. Летний и Зимний дворцы Петра Великого. Летний сад. Эрмитажный театр – хранитель памяти о первом дворце столицы.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Викторина.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 3. Петропавловская крепость.

Теория. Крепость и ее назначение. Местонахождение, происхождение названия. Внешний облик. Петропавловские ворота. Внешний вид ворот. Барельеф на Петропавловских воротах. Традиции крепости. Петропавловский собор. Внешний вид собора. Собор – памятник победам русской армии, усыпальница царей. Иконостас, алтарь.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Работа с фотоматериалами, наглядными пособиями. Викторина.

Текущий контроль.

Викторина.

Тема 4. Адмиралтейство.

Теория. Крепость-верфь. Местонахождение. Происхождение названия. Внешний облик Адмиралтейства. Шпиль Адмиралтейства. Адмиралтейский сад, фонтан, скульптурные украшения.

Практическая работа.

Просмотр видеоматериалов. Работа с фотоматериалами, наглядными пособиями. Викторина.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 5. Экскурсии по району и городу.

Теория. Возможные экскурсии: экскурсия в Домик Петра I, Летний дворец, Эрмитажный театр, Петропавловскую крепость, к Адмиралтейству.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 6. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».

Практическая работа.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 7. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».

Практическая работа.

Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Текущий контроль.

Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Тема 8. Образовательные путешествия по городу.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Дом в футляре» (Домик Петра I), «Подземный дворец» (Зимний дворец Петра I), «Кто живёт на Заячьем острове» (Петропавловская крепость), «О чём расскажет кораблик» (Адмиралтейство) и другие.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте.

Тема 9. Игра «У истоков Петербурга».

Практическая работа.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Текущий контроль.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Тема 10. Обобщающее занятие.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Обсуждение участия в игре. Тестирование.

Итоговый контроль.

Итоговое тестирование.

СОГЛАСОВАНО:

«_____» _____ 20____ г.

заведующий методическим отделом

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

_____ ФИО

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН программы «Краеведческая азбука»

1 год обучения (144 часа)

Программа _____

Педагог _____ группа № _____

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической части занятия	час. (теория)	час. (практика)	Всего количество часов	Формы контроля
			Город в моей жизни				34	
1			Вводное занятие. Краеведение: мир вокруг нас.	<u>Теория</u> Что такое краеведение? Понятия «край», «краеведение», памятники истории и культуры. Памятники природы и памятники, созданные человеком. Удивительные памятники археологии, этнографии, архитектуры, изобразительного искусства. <u>Практическая работа</u> Знакомство с картой города, поиск месторасположения своего района, его главных магистралей.	0,5	1,5	2	Работа с картой города. <u>Входной контроль.</u>
2			Краеведение: мир	<u>Теория</u>	0,5	1,5	2	Работа с картой

			вокруг нас.	Краеведческие источники. Библиотеки и музеи. <u>Практическая работа</u> Работа с фотоматериалами, наглядными пособиями, книгами.				города. <u>Входной контроль.</u>
3			Творческая гостиная «Я – коллекционер!».	<u>Теория</u> Мир увлечений. Коллекция и коллекционер. Из истории знаменитых коллекций. Когда вещь становится экспонатом? <u>Практическая работа</u> Представление учащимися своих коллекций. Обсуждение коллекций.	0,5	1,5	2	Представление обучающимися своих коллекций. Обсуждение коллекций. <u>Текущий контроль.</u>
4			Моя семья.	<u>Теория</u> Имя, отчество, фамилия человека. Предки, современники, потомки, поколения. История семьи. Родословная. Родословное древо. <u>Практическая работа</u> Рисование схемы родословного дерева. Составление своего родословного дерева.	1	1	2	Составление своего родословного дерева. Беседа по теме «Кого можно назвать петербуржцем?». <u>Текущий контроль.</u>
5			Моя семья.	<u>Теория</u> Традиции семьи. Профессии в моей семье. Адреса семьи в городе. <u>Практическая работа</u> Работа с картой города: поиск адресов.	1	1	2	Составление своего родословного дерева. Беседа по теме «Кого можно назвать петербуржцем?». <u>Текущий контроль.</u>
6			Моя семья.	<u>Теория</u> «Кого можно назвать петербуржцем?». Из истории знаменитых петербургских семей и	1	1	2	Составление своего родословного

				династий. Игры наших бабушек. <u>Практическая работа</u> Участие в исторических играх.				дерева. Беседа по теме «Кого можно назвать петербуржцем?». <u>Текущий контроль.</u>
7			Творческая гостиная «Семейные реликвии рассказывают...».	<u>Теория</u> Семейные архивы, фотоальбомы, реликвии, истории. <u>Практическая работа</u> Рассказ учащихся об интересных фактах из истории района и города, очевидцами которых стали родственники, о традициях семьи, о воспоминаниях членов семьи о внешнем облике района и города. Показ или рассказ о предметах, хранящихся дома и имеющих историческую ценность или рассказывающих о каких-либо исторических событиях. Возможные темы: «Интересные истории моей семьи», «Листая семейный альбом...», «Мы – коллекционеры!», «Мой семейный архив», «И у меня есть реликвии!» и другие.	0,5	1,5	2	Беседа. <u>Текущий контроль.</u>
8			Азбука горожанина: учимся ориентироваться в городе.	<u>Теория</u> Город, его функции и отличия от деревни. Мой дом – моя школа – мой район – мой город. Их роль в жизни города и горожан. <u>Практическая работа</u> Работа с картой города: поиск и вычленение частей города, зелёных зон. Знакомство со справочниками (телефонными, транспортными и другими). Поиск информации о важном, ближайшем объекте инфраструктуры (к	1	1	2	Работа с картой города. <u>Текущий контроль.</u>

				примеру, о торговом или бытовом центре, аптеке, почте, больнице) в справочнике.				
9			Азбука горожанина: учимся ориентироваться в городе.	<u>Теория</u> Улицы и проспекты города. Мостовая, пешеходная дорожка. Четная и нечетная сторона улицы. Адреса и нумерация домов. Транспорт наземный и подземный. Водные магистрали. Определение вида и маршрута транспорта для <u>Практическая работа</u> того, чтобы добраться в определённую точку района или города.	1	1	2	Работа с картой города. <u>Текущий контроль.</u>
10			Азбука горожанина: учимся ориентироваться в городе.	<u>Теория</u> Районы, кварталы, здания. Типы зданий. Части зданий: фундамент, цоколь, фасад, фронтон, окна. Легкие города – сады, парки, скверы. <u>Практическая работа</u> Игра «лото» по определению и составлению частей здания.	1	1	2	Работа с картой города. <u>Текущий контроль.</u>
11			Азбука горожанина: учимся ориентироваться в городе.	<u>Теория</u> Здания, хранящие память о людях и событиях. Горожанин. Взаимосвязь города и горожан. Занятия горожан. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов. Игровые ситуации.	1	1	2	Работа с картой города. <u>Текущий контроль.</u>
12			Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	<u>Теория</u> Город как живой организм. Взгляды на город разных людей. <u>Практическая работа</u> Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций и т.д.	-	2	2	Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций. Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий</u>

								<u>контроль.</u>
13			Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	<u>Практическая работа</u> Показ работ, рассказ о них. Создание и обсуждение выставки.	-	2	2	Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций. Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий контроль.</u>
14			Азбука этикета: учимся говорить и слушать, писать и выступать.	<u>Теория</u> Что такое этикет? «Человек воспитанный». Этика поведения горожанина. <u>Практическая работа</u> Игровые задания: поиск правильной модели поведения в повседневных ситуациях общения – дома и в гостях, на учебе и отдыхе.	1	1	2	Игра «Будем вежливы!». <u>Текущий контроль.</u>
15			Азбука этикета: учимся говорить и слушать, писать и выступать.	<u>Теория</u> Искусство речи – искусство слушать, говорить, рассказывать. <u>Практическая работа</u> Игровые задания: поиск правильной модели поведения в повседневных ситуациях общения – дома и в гостях, на учебе и отдыхе.	0,5	1,5	2	Игра «Будем вежливы!». <u>Текущий контроль.</u>
16			Азбука этикета: учимся говорить и слушать, писать и выступать.	<u>Теория</u> Грамотное письмо: от школьного урока до электронного письма. <u>Практическая работа</u> Игровые задания: поиск правильной модели поведения в повседневных ситуациях общения – дома и в гостях, на учебе и отдыхе.	0,5	1,5	2	Игра «Будем вежливы!». <u>Текущий контроль.</u>
17			Азбука этикета: учимся	<u>Теория</u>	0,5	1,5	2	Игра «Будем

			говорить и слушать, писать и выступать.	Как правильно отвечать у доски, выступать публично, разговаривать по телефону. <u>Практическая работа</u> Игровые задания: поиск правильной модели поведения в повседневных ситуациях общения – дома и в гостях, на учебе и отдыхе.				вежливы!». <u>Текущий контроль.</u>
18			Азбука этикета: учимся говорить и слушать, писать и выступать.	<u>Теория</u> Петербуржец, особенности петербургского стиля. <u>Практическая работа</u> Игра «Будем вежливы!»	0,5	1,5	2	Игра «Будем вежливы!». <u>Текущий контроль.</u>
19			Обобщающее занятие.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа</u> Викторина	-	2	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
			Мой удивительный город				64	
20			Символы города.	<u>Теория</u> Имя города. Герб города. Возраст города. Гимн Великому Городу. Памятники-символы города. <u>Практическая работа</u> Разработка герба школы. Прослушивание гимна города, видеоматериалов.	1	1	2	Разработка герба школы. <u>Текущий контроль.</u>
21			Природный мир невских берегов.	<u>Теория</u> Месторасположение Санкт-Петербурга. Географические условия края. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
22			Природный мир невских берегов.	<u>Теория</u> Природа, климат и погода края. <u>Практическая работа</u> Работа с краеведческими источниками.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
23			Природный мир	<u>Теория</u>	1	1	2	Викторина.

			невских берегов.	Животный и растительный мир. <u>Практическая работа</u> Викторина.				<u>Текущий контроль.</u>
24			Учебная прогулка «Зелёные уголки моего района».	<u>Теория</u> Закрепление ранее изученного материала <u>Практическая работа</u> Выполнение практических познавательных заданий	0,5	1,5	2	Выполнение практических познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
25			Учебная прогулка «Зелёные уголки моего района».	<u>Теория</u> Закрепление ранее изученного материала <u>Практическая работа</u> Выполнение практических познавательных заданий	0,5	1,5	2	Выполнение практических познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
26			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город музеев. Профили музеев: исторический (Музей обороны и блокады Ленинграда; Военно исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи), технический (Музей космонавтики и ракетной техники имени В.П. Глушко; Центральный музей железнодорожного транспорта) <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, беседа	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
27			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город музеев. Профили музеев: литературный (Государственный литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме; Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского), мемориальный (Монумент героическим защитникам Ленинград	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий</u>

				а; Государственный мемориальный музей А.В.Суворова) <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, беседа				<u>контроль.</u>
28			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город музеев. Профили музеев: краеведческий (Краеведческий музей «Нарвская застава», историко-краеведческий музей "Невская застава"), естественнонаучный (Российский этнографический музей) <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, беседа	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
29			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город театров. (Большой театр кукол, Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии, Санкт-Петербургский государственный детский музыкальный театр «Зазеркалье») <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, беседа	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
30			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город библиотек. (Центральная Городская Детская библиотека им. А. С. Пушкина) <u>Практическая работа</u> Викторина	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
31			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город библиотек. (Центральная библиотека им. М. Ю. Лермонтова, Российская Национальная библиотека)	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов

				<u>Практическая работа</u> Викторина				городского убранства. <u>Текущий</u> <u>контроль.</u>
32			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город учебных заведений, научно-исследовательских учреждений. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий</u> <u>контроль.</u>
33			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Город храмов. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий</u> <u>контроль.</u>
34			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Украшения города: здания, скульптура, решетки садов и домов, фонари, памятники. <u>Практическая работа</u> Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства.	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий</u> <u>контроль.</u>
35			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Украшения города: здания, скульптура, решетки садов и домов, фонари, памятники. <u>Практическая работа</u>	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов

				Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства.				городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
36			Богатства Петербурга.	<u>Теория</u> Главное богатство города – петербуржцы. Деловая жизнь города. Сказочные персонажи, родившиеся в нашем городе. К.И. Чуковский «Мойдодыр». С.Я. Маршак «Человек рассеянный», «Почта» и т.д. <u>Практическая работа</u> Игра «Петербургские профессии».	1	1	2	Рисование решёток, фонарей и других элементов городского убранства. <u>Текущий контроль.</u>
37			Обобщающее занятие.	<u>Практическая работа</u> Работа с литературными текстами стихотворений и рассказов для детей.	-	2	2	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
38			Город рек и каналов.	<u>Теория</u> Нева. Происхождение названия. Исток, устье, русло, дельта, рукава. Левый и правый берег. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, работа с картой города	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
39			Город рек и каналов.	<u>Теория</u> Реки, каналы города. <u>Практическая работа</u> Работа с картой города	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
40			Город рек и каналов.	<u>Теория</u> Крупнейшие наводнения в истории Санкт-Петербурга. Дамба. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

41			Город островов и мостов.	<u>Теория</u> Город мостов и набережных. Типы мостов. Первый постоянный мост через Неву. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
42			Город островов и мостов.	<u>Теория</u> Мосты Невского района - Володарский мост, Финляндский железнодорожный мост, Вантовый мост. <u>Практическая работа</u> Игра «Два берега».	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
43			Город островов и мостов.	<u>Теория</u> Чугунное «кружево» мостов: ограды, решетки. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
44			Удивительные памятники.	<u>Теория</u> Памятники животным: Доброй собаке, Зайцу, медведю, львам, Крысе, кошке. Памятники городским типажам: городовому, Дворнику, Охтенке, Петербургскому водовозу, Фонарщику, Фотографу, Пожарнику, Циркачу. <u>Практическая работа</u> Беседа.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
45			Удивительные памятники.	<u>Теория</u> Памятники фольклорным и мифологическим героям и персонажам: Остапу Бендеру, Носу майора Ковалёва, Швейку, Чижику Пыжику, кентавру, грифонам и другим. <u>Практическая работа</u> Игра «Идём в гости!».	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
46			Экскурсии по району и городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и

				с новым содержанием. Возможные экскурсии: обзорная экскурсия по городу, экскурсия по р. Неве, экскурсия «Храмы Петербурга», экскурсия в Детскую библиотеку истории и культуры Петербурга (Дом Бажанова). <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.				творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
47			Экскурсии по району и городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные экскурсии: обзорная экскурсия по городу, экскурсия по р. Неве, экскурсия «Храмы Петербурга», экскурсия в Детскую библиотеку истории и культуры Петербурга (Дом Бажанова). <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
48			Образовательное путешествие по городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные темы путешествий: «В гости к Чижику-пыжику», «Петербург – город рек и каналов», «Мир петербургских профессий», другие. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. <u>Текущий контроль.</u>
49			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и

								обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
50			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа</u> Рассказ и обсуждение сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
51			Обобщающее занятие.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа</u> Викторина.	-	2	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
			Здания – ровесники Санкт-Петербурга				42	
52			Домик Петра I.	<u>Теория</u> Первое здание будущей столицы. Внешний вид и внутреннее убранство, отражающие характер и привычки царя. <u>Практическая работа.</u> Беседа. Описание быта горожан зарождающегося города.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
53			Первые дворцы Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Летний сад и Летний дворец Петра Великого. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
54			Первые дворцы Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Эрмитажный театр – хранитель памяти о первом	1	1	2	Беседа: обсуждение

				дворце столицы. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.				видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
55			Первые дворцы Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Зимний дворец Петра Великого. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
56			Петропавловская крепость.	<u>Теория</u> Крепость и ее назначение. Местонахождение, происхождение названия. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
57			Петропавловская крепость.	<u>Теория</u> Внешний облик. Петропавловские ворота. Внешний вид ворот. Барельеф на Петропавловских воротах. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
58			Петропавловская крепость.	<u>Теория</u> Петропавловский собор. Внешний вид собора. Собор – памятник победам русской армии, усыпальница царей. Иконостас, алтарь. <u>Практическая работа</u> Работа с фотоматериалами, наглядными пособиями.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
59			Петропавловская крепость.	<u>Теория</u> Традиции крепости. Крепость-Музей. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Викторина. <u>Текущий контроль.</u>
60			Адмиралтейство.	<u>Теория</u> Крепость-верфь. Местонахождение.	1	1	2	Беседа: обсуждение

				Происхождение названия. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.				видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
61			Адмиралтейство.	<u>Теория</u> Внешний облик Адмиралтейства. Шпиль Адмиралтейства. <u>Практическая работа</u> Работа с фотоматериалами, наглядными пособиями.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
62			Адмиралтейство.	<u>Теория</u> Адмиралтейский сад, фонтан, скульптурные украшения. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
63			Экскурсии по району и городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные экскурсии: экскурсия в Домик Петра I, Летний дворец, Эрмитажный театр. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
64			Экскурсии по району и городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные экскурсии: Петропавловскую крепость, к Адмиралтейству. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
65			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по

								мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
66			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа</u> Рассказ и обсуждение сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
67			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа</u> Выставка фотографий, памятников, сюжетов из жизни города. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
68			Образовательные путешествия по городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные темы путешествий: «Дом в футляре» (Домик Петра I), «Подземный дворец» (Зимний дворец Петра I). <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. <u>Текущий контроль.</u>
69			Образовательные путешествия по городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные темы	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих

				путешествий: «Кто живёт на Заячьем острове» (Петропавловская крепость), «О чём расскажет кораблик» (Адмиралтейство) и другие. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия.				заданий на маршруте. <u>Текущий контроль.</u>
70			Образовательные путешествия по городу.	<u>Теория</u> Обобщение пройденного материала, знакомство с новым содержанием. Возможные темы путешествий: «В гости к генерал-губернатору» (Дворец А.Д. Мешникова), «Первая площадь города» (Ансамбль Троицкой площади) <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. <u>Текущий контроль.</u>
71			Игра «У истоков Петербурга».	<u>Теория.</u> Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа</u> Выполнение творческих и познавательных заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
72			Обобщающее занятие.	<u>Теория:</u> Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа</u> Обсуждение участия в игре. Тестирование.	-	2	2	Итоговое тестирование. <u>Итоговый контроль.</u>
					51,5	92,5	144	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2 год обучения 144 учебных часа в год

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Краеведческая азбука» 2 года обучения туристско-краеведческой направленности, 144 учебных часа в год.

Цель программы – развитие и социализация личности учащихся путём организации их познавательной и практической деятельности в процессе знакомства с объектами культурного и исторического наследия, историческими личностями, связанными с историей Отечества и родного города.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

Знакомство учащихся с основными памятниками истории и культуры Санкт-Петербурга и Невского района, продолжение формирования представлений о городе как о живом сложном организме, частью которого являются учащиеся.

Развивающие задачи:

Продолжение формирования практических, профильных умений краеведческой деятельности: умение работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города, умение работать в команде.

Воспитательные задачи:

Воспитание культуры горожанина, способствование формированию чувства гордости за город и бережного отношения к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам. Создание условий для осознания учащимися своей причастности к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга. Содействие укреплению семейных связей через совместное участие учащихся и их родителей в творческих делах.

Характеристика контингента: возраст учащихся: 9-10 лет.

Планируемые результаты программы 2 года обучения:

Предметные:

К концу второго года обучения учащиеся будут:

- узнавать основные памятники истории и культуры Санкт-Петербурга и Невского района;
- иметь представление о городе как о живом сложном организме, частью которого являются учащиеся.

Метапредметные:

В конце второго года обучения учащиеся будут:

- работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города;
- владеть коммуникативными навыками, уметь работать в команде.

Личностные:

В конце второго года обучения учащиеся будут:

- бережно относиться к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам;
- осознавать свою причастность к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел «Исторический центр города»

Тема 1. Вводное занятие. Музей под открытым небом.

Теория.

Санкт-Петербург – уникальный город, музей под открытым небом. Культурное наследие. ЮНЕСКО – охрана памятников земли. Центр и пригороды Санкт-Петербурга – культурное наследие России и планеты. Памятники, состоящие под охраной государства. Архитектурный ансамбль. Архитектурные ансамбли Санкт-Петербурга: общая панорама.

Практическая работа.

Беседа «Для чего мы храним памятники?». Просмотр видеоматериалов.

Входной контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 2. Невский проспект – сердце Петербурга.

Теория.

Происхождение названия. Интересные дома. Дом блокадной памяти (Невский пр., 14). Дом, где живут книги (Дом книги). Казанский собор. Дом, где живёт музыка (малый зал Филармонии). «Дом-башня» (Городская дума). Главный магазин города – Большой Гостиный двор. В гостях у кукол (театр марионеток). Вкусный мир Елисеевского магазина. Здесь живёт творчество (Городской Дворец творчества юных). Кони на страже города (Аничков мост). Площадь Восстания. Первая линия метрополитена в нашем городе. Московский вокзал. Железная дорога и ее создатели. Памятник Александру Невскому – святой покровитель города.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Тематические беседы.

Тема 3. Александро-Невская Лавра.

Теория.

Местонахождение и история создания Лавры. Благовещенская церковь. Свято-Троицкий собор. Внешнее и внутреннее убранство. Некрополь. Александро-Невская Лавра – один из центров духовной жизни города.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 4. Троицкая площадь.

Теория.

Троицкая площадь – первая площадь города. Административный, торговый и культурный центр города. Троицкий собор.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Решение кроссвордов и других практических заданий.

Тема 5. Стрелка Васильевского острова.

Теория.

Происхождение названия. Ансамбль Стрелки. Для чего нужны Биржа и пакгаузы. Ж. Тома де Томон. Внешний облик здания Биржи. Ростральные колонны. Скульптурное убранство. Причал и набережные Стрелки. Сквер на Стрелке. Кунсткамера – первый музей России. Здание Двенадцати коллегий - память о каналах Васильевского острова.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Решение кроссвордов и других практических заданий.

Тема 6. Обобщающее занятие.

Теория.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Текущий контроль.

Итоговое тестирование.

Тема 7. Дворцовая площадь.

Теория.

Происхождение названия. Ансамбль площади. Дворцовая площадь – центр важных государственных учреждений: генерального штаба, штаба военно-морского флота, штаба гвардейского корпуса. Императорский дворец. Ф.Б. Растрелли. Александровская колонна. Скульптурное убранство. История создания памятника. Аллегория скульптурного убранства. О. Монферран. Здание Главного штаба. К.И. Росси. Эрмитаж – главный музей города. Малый Эрмитаж. Старый Эрмитаж. Новый Эрмитаж. Эрмитажный театр. Атланты.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Решение кроссворда по пройденной теме.

Тема 8. Сенатская площадь.

Теория.

Происхождение названия. Медный всадник. Здание Сената и Синода. Роль этих учреждений в жизни России. Э.М. Фальконе.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Решение кроссворда по пройденной теме.

Тема 9. Исаакиевская площадь.

Теория.

Исаакиевский собор. Происхождение названия. Главный собор города, музей. История строительства. Внешний облик собора, скульптурное убранство. Архитектор О.Монферран. Внутреннее убранство собора. Памятник Николаю I.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 10. Обобщающее занятие.

Теория.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Текущий контроль.

Итоговое тестирование.

Тема 11. Площадь Искусств.

Теория.

Происхождение названия. Михайловский дворец. Русский музей. Памятник А.С. Пушкину. К.И. Росси. Малый театр оперы и балета. Большой зал Филармонии.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Тема 12. Площадь Островского.

Теория.

Улица Зодчего Росси – улица золотого сечения. Александринский театр (театр драмы им. А.С. Пушкина), Мир театра. Спектакли для горожан. Памятник Екатерине II. Российская национальная библиотека.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Беседа по пройденной теме.

Тема 13. Марсово поле.

Теория.

История возникновения: Почтовый двор. Потешное поле. Царицын луг. Казармы Павловского полка. Памятник А.В. Суворову. Мраморный дворец. Инженерный (Михайловский) замок. Памятник Борцам революции. Мемориал.

Практическая работа.

Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов. Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Беседа по пройденной теме.

Тема 14. Экскурсии по городу.

Теория.

Возможные экскурсии: экскурсии по центральным площадям города.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Текущий контроль.

Решение познавательных заданий.

Тема 15. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».*Практическая работа.*

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 16. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».*Практическая работа.*

Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Текущий контроль.

Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Тема 17. Конкурс творческих работ «Город моими глазами».*Практическая работа.*

Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций и т.д., показ работ, рассказ о них.

Создание и обсуждение выставки.

Текущий контроль.

Создание и обсуждение выставки.

Тема 18. Образовательные путешествия по городу.*Практическая работа.*

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Говорящие дома Невского проспекта», «Все флаги в гости будут к нам!..» (Стрелка Васильевского острова), «Где в Петербурге рыцаря поселить» (Михайловский замок), «Сказки и легенды Летнего сада» и другие.

Текущий контроль.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Тема 19. Игра «Ожерелье Петербурга».*Практическая работа.*

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Текущий контроль.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Тема 20. Обобщающее занятие.*Теория.*

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Промежуточный контроль.

Итоговое тестирование.

Раздел «Район, в котором мы живем»**Тема 1. Невский район.***Теория.*

Невская застава. Старинные села Невской заставы. Невский район. Левобережная и правобережная части Невского района. Невский район – один из промышленных районов Петербурга. Невский район в наши дни. Занятия жителей нашего района. Памятники района. Ломоносовский (императорский) фарфоровый завод. М.В. Ломоносов. Д.И.

Виноградов. Обелиск ополчению села Рыбацкого. А. Ринальди. Троицкая церковь («Кулич и пасха»). Н.А. Львов. Куракина дача. Памятник В. Володарскому. Невское воинское братское захоронение «Журавли», Ледовый дворец.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой района. Поиск на карте объектов истории и культуры.

Текущий контроль.

Поиск на карте объектов истории и культуры.

Тема 2. Образовательные путешествия по району.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Какими бывают кулич и пасха» (Троицкая церковь), «Тайны Куракиной дачи», «Вокруг Ледового дворца» и другие.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 3. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».

Практическая работа.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 4. Игра «Метро».

Практическая работа.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Текущий контроль.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Тема 5. Обобщающее занятие.

Теория.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Итоговый контроль.

Итоговое тестирование.

СОГЛАСОВАНО:

«_____» _____ 20____ г.

заведующий методическим отделом

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

_____ ФИО

**Календарно-тематический план программы «Краеведческая азбука»
2 год обучения (144 часа)**

Программа _____

Педагог _____ группа № _____

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической части занятия	час. (теория)	час. (практика)	Всего количество часов	Формы контроля
			Исторический центр города				122	
1			Вводное занятие. Музей под открытым небом.	<u>Теория</u> Санкт-Петербург – уникальный город, музей под открытым небом. Культурное наследие. ЮНЕСКО – охрана памятников земли. Центр и пригороды Санкт-Петербурга – культурное наследие России и планеты. Памятники, состоящие под охраной государства. Архитектурный ансамбль. Архитектурные ансамбли Санкт-Петербурга: общая панорама. <u>Практическая работа.</u>	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Входной контроль.</u>

				Беседа «Для чего мы храним памятники?». Просмотр видеоматериалов.				
2			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> Происхождение названия. Интересные дома. Дом блокадной памяти (Невский пр., 14). <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы.	1	1	2	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
3			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> Дом, где живут книги (Дом книги). Казанский собор. Дом, где живёт музыка (малый зал Филармонии). <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы.	1	1	2	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
4			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> «Дом-башня» (Городская дума). Главный магазин города – Большой Гостиный двор. <u>Практическая работа.</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
5			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> В гостях у кукол (театр марионеток). Вкусный мир Елисеевского магазина. <u>Практическая работа.</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
6			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> Здесь живёт творчество (Городской Дворец творчества юных). Кони на страже города (Аничков мост). Площадь Восстания. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
7			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> Первая линия метрополитена в нашем городе.	1	1	2	Тематические беседы.

				Московский вокзал. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.				<u>Текущий контроль.</u>
8			Невский проспект – сердце Петербурга.	<u>Теория</u> Железная дорога и ее создатели. Памятник Александру Невскому – святой покровитель города. <u>Практическая работа.</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Тематические беседы. <u>Текущий контроль.</u>
9			Александр-Невская Лавра.	<u>Теория</u> Местонахождение и история создания Лавры. Благовещенская церковь. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
10			Александр-Невская Лавра.	<u>Теория</u> Свято-Троицкий собор. Внешнее и внутреннее убранство. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
11			Александр-Невская Лавра.	<u>Теория</u> Некрополь. Александр-Невская Лавра – один из центров духовной жизни города. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
12			Троицкая площадь.	<u>Теория</u>	1	1	2	Решение

				Троицкая площадь – первая площадь города. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов				кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
13			Троицкая площадь.	<u>Теория</u> Административный, торговый и культурный центр города. Троицкий собор. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
14			Стрелка Васильевского острова.	<u>Теория</u> Происхождение названия. Ансамбль Стрелки. <u>Практическая работа</u> Тематические беседы.	1	1	2	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
15			Стрелка Васильевского острова.	<u>Теория</u> Для чего нужны Биржа и пакгаузы. Ж. Тома де Томон. Внешний облик здания Биржи. Ростральные колонны. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
16			Стрелка Васильевского острова.	<u>Теория</u> Кунсткамера – первый музей России. Здание Двенадцати коллегий - память о каналах Васильевского острова. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и	1	1	2	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>

				культуры.				
17			Стрелка Васильевского острова.	<u>Теория</u> Скульптурное убранство. Причал и набережные Стрелки. Сквер на Стрелке. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Решение кроссвордов и других практических заданий. <u>Текущий контроль.</u>
18			Обобщающее занятие.	<u>Практическая работа</u> Тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
19			Дворцовая площадь.	<u>Теория</u> Происхождение названия. Ансамбль площади. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
20			Дворцовая площадь.	<u>Теория</u> Дворцовая площадь – центр важных государственных учреждений: генерального штаба, штаба военно-морского флота, штаба гвардейского корпуса. Императорский дворец. <u>Практическая работа</u> Работа с краеведческими источниками.	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
21			Дворцовая площадь.	<u>Теория</u> Ф.Б. Растрелли. Александровская колонна. Скульптурное убранство. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
22			Дворцовая площадь.	<u>Теория</u> История создания памятника. Аллегория скульптурного убранства. О. Монферран. <u>Практическая работа</u> Выполнение практических познавательных заданий	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>

23			Дворцовая площадь.	<u>Теория</u> Здание Главного штаба. К.И. Росси. Эрмитаж – главный музей города. <u>Практическая работа</u> Выполнение практических познавательных заданий	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
24			Дворцовая площадь.	<u>Теория</u> Малый Эрмитаж. Старый Эрмитаж. Новый Эрмитаж. Эрмитажный театр. Атланты. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
25			Сенатская площадь.	<u>Теория</u> Происхождение названия. <u>Практическая работа</u> Тематические беседы.	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
26			Сенатская площадь.	<u>Теория</u> Медный всадник. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
27			Сенатская площадь.	<u>Теория</u> Здание Сената и Синода. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, беседа	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
28			Сенатская площадь.	<u>Теория</u> Роль этих учреждений в жизни России. <u>Практическая работа</u> Викторина	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
29			Сенатская площадь.	<u>Теория</u> Э.М. Фальконе. <u>Практическая работа</u>	1	1	2	Решение кроссворда по пройденной теме.

				Решение кроссвордов и других практических заданий				<u>Текущий контроль.</u>
30			Исаакиевская площадь.	<u>Теория</u> Исаакиевский собор. Происхождение названия. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
31			Исаакиевская площадь.	<u>Теория</u> Главный собор города, музей. История строительства. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
32			Исаакиевская площадь.	<u>Теория</u> Внешний облик собора, скульптурное убранство. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
33			Исаакиевская площадь.	<u>Теория</u> Архитектор О. Монферран. Внутреннее убранство собора. Памятник Николаю I. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
34			Обобщающее занятие.	<u>Практическая работа</u> Тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
35			Площадь Искусств.	<u>Теория</u> Происхождение названия. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Поиск на карте города объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>

36			Площадь Искусств.	<u>Теория</u> Михайловский дворец. Русский музей. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, работа с картой города	1	1	2	Поиск на карте города объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
37			Площадь Искусств.	<u>Теория</u> Памятник А.С. Пушкину. <u>Практическая работа</u> Работа с картой города	1	1	2	Поиск на карте города объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
38			Площадь Искусств.	<u>Теория</u> К.И. Росси. Малый театр оперы и балета <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Поиск на карте города объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
39			Площадь Искусств.	<u>Теория</u> Большой зал Филармонии. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Поиск на карте города объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
40			Площадь Островского.	<u>Теория</u> Улица Зодчего Росси – улица золотого сечения. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
41			Площадь Островского.	<u>Теория</u> Александринский театр (театр драмы им. А.С. Пушкина). <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
42			Площадь Островского.	<u>Теория</u> Мир театра. Спектакли для горожан. <u>Практическая работа</u> Беседа.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
43			Площадь Островского.	<u>Теория</u>	1	1	2	Беседа по

				Памятник Екатерине II. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.				пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
44			Площадь Островского.	<u>Теория</u> Российская национальная библиотека. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
45			Марсово поле.	<u>Теория</u> История возникновения: Почтовый двор. Потешное поле. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
46			Марсово поле.	<u>Теория</u> Царицын луг. Казармы Павловского полка. Памятник А.В. Суворову. Мраморный дворец. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
47			Марсово поле.	<u>Теория</u> Инженерный (Михайловский) замок. Памятник Борцам революции. Мемориал. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа по пройденной теме. <u>Текущий контроль.</u>
48			Экскурсии по городу.	Возможные экскурсии: экскурсии по центральным площадям города (площадь Островского, площадь Александра Невского, Исаакиевская площадь) <u>Практическая работа.</u>	0,5	1,5	2	Решение познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>

				Выполнение познавательных и творческих заданий.				
49			Экскурсии по городу.	Возможные экскурсии: экскурсии по центральным площадям города (Дворцовая площадь, площадь искусств, площадь Восстания, Владимирская площадь) <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Решение познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
50			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	0,5	1,5	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
51			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
52			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	1	1	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
53			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

54		Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	<u>Практическая работа.</u> Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций и т.д., показ работ, рассказ о них. Создание и обсуждение выставки.	0,5	1,5	2	Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий контроль.</u>
55		Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	<u>Практическая работа.</u> Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций и т.д., показ работ, рассказ о них. Создание и обсуждение выставки.	-	2	2	Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий контроль.</u>
56		Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	<u>Практическая работа.</u> Подготовка рисунков, моделей, поделок, аппликаций и т.д., показ работ, рассказ о них. Создание и обсуждение выставки.	-	2	2	Создание и обсуждение выставки. <u>Текущий контроль.</u>
57		Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Говорящие дома Невского проспекта».	-	2	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
58		Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Все флаги в гости будут к нам!..» (Стрелка Васильевского острова), «Где в Петербурге рыцаря поселить» (Михайловский замок)	-	2	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
59		Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Сказки и легенды Летнего сада» и другие.	-	2	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
60		Игра «Ожерелье Петербурга».	<u>Практическая работа.</u> Выполнение творческих и познавательных заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение творческих и познавательных

								заданий. <u>Текущий контроль.</u>
61			Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	0,5	1,5	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
			Район, в котором мы живем				22	
62			Невский район.	<u>Теория</u> Невская застава. Старинные села Невской заставы. Невский район. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
63			Невский район.	<u>Теория</u> Левобережная и правобережная части Невского района. Невский район – один из промышленных районов Петербурга. Невский район в наши дни. Занятия жителей нашего района. Памятники района. <u>Практическая работа</u> Работа с наглядным материалом, картой района. Поиск на карте объектов истории и культуры.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
64			Невский район.	<u>Теория</u> Ломоносовский (императорский) фарфоровый завод. М.В. Ломоносов. Д.И. Виноградов. <u>Практическая работа</u> Работа с наглядным материалом, картой района. Поиск на карте объектов истории и культуры.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
65			Невский район.	<u>Теория</u>	1	1	2	Поиск на карте

				Обелиск ополчению села Рыбацкого. А. Ринальди. Троицкая церковь («Кулич и пасха»). Н.А. Львов. Куракина дача. Памятник В. Володарскому. <u>Практическая работа</u> Работа с наглядным материалом, картой района. Поиск на карте объектов истории и культуры.				объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
66			Невский район.	<u>Теория</u> Невское воинское братское захоронение «Журавли», Ледовый дворец. <u>Практическая работа</u> Работа с наглядным материалом, картой района. Поиск на карте объектов истории и культуры.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
67			Образовательные путешествия по району.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Какими бывают кулич и пасха» (Троицкая церковь).	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
68			Образовательные путешествия по району.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Тайны Куракиной дачи».	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
69			Образовательные путешествия по району.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Вокруг Ледового дворца» и другие.	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
70			Конкурс сочинений	<u>Практическая работа.</u>	-	2	2	Сочинение

			«Моя петербургская сказка».	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.				сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
71			Игра «Метро».	<u>Практическая работа.</u> Выполнение творческих и познавательных заданий.	-	2	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
72			Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	-	2	2	Итоговое тестирование. <u>Итоговый контроль.</u>
				ИТОГО	56	88	144	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

3 год обучения, 144 учебных часа в год

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Краеведческая азбука» 3 года обучения туристско-краеведческой направленности, 144 учебных часа в год.

Цель программы – развитие и социализация личности учащихся путём организации их познавательной и практической деятельности в процессе знакомства с объектами культурного и исторического наследия, историческими личностями, связанными с историей Отечества и родного города.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

Знакомство учащихся с судьбами замечательных петербуржцев-ленинградцев. Ознакомление учащихся с практическими видами краеведческой деятельности.

Развивающие задачи:

Продолжить формирование практических, профильных умений краеведческой деятельности: умение работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города, умение работать в команде.

Воспитательные задачи:

Воспитание культуры горожанина, способствование формированию чувства гордости за город и бережного отношения к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам. Создание условий для осознания учащимися своей причастности к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга. Содействие укреплению семейных связей через совместное участие учащихся и их родителей в творческих делах.

Характеристика контингента: возраст учащихся: 10-11 лет.

Планируемые результаты программы 3 года обучения:

Предметные:

К концу третьего года обучения учащиеся будут:

- знать судьбы знаменитых петербуржцев-ленинградцев;
- иметь представления о практических видах краеведческой деятельности.

Метапредметные:

В конце третьего года обучения учащиеся будут:

- работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города;
- владеть коммуникативными навыками, уметь работать в команде.

Личностные:

В конце третьего года обучения учащиеся будут:

- бережно относиться к объектам окружающего мира, в том числе к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам;
- осознавать свою причастность к истории родного города, к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел «Знаменитые петербуржцы XVIII века»

Тема 1. Вводное занятие. Правители столицы новой.

Теория.

История города – история людей. Вклад в развитие города знаменитых петербуржцев и простых горожан. Правители Российского государства – правители Санкт-Петербурга. Зарождение Санкт-Петербурга в ходе Северной войны. Петр I – основатель города. Памятник «Царская прогулка» в Стрельне. Д. Меншиков – первый губернатор Петербурга. Меншиковский дворец. Петровские ассамблеи. Развитие науки и культуры во время правления Петра Великого. Елизавета Петровна. Православный Петербург. Смольный монастырь. Владимирская церковь, Никольский морской собор. Императрица Екатерина Великая. «Медный всадник» - памятник Петру I. Рождение Эрмитажа.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Входной контроль.

Работа с наглядным материалом, картой города.

Тема 2. Учёные, мастера.

Теория.

Удивительное изобретение сына крестьянского Ефима Никонова. Основание Академии наук. Президент Академии наук - Е.Р. Дашкова. «И может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать!» - М.В. Ломоносов. Памятник М.В. Ломоносову на Университетской набережной. Д.И. Виноградов. Открытие русского фарфора. Механик-самоучка И.П. Кулибин. Русский самородок А.К. Нартов.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 3. Архитекторы-строители.

Архитектурные стили: барокко и классицизм. Первый архитектор города Доменико Трезини. Мастер Ф.Б.Растрелли. Э.М. Фальконе. Антонио Ринальди. Знаменитые верстовые столбы. И.Е. Старов.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Поиск на карте объектов истории и культуры.

Тема 4. На поприще государства Российского...

Теория.

Н.И. Новиков. А.Н. Радищев. И.И. Бецкой - основатель воспитательного дома. Смольный институт благородных девиц.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 5. Обобщающее занятие.*Теория.*

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Текущий контроль.

Итоговое тестирование.

Тема 6. Слава Российского оружия.*Теория.*

В гостях у Б.П. Шереметева. Дворец на Фонтанке. Картинки из жизни петербургского света. Г. А. Потёмкин. Бал в Таврическом дворце. П.А. Румянцев. Румянцевский обелиск. А.В. Суворов – великий полководец. Памятник А.В. Суворову. Суворовский музей. Чесменский ансамбль – памятник русскому оружию.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Работа с наглядным материалом, картой города.

Тема 7. Служители древнейших муз.*Теория.*

Художник-гравёр А.Ф. Зубов. Основание Академии художеств в Петербурге. И.И. Шувалов. Г.Р. Державин. Знаменитый поэт в имении Вяземского за Невской заставой. Русский драматург – А.П. Сумароков. О чём расскажет картина? Портрет Екатерины Великой кисти Д.Г. Левицкого.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Работа с наглядным материалом, картой города.

Тема 8. Экскурсии по городу.*Теория.*

Возможные экскурсии: экскурсия в Меншиковский дворец, экскурсия «Православный Петербург» и другие.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 9. Образовательные путешествия по городу.*Практическая работа.*

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «В гости к пеликану» (Воспитательный дом), «Кто изобрёл русский фарфор» (Императорский фарфоровый завод), «В кругу вельмож услышишь ты...» (памятник Екатерине Великой) и другие.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 10. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».*Практическая работа.*

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.
Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 11. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».

Практическая работа.

Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Текущий контроль.

Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Тема 12. Обобщающее занятие.

Теория.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Промежуточный контроль.

Итоговое тестирование.

Раздел «Знаменитые петербуржцы XIX века»

Тема 1. Правители Санкт-Петербурга.

Теория.

Александр I. Отечественная война 1812 года. Николай I: памятник на Исаакиевской площади – свидетель исторических событий. Храм Воскресения Христова («Спас на крови») – память об императоре Александре II. Александр III: памятник П. Трубецкого.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Работа с наглядным материалом, картой города.

Тема 2. Петербургские учёные.

Теория.

Летательный аппарат А.Ф. Можайского. П.Н. Яблочков и его электрическая свеча. А.С. Попов: появление радио. Мемориальный музей. Д.И. Менделеев – великий изобретатель Периодической системы химических элементов.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 3. Архитекторы-строители.

Теория.

К.И. Росси. П.К. Клодт. Скульптор В.И. Демут-Малиновский.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Поиск на карте объектов истории и культуры.

Тема 4. На попреще государства Российского...

Теория.

Декабристы. И.Ф. Крузенштерн – мореплаватель и адмирал. Первая русская кругосветная экспедиция. Памятник открывателю перед зданием Высшего военно-морского училища им. М.В. Фрунзе. Н.М. Пржевальский и его удивительные открытия. Памятник в Адмиралтейском саду.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 5. Слава Российского оружия.

Теория.

М.И. Кутузов. Барклай-де-Толли – герои Отечественной войны 1812 года. Памятники у казанского собора. Московские и Нарвские триумфальные ворота в честь ратной славы России. П.С. Нахимов. Нахимовское военно-морское училище.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 6. Служители древнейших муз.

Теория.

Баснописец И.А. Крылов. Памятник Крылову в Летнем саду. Великий русский поэт А.С. Пушкин. Музей-квартира А.С. Пушкина. Памятники поэту. П.И. Чайковский. Художник И.Е. Репин.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Поиск на карте объектов истории и культуры.

Тема 7. Экскурсии по городу.

Теория.

Возможные экскурсии: экскурсия в мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей (Мойка, 12), к храму Воскресения Христова и другие.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 8. Образовательные путешествия по городу.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Кто живёт в Летнем саду», «Во имя славы боевой» и другие.

Текущий контроль.

Решение познавательных и творческих заданий.

Тема 9. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».*Практическая работа.*

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 10. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».*Практическая работа.*

Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Текущий контроль.

Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Тема 11. Обобщающее занятие.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Промежуточный контроль.

Итоговое тестирование.

Раздел «Знаменитые петербуржцы, ленинградцы, современники»**Тема 1. Во главе города.***Теория.*

Император Николай II – последний император России. В.И. Ленин. Имя революционного вождя для города. Памятники В.И. Ленину. Возвращение традиций. Мэры Петербурга.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Работа с наглядным материалом, картой города.

Тема 2. Служители древнейших муз.*Теория.*

Учёный И.П. Павлов. Д.Д. Шостакович – композитор блокадного Ленинграда. М. Шемякин – скульптор-современник. Писатели – детям Петербурга. В. Сулов. Как звери позировали Клодту. Л. Шиф. Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком. Л. Пантелеев. Голос Суворова. Е. Ефимовский и С. Маршак. Стихи о городе.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Прослушивание фрагментов музыкальных произведений. Работа с фрагментами литературных произведений. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 3. Страницы боевой славы.*Теория.*

Л.А. Говоров, Г.К. Жуков. Славные дела и памятные места в Петербурге.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Беседа: обсуждение видеоматериалов.

Тема 4. Почётные граждане Санкт-Петербурга.

Теория.

Что значит быть почётным гражданином? О.Ф. Берггольц – муза блокадного Ленинграда. М.К. Аникушин и его знаменитый памятник А.С. Пушкину, Д.С. Лихачев. Письма о добром. А.Б. Фрейндлих: современники, которых мы можем видеть. Большой Драматический театр им. Г.А. Товстоногова. Ж.И. Алферов, лауреат Нобелевской премии. Памятные места в Петербурге.

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом, картой города. Прослушивание фрагментов музыкальных произведений. Работа с фрагментами литературных произведений. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.

Текущий контроль.

Работа с наглядным материалом, картой города.

Тема 5. Экскурсии по городу.

Теория.

Возможные экскурсии: экскурсия «По ленинским местам», в Дом радио и другие.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 6. Образовательные путешествия по городу.

Практическая работа.

Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Предметы разговаривают...» (памятник первым архитекторам М. Шемякина), «По следам любимых героев» (путешествуем вместе с героями детских книг) и другие.

Текущий контроль.

Выполнение познавательных и творческих заданий.

Тема 7. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».

Практическая работа.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Текущий контроль.

Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

Тема 8. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».

Практическая работа.

Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Текущий контроль.

Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.

Тема 9. Игра «Летопись поколений».

Практическая работа.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Текущий контроль.

Выполнение творческих и познавательных заданий.

Тема 10. Семейный праздник «Растём вместе с городом».

Практическая работа.

Презентация результатов детского творчества: Петербургских книг сказок, путешествий, фотографий.

Текущий контроль.

Презентация результатов детского творчества: Петербургских книг сказок, путешествий, фотографий.

Тема 11. Обобщающее занятие.

Обобщение пройденного материала.

Практическая работа.

Итоговое тестирование.

Итоговый контроль.

Итоговое тестирование.

СОГЛАСОВАНО:

«_____» _____ 20____ г.

заведующий методическим отделом

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

_____ ФИО

**Календарно-тематический план программы «Краеведческая азбука»
3 год обучения (144 часа)**

Программа _____

Педагог _____ группа № _____

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Тематика теоретической и практической части занятия	час. (теория)	час. (практика)	Всего количество часов	Формы контроля
			Знаменитые петербуржцы XVIII века				56	
1			Вводное занятие. Правители столицы новой.	<u>Теория</u> История города – история людей. Вклад в развитие города знаменитых петербуржцев и простых горожан. <u>Практическая работа.</u> Работа с наглядным материалом, картой города.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Входной контроль.</u>
2			Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Правители Российского государства – правители Санкт-Петербурга. Зарождение	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города.

				Санкт-Петербурга в ходе Северной войны. Петр I – основатель города. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы.				<u>Входной контроль.</u>
3			Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Памятник «Царская прогулка» в Стрельне. Д. Меншиков – первый губернатор Петербурга. Меншиковский дворец. Петровские ассамблеи. Развитие науки и культуры во время правления Петра Великого. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Входной контроль.</u>
4			Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Елизавета Петровна. Православный Петербург. Смольный монастырь. Владимирская церковь, Никольский морской собор. <u>Практическая работа.</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Входной контроль.</u>
5			Правители столицы новой.	<u>Теория</u> Императрица Екатерина Великая. «Медный всадник» - памятник Петру I. Рождение Эрмитажа. <u>Практическая работа.</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Входной контроль.</u>
6			Учёные, мастеровые.	<u>Теория</u> Удивительное изобретение сына крестьянского Ефима Никонова. Основание Академии наук. Президент Академии наук - Е.Р. Дашкова. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

				заданий.				
7			Учёные, мастеравые.	<u>Теория</u> «И может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать!» - М.В. Ломоносов. Памятник М.В. Ломоносову на Университетской набережной. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
8			Учёные, мастеравые.	<u>Теория</u> Д.И. Виноградов. Открытие русского фарфора. Механик-самоучка И.П. Кулибин. Русский самородок А.К. Нартов. <u>Практическая работа.</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
9			Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> Архитектурные стили: барокко и классицизм. Первый архитектор города Доменико Трезини. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
10			Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> Мастер Ф.Б. Растрелли. Э.М. Фальконе. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
11			Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> Антонио Ринальди. Знаменитые верстовые столбы. И.Е. Старов.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры.

				<u>Практическая работа.</u> Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов.				<u>Текущий контроль.</u>
12			На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Н.И. Новиков. А.Н. Радищев. <u>Практическая работа.</u> Тематические беседы. Просмотр видеоматериалов	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
13			На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> И.И. Бецкой - основатель воспитательного дома. Смольный институт благородных девиц. <u>Практическая работа.</u> Решение кроссвордов и других практических заданий. Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
14			Обобщающее занятие.	<u>Практическая работа</u> Тестирование.	-	2	2	Итоговое тестирование. <u>Текущий контроль.</u>
15			Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> В гостях у Б.П. Шереметева. Дворец на Фонтанке. Картинки из жизни петербургского света. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
16			Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> Г. А. Потёмкин. Бал в Таврическом дворце. П.А. Румянцев. Румянцевский обелиск. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
17			Слава Российского	<u>Теория</u>	1	1	2	Работа с наглядным

			оружия.	А.В. Суворов – великий полководец. Памятник А.В. Суворову. Суворовский музей. Чесменский ансамбль – памятник русскому оружию. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.				материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
18			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Художник-гравёр А.Ф. Зубов. Основание Академии художеств в Петербурге. И.И. Шувалов. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
19			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Г.Р. Державин. Знаменитый поэт в имении Вяземского за Невской заставой. Русский драматург – А.П. Сумароков. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
20			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> О чём расскажет картина? Портрет Екатерины Великой кисти Д.Г. Левицкого. <u>Практическая работа</u> Работа с краеведческими источниками.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
21			Экскурсии по району и городу.	<u>Теория</u> Возможные экскурсии: экскурсия в Меншиковский дворец, экскурсия «Православный Петербург» и другие. <u>Практическая работа</u> Викторина.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
22			Экскурсии по району и городу.	<u>Теория</u> Возможные экскурсии: экскурсия в Музей-	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и

				усадьбу Г.Р. Державина, в Таврический дворец. <u>Практическая работа</u> Выполнение практических познавательных заданий				творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
23			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «В гости к пеликану» (Воспитательный дом), «Кто изобрёл русский фарфор» (Императорский фарфоровый завод).	1	1	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
24			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «В кругу вельмож услышишь ты...» (памятник Екатерине Великой) и другие.	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
25			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
26			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
27			Конкурс фотографий «Путешествие с	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и

			фотоаппаратом».	жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.				обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
28			Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
			Знаменитые петербуржцы XIX века				56	
29			Правители Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Александр I. Отечественная война 1812 года. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
30			Правители Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Николай I: памятник на Исаакиевской площади – свидетель исторических событий. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
31			Правители Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Храм Воскресения Христова («Спас на крови») – память об императоре Александре II. Александр III: памятник П. Трубецкого. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, обсуждение	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
32			Петербургские учёные.	<u>Теория</u> Летательный аппарат А.Ф. Можайского. П.Н. Яблочков и его электрическая свеча. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

33			Петербургские учёные.	<u>Теория</u> А.С. Попов: появление радио. Мемориальный музей. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
34			Петербургские учёные.	<u>Теория</u> Д.И. Менделеев – великий изобретатель Периодической системы химических элементов. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
35			Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> К.И. Росси. <u>Практическая работа</u> Поиск на карте города объектов истории и культуры.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
36			Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> П.К. Клодт. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов, работа с картой города	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
37			Архитекторы-строители.	<u>Теория</u> Скульптор В.И. Демут-Малиновский. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
38			На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Декабристы. И.Ф. Крузенштерн – мореплаватель и адмирал. Первая русская кругосветная экспедиция. <u>Практическая работа</u>	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

				Викторина.				
39			На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Памятник открывателю перед зданием Высшего военно-морского училища им. М.В. Фрунзе. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
40			На поприще государства Российского...	<u>Теория</u> Н.М. Пржевальский и его удивительные открытия. Памятник в Адмиралтейском саду. <u>Практическая работа</u> Просмотр видеоматериалов.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
41			Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> М.И. Кутузов, Барклай-де-Толли – герои Отечественной войны 1812 года. Памятники у Казанского собора. <u>Практическая работа</u> Викторина.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
42			Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> Московские и Нарвские триумфальные ворота в честь ратной славы России. <u>Практическая работа</u> Беседа.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
43			Слава Российского оружия.	<u>Теория</u> П.С. Нахимов. Нахимовское военно-морское училище. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
44			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Баснописец И.А. Крылов. Памятник Крылову в Летнем саду.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры.

				<u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.				<u>Текущий контроль.</u>
45			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Великий русский поэт А.С. Пушкин. Музей-квартира А.С. Пушкина. Памятники поэту. <u>Практическая работа</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
46			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> П.И.Чайковский. Художник И.Е. Репин. <u>Практическая работа</u> Решение кроссвордов и других практических заданий.	1	1	2	Поиск на карте объектов истории и культуры. <u>Текущий контроль.</u>
47			Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия в мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей (Мойка, 12), к храму Воскресения Христова и другие. <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль</u>
48			Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия в мемориальные музеи-квартиры исторических деятелей (Мойка, 12), к храму Воскресения Христова и другие. <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	1	1	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
49			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий:	1	1	2	Решение познавательных и творческих заданий.

				«Кто живёт в Летнем саду».				<u>Текущий контроль</u>
50			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Во имя славы боевой».	-	2	2	Решение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль</u>
51			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «В гости к поэту» (музей-квартира А.С.Пушкина, Мойка, 12)	-	2	2	Решение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль</u>
52			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Правители Санкт-Петербурга».	-	2	2	Решение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
53			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	1	1	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
54			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок. <u>Текущий контроль.</u>
55			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений

				обсуждений фотоматериалов.				фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
56			Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u> Итоговое тестирование.	1	1	2	Итоговое тестирование. <u>Промежуточный контроль.</u>
			Знаменитые петербуржцы, ленинградцы, современники				32	
57			Во главе города.	<u>Теория</u> Император Николай II – последний император России. В.И. Ленин. Имя революционного вождя для города. Памятники В.И. Ленину. Возвращение традиций. Мэры Петербурга. <u>Практическая работа.</u> Работа с наглядным материалом, картой города. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>
58			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Учёный И.П. Павлов. Д.Д. Шостакович – композитор блокадного Ленинграда. М. Шемякин – скульптор-современник. Писатели – детям Петербурга. В. Сулов. <u>Практическая работа.</u> Работа с наглядным материалом, картой города. Прослушивание фрагментов музыкальных произведений. Работа с фрагментами литературных произведений. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>

59			Служители древнейших муз.	<u>Теория</u> Как звери позировали Клодту. Л. Шиф. Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком. Л. Пантелеев. Голос Суворова. Е. Ефимовский и С. Маршак. Стихи о городе. <u>Практическая работа.</u> Работа с наглядным материалом, картой города. Прослушивание фрагментов музыкальных произведений. Работа с фрагментами литературных произведений. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
60			Страницы боевой славы.	<u>Теория</u> Л.А. Говоров, Г.К. Жуков. Славные дела и памятные места в Петербурге. <u>Практическая работа.</u> Выполнение творческих и познавательных заданий.	1	1	2	Беседа: обсуждение видеоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
61			Почётные граждане Санкт-Петербурга.	<u>Теория</u> Что значит быть почётным гражданином? О.Ф. Берггольц – муза блокадного Ленинграда. М.К. Аникушин и его знаменитый памятник А.С. Пушкину. Д.С. Лихачев. Письма о добром. А.Б. Фрейндлих: современники, которых мы можем видеть. Большой Драматический театр им. Г.А. Товстоногова. Ж.И. Алферов, лауреат Нобелевской премии. Памятные места в Петербурге. <u>Практическая работа.</u> Работа с наглядным материалом, картой города. Прослушивание фрагментов	1	1	2	Работа с наглядным материалом, картой города. <u>Текущий контроль.</u>

				музыкальных произведений. Работа с фрагментами литературных произведений. Поиск на карте объектов истории и культуры. Просмотр видеоматериалов. Игровые задания.				
62			Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия «По ленинским местам», в Дом радио и другие. <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
63			Экскурсии по району и городу.	Возможные экскурсии: экскурсия «Ф. Берггольц – муза блокадного Ленинграда», «Как звери позировали Клодту» <u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий.	0,5	1,5	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
64			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «Предметы разговаривают...» (памятник первым архитекторам М. Шемякина).	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
65			Образовательные путешествия по городу.	<u>Практическая работа.</u> Выполнение познавательных и творческих заданий на маршруте. Обсуждение путешествия. Возможные темы путешествий: «По следам любимых героев» (путешествуем вместе с героями детских книг) и другие.	-	2	2	Выполнение познавательных и творческих заданий. <u>Текущий контроль.</u>
66			Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	<u>Практическая работа.</u> Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.	-	2	2	Сочинение сказочных сюжетов по мотивам истории города. Рассказ и обсуждений сказок.

								<u>Текущий контроль.</u>
67			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
68			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
69			Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	<u>Практическая работа.</u> Фотографирование памятников, сюжетов из жизни города. Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов.	-	2	2	Создание выставки. Рассказ и обсуждений фотоматериалов. <u>Текущий контроль.</u>
70			Игра «Летопись поколений».	<u>Практическая работа.</u> Выполнение творческих и познавательных заданий.	-	2	2	Выполнение творческих и познавательных заданий. <u>Текущий контроль.</u>
71			Семейный праздник «Растём вместе с городом».	<u>Практическая работа.</u> Презентация результатов детского творчества: Петербургских книг сказок, путешествий, фотографий.	-	2	2	Презентация результатов детского творчества: Петербургских книг сказок, путешествий, фотографий. <u>Текущий контроль.</u>
72			Обобщающее занятие.	Обобщение пройденного материала. <u>Практическая работа.</u>	-	2	2	Итоговое тестирование.

				Итоговое тестирование.				Итоговый контроль.
					51	93	144	

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Педагогические методики и технологии, дидактические материалы

В соответствии с возрастными особенностями учащихся и уровнем познавательных возможностей раскрытие учебного материала основывается на следующих методах:

- по уровням познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративном, репродуктивном и частично-поисковом методах обучения.
- По источникам познания: устном, печатно-словесном, наглядном и практическом методах обучения.

Отбор содержания и выбор методов, форм и технологий обучения для освоения программы «Краеведческая азбука» зависит от следующих условий:

- наличия преподавания в школе краеведческого учебного курса;
- уровня познавательных возможностей учащихся;
- особенностей психоэмоционального восприятия;
- готовности к практической и творческой деятельности.

Эти условия определяют отбор объектов и принципы организации практической деятельности, приёмы обучения и образовательные технологии.

Образовательная программа тесно связана с организацией разных видов практической деятельности учащихся. Каждая из форм творческой и познавательной деятельности детей имеет свои условия реализации, к каждой предъявляются особые требования.

Практическая деятельность учащихся.

№ п/п	Форма организации практической деятельности учащихся	Условия реализации, критерии оценки	Деятельность учащихся	Образовательн ый продукт
1	Творческая гостиная	<i>Условия:</i> участие всех детей, сопровождение «предметным рядом» <i>Критерии:</i> аккуратность оформления работы, культура речи, оригинальность подачи материала	Показ, рассказ, обсуждение	Альбом, фотогазета, выставка
2	Конкурс	<i>Условия:</i> участие всех детей, соревновательный дух, представление работ <i>Критерии:</i> аккуратность оформления	Рисование, моделирование, фотографирование, сочинительство, показ, рассказ, обсуждение	Петербургская Книга сказок, Петербургская Книга фотографий, выставка

		работы, культура речи, оригинальность подачи материала		
3	Учебная прогулка	<i>Условия:</i> выбор темы и объектов исторического и культурного наследия определяется уровнем познавательных возможностей учащихся, особенностями образовательного процесса, формулировка заданий на всех этапах (от предваряющих до закрепляющих) <i>Критерии:</i> степень практической ориентации в городе, уровень выполнения заданий, аккуратность оформления работы	Выполнение практических заданий	Рабочий путевой лист
4	Экскурсия		Активное слушание экскурсионного материала, выполнение познавательных и творческих заданий, обсуждение экскурсии	Дневник экскурсанта (задания, впечатления)
5	Образовательное путешествие		Практическое ориентирование на маршруте, выполнение познавательных и творческих заданий, обсуждение результатов	Петербургская Книга путешествий
6	Семейный праздник	<i>Условия:</i> участие детей совместно с родными, сопровождение «предметным рядом» <i>Критерии:</i> культура речи, умение представить свою работу	Презентация творческих работ	Фото-отчёт
7	Игра	<i>Условия:</i> участие всех детей, соревновательный и командный дух, наличие разнообразных игровых заданий	Выполнение познавательных и творческих заданий, командное соревнование	Маршрутный лист игры

		<i>Критерии:</i> культура речи, уровень выполнения заданий		
--	--	--	--	--

Методические рекомендации по проведению учебных прогулок, экскурсий и образовательных путешествий сводятся к главной схеме, включающей основные этапы:

- Подготовительный этап, на котором изучается тема, связанная с темой прогулки, экскурсии или образовательного путешествия; даются опережающие задания.
- Этап деятельности, на котором выполняются задания, для чего необходимо либо быть «активным» экскурсантом-слушателем, либо самостоятельно (при помощи педагога) определять точки маршрута.
- Заключительный этап, на котором проверяется правильность выполнения заданий, обсуждаются результаты, оформляются учебные материалы.

Эффективным условием организации практической деятельности учащихся является совместное участие детей с родителями в творческих гостиных, конкурсах, экскурсиях, играх, праздниках и других мероприятиях.

В результате семейного сотрудничества может сложиться целый семейный «клуб выходного дня», в котором дети вместе со своими мамами и папами, бабушками и дедушками совместно рисуют, сочиняют, путешествуют, играют.

Программа сопровождается методическими разработками игр, конкурсов, творческих гостиных, праздников.

Методические разработки игр:

- «У истоков Петербурга»
- «Ожерелье Петербурга»
- «Метро» (авторы: Лончинская И.В., Ершова Р.П., ГОУ ДОД ПДДТ, 2003 г.)
- «Летопись поколений»

Дидактические материалы:

- Наглядный материал (фотографии, иллюстрации, изображения с памятниками истории и культуры, карты города), словари, предметы быта, учебные пособия
- Шаг за шагом по Невскому району! Настольная игра для учащихся начальной школы (автор: Лончинская И.В., ГОУ ДОД ПДДТ, 2006 г.)

Видеоматериалы –

- Архитектура Санкт-Петербурга. Мультимедийная программа (Государственный музей истории Санкт-Петербурга, 2005 г.)
- Городская скульптура Санкт-Петербурга на рубеже веков (XX-XXI). Мультимедийная энциклопедия (ЦГПБ им. В.В. Маяковского. ОАО Альт-Софт. Информационные и коммуникационные технологии, 2003 г.)
- За детство счастливое наше. Музей С.М. Кирова. Игры 1930-х годов. Компьютерная образовательно-игровая программа (Государственный музей истории Санкт-Петербурга, 2002, 2005 гг.)
- Махинько Л.Н. Я – Петербуржец. Учебный видеофильм («Студия Интеракт». -СПб., 1996)

Работы учащихся –

- Петербургские Книги сказок, путешествий, фотографий
- Фотогазеты
- Альбомы
- Дневники
- Маршрутные листы

Диагностические материалы: варианты итоговых тестов.

Образовательный продукт.

К концу обучения на основе творческих работ учащихся создаётся комплекс ученических работ: Петербургская Книга сказок, Петербургская Книга путешествий, Петербургская Книга фотографий. Выставка творческих работ «Город моими глазами».

Наряду с традиционными методиками и технологиями педагогом могут использоваться в практике применения дистанционного обучения методики синхронного, асинхронного и смешанного обучения

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение учащегося в режиме реального времени.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и учащимся в реальном времени.

Синхронная методика дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие преподавателя и учащегося и, таким образом, большую нагрузку и на учащегося, и на педагога. При асинхронной методике больше ответственности за прохождение обучения возлагается на учащегося, когда на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа. Педагог при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения.

Смешанная методика дистанционного обучения подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения.

Представленным вариантам методики соответствуют следующие типы занятий, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации:

- в режиме реального времени (online занятия);
- в режиме отложенного времени (offline занятия);
- смешанный тип, включающий элементы и online, и offline занятий.

Использование традиционных и инновационных методов и технологий позволяет формировать у обучающихся *ключевые компетенции*:

- ценностно-смысловой,
- общекультурной,
- учебно-познавательной,
- информационной,
- коммуникативной,
- социально-трудовой,
- компетенции личностного самосовершенствования.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Список литературы для педагогов.

1. Асеева И.В., Даринский А.В., Махинько Л.Н., Харитонов А.И. Примерные программы краеведческих курсов для средних школ Санкт-Петербурга./ И.В. Асеева, А.В.Даринский, Л.Н. Махинько, А.И. Харитонов.– Санкт-Петербург: ЦПИ КО, 1995. – 28 с.
2. Вежель Г.С. Взрослеем вместе с городом. Интегрированная программа дошкольно-школьного образования. Выпуск первый: общие положения программы. / Г.С. Вежель. – Санкт-Петербург: АО Русский век, 1995. – 49 с.

3. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга: Программа учебных курсов./Л.К. Ермолаева. – Санкт-Петербург: Институт Петербурга, 1997. - 183 с.
4. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов для учащихся начальной школы. Образцы итоговых заданий. Издание 3-е, испр. /Л.К. Ермолаева. – Санкт-Петербург: СМЮ Пресс, 2002. - 51 с.
5. Куценогий М.В. Петербург: Конспекты по истории и культуре (1703-1917). /М.В. Куценогий. – Санкт-Петербург: Папирус, 2003. - 264 с.
6. Махинько Л.Н. История и культура Санкт-Петербурга (программа для начальной и средней школы)/Л.Н. Махинько.– Санкт-Петербург: Питер-Пресс, 1996. – 64 с.

Список литературы для учащихся*.

1. Гаврилова Н.Г., Абакумова Н.Е. Рабочая тетрадь по курсу истории и культуры Санкт-Петербурга /для петербургских школьников/ издание 2-е, исправленное и дополненное./Н.Г. Гаврилова Н.Г., Н.Е. Абакумова. – Санкт-Петербург: Триада, 1997. – 24 с.: ил.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч. I. Изд-е 2-е, перераб. и доп./ Л.К.Ермолаева, Н.Г.Гаврилова. – Санкт-Петербург: СМЮ Пресс, 2002. – 64 с., ил.
3. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч. II. Изд-е 2-е, перераб. и доп. / Л.К.Ермолаева, Н.Г.Гаврилова. – Санкт-Петербург: СМЮ Пресс, 2002. – 64 с., ил.
4. Лебедева И.М. Город на Неве. Краеведческое пособие для 4 класса./ И.М. Лебедева. – Ленинград: Лениздат, 1988. – 192 с.: ил.
5. Маврина О.Ю., Абакумова Н.Е., Григорьева Н.Л., Гаврилова Н.Г. Тетрадь петербургского школьника: УГАДАЙ-КА: Главная площадь. Главная улица./О.Ю. Маврина, Н.Е.Абакумова, Н.Л. Григорьева, Н.Г. Гаврилова. – Санкт-Петербург:Химиздат, 2001. – 24 с.: ил.
6. Махинько Л.Н. Я – петербуржец. Ч. 1. /Л.Н. Махинько.– Санкт-Петербург: Питер Пресс, 1996. – 96 с.
7. Погодина В.Л. Твой Петербург. Учебная тетрадь по краеведению №1. /В.Л. Погодина. – Санкт-Петербург:Акцент, 1997. – 24 с.: ил.
8. Погодина В.Л. Твой Петербург. Учебная тетрадь по краеведению №2./В.Л. Погодина. – Санкт-Петербург:Акцент, 1997. – 24 с.: ил.
9. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 3 классов /сост. Т.Н. Сокольницкая, Л.И. Бочкарева и др. – Санкт-Петербург: Химера, 1997. – 36 с.: ил.
10. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / сост. Т.Н. Сокольницкая, Н.В. Завьялова, Ж.И. Иванова и др. – Санкт-Петербург: Химера, 1997. – 37 с.: ил.
11. Шиф Л.И. Единственный город! Фантастическое путешествие по Санкт-Петербургу. / Л.И. Шиф. – Санкт-Петербург: ОБЛИК, 1997. – 128 с.: ил.
12. Эрлих Т. Я живу в Петербурге. Рабочая тетрадь по истории и культуре Санкт-Петербурга. /Т. Эрлих. – Санкт-Петербург: Нотабене, 1997. – 16 с.: ил.

Список литературы для родителей.

*Издания, указанные в списке литературы для учащихся, в том числе адресованы педагогам.

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Век XX: Пособие по истории города с заданиями и тестами. – 2-е изд./Е.В.Дмитриева. – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2003. – 416 с., ил.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Культура и быт: Пособие по истории города с заданиями и тестами. – 3-е изд./Е.В.Дмитриева. – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2002. – 384 с., ил.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями и тестами. – 8-е изд./Е.В.Дмитриева. – Санкт-Петербург: КОРОНА принт, 2003. – 336 с., ил.

Интернет-источники.

1. Служба «Российский центр музейной педагогики и творческих инициатив» Русского музея:[сайт] – URL: <https://ruseumkids.ru/> (дата обращения 12.04.2026).

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система контроля результативности обучения по программе разработана на основе положения ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга о формах, периодичности, порядке контроля результатов освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеразвивающей программой (приложение 1 и приложение 2).

В этих таблицах

Показатели - наглядно представляют ожидаемые результаты.

Показатели позволяют определить и **ключевые компетенции**, на которые делается упор при освоении программы.

Критерии (мерило) – совокупность признаков, на основе которых дается оценка показателей.

При реализации программы используются 4 вида контроля: входящий, текущий, промежуточный и итоговый контроль результативности освоения программы.

Входной контроль — это оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединения впервые, а также учащихся осваивающих программы 2-го и последующих лет обучения, ранее не занимавшихся по данной дополнительной общеразвивающей программе (приложение 3).

Текущий контроль – это оценка уровня и качества освоения учащимися тем/разделов дополнительных общеразвивающих программ и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года (приложение 6).

Промежуточный контроль – это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ по итогам полугодия. Промежуточный контроль осуществляется в декабре каждого учебного года. Результаты фиксируются в карте педагогического мониторинга (приложение 4) и оформляются в информационной справке (приложение 5).

Итоговый контроль результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы — это оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ по итогам учебного года (при сроке реализации программы — более одного года) и по мере окончания освоения дополнительной общеразвивающей программы. Итоговый контроль осуществляется, как правило, в апреле-мае, в соответствии с графиком. Результаты фиксируются в карте педагогического мониторинга и оформляются в информационной справке.

Формы проведения контроля определены в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой. Формами контроля могут быть: анкетирование, тестирование, практические и контрольные задания, защита творческие проектов, выступление с докладами, рефератами, исследовательскими работами(приложение 6).

При реализации дополнительных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация учащихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Программа «Краеведческая азбука» - это знакомство с многоликим обликом города на пропедевтическом этапе обучения, самом удачном для начала изучения краеведения, когда у учащихся сформирован достаточно высокий познавательный интерес к процессу обучения в целом, отмечается высокая степень готовности к практической и творческой деятельности и профессиональному самоопределению (Приложение 7), сохраняется глубокая связь с семьёй.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Используется модульный принцип построения воспитательной работы: инвариантный (обязательный для всех учреждений дополнительного образования) и вариативный (по выбору образовательного учреждения).

Согласно модульному принципу Программа воспитания ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга **«Будущее начинается сегодня»** имеет

Инвариантные модули:

- «Учебное занятие» (открытые занятия и мониторинги результативности освоения программы),
- «Детское объединение» (традиции коллектива, концерты и мероприятия),
- «Воспитательная среда» (использование потенциала городской среды и социальное партнерство),
- «Работа с родителями»,
- «Самоопределение» (в том числе, ранняя профориентация)
- «Наставничество»,
- «Профилактика».

Вариативные модули:

- «Юные инспекторы движения»,
- «Юные инструкторы туризма»,
- «Юные краеведы»,
- «Юные музееведы».
- «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул» («Умные каникулы»)

Выбор инвариантных модулей обусловлен специфическими формами организации дополнительного образования, через которые успешно решаются задачи воспитания, и приоритетными направлениями, которые определяет государственная политика в области образования. Данные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Выбор вариативных модулей обусловлен особенностями учреждения и тематикой ответственной деятельности, определенной отделом образования.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по воспитательной работе на учебный год с учетом календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ¹

План мероприятий по реализации модуля «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

¹Инвариантные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ.

План мероприятий по реализации модуля «САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «НАСТАВНИЧЕСТВО»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ПРОФИЛАКТИКА».

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ²

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДВИЖЕНИЯ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

²Вариативные модули реализуются в программах определяющих особенности учреждения и с тематикой деятельности, определенной отделом образования, как деятельность опорного центра.

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСТРУКТОРЫ ТУРИЗМА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ»

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул»
(«УМНЫЕ КАНИКУЛЫ»)**

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**Мониторинг результатов обучения
ребенка по дополнительной общеразвивающей программе**

На основе материалов Буйловой Л.Н. доцента кафедры педагогики Московского института открытого образования, кандидата педагогических наук; Клёновой Н.В., зам. зав. отделом развития кадрового потенциала Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, кандидата философских наук.

	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
1	Теоретическая подготовка ребенка:				
1.1	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) ³	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	3	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
	средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½);		4		
	максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).		5		
	Учебно-познавательная компетенция				
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	3	собеседование
	средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);		4		
	максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)		5		
	Учебно-познавательная компетенция				
2	Практическая подготовка ребенка:				
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные	Соответствие практических умений и	минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	3	контрольное задание

³ Обучающиеся будут знать отличительные особенности города, символику города, достопримечательности Санкт-Петербурга и Невского района, памятные места в Санкт-Петербурге, связанные с выдающимися историческими личностями в истории города и Отечества.

	программой ⁴	навыков программным требованиям (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	<i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	4	
	Учебно-познавательная компетенция Социально-трудовая компетенция		<i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	5	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<i>минимальный уровень умений</i> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	3	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога);	4	
	Социально-трудовая компетенция		<i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	5	
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	3	контрольное задание
	Общекультурная компетенция		<i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);	4	
			<i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).	5	

	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
3	Общеучебные умения и навыки ребенка:				
3.1	Учебно-интеллектуальные умения:				
A	Умение подбирать и анализировать специальную литературу⁵	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы

⁴ Обучающиеся будут работать с различными видами источников; оформлять и транслировать результаты своей работы; анализировать результаты своей деятельности и деятельности товарищей; рассказывать о своей семье; ориентироваться в городском пространстве; пользоваться ближайшими объектами инфраструктуры города.

⁵ Литература по истории и культуре Санкт-Петербурга.

	Учебно-познавательная компетенция		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	Информационная компетенция		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
			средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
	Учебно-познавательная компетенция Ценностно-смысловая компетенция		максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
3.2.	Учебно-коммуникативные умения:				
А	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Умение выступать перед	Свобода владения и	минимальный уровень умений (учащийся испытывает	3	наблюдение

	аудиторией	подачи обучающимся подготовленной информации	серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);		
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	

3.3.	Учебно-организационные умения и навыки:				
А	Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Социально-трудовая компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	3	наблюдение
	Социально-трудовая компетенция		<i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	5	
В	Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо – отлично		наблюдение

	Социально-трудовая компетенция				

**Мониторинг личностного развития ребёнка
в процессе освоения им дополнительной общеразвивающей программы**

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	Возможно е кол-во баллов	<i>Методы диагностики</i>
	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
1	Организационно-волевые качества:				
1.1	Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	терпения хватает <чем на ½ занятия	3	наблюдение
.	Компетенция личностного самосовершенствования		терпения хватает > чем на ½ занятия	4	
			терпения хватает на все занятие	5	
1.2	Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия ребёнка побуждаются извне	3	наблюдение
.	Компетенция личностного самосовершенствования		иногда – самим ребёнком	4	
			всегда – самим ребёнком	5	
1.3	Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	3	наблюдение
.	Компетенция личностного самосовершенствования		периодически контролирует себя сам	4	
	Ценностно-смысловая компетенция		постоянно контролирует себя сам	5	

2	Ориентационные качества:				
2.1	Самооценка <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> <i>Ценностно-смысловая компетенция</i>	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	3	анкетирование
			заниженная	4	
			нормальная	5	
2.2	Интерес к занятиям в детском объединении <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> <i>Ценностно-смысловая компетенция</i>	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован ребёнку извне	3	тестирование
			интерес периодически поддерживается самим ребёнком	4	
			интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	5	

3	Поведенческие качества:				
3.1	Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия) <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	0	тестирование, метод незаконченного предложения
			сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4	
			пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	5	
3.2	Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения) <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	избегает участия в общих делах	0	наблюдение
			участвует при побуждении извне	4	
			инициативен в общих делах	5	

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА 20__ /20__ учебный год

Педагог _____

Дополнительная общеразвивающая программа _____

Год обучения	Группа №
--------------	----------

[illegible]

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

о контроле результатов освоения учащимися образовательной программы объединения

20____/20____ учебный год

отдел _____

направленность _____

Название дополнительной общеобразовательной программы,

год обучения _____, № группы _____

Педагог (Ф.И.О.) _____

Дата проведения контроля:

Промежуточный _____

Итоговый

Форма проведения контроля _____

Форма оценки результатов: Высокий уровень освоения программы - 90% - 100%,Средний уровень освоения программы - 75% - 89%Низкий уровень освоения программы – 60% - 74%**Результаты промежуточного контроля**

Всего диагностировано _____ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Результаты итогового контроля

Всего диагностировано _____ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Показатель качества обучения $A = ((B+C):D) \times 100\%$

сложить количество учащихся, имеющих высокий (В) и средний (С) уровень, разделить это число на общее количество учащихся в объединении (D) и умножить результат на 100%.

Показатель качества обучения $A =$ _____ %

Входной контроль

Критерии собеседования для зачисления учащегося на 2 год обучения:

учащиеся должны знать:

- основные памятники истории и культуры Санкт-Петербурга;
- иметь представление о городе как о живом сложном организме, частью которого являются учащиеся.

учащиеся должны уметь:

- работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города;
- работать в команде.

Критерии собеседования для зачисления учащегося на 3 год обучения:

учащиеся должны знать:

- основные памятники истории и культуры Санкт-Петербурга и Невского района;
- иметь представление о городе как о живом сложном организме, частью которого являются учащиеся.

учащиеся должны уметь:

- работать с элементарными краеведческими источниками, ориентироваться в пространстве города;
- работать в команде.

Приложение 6

Ведущие *способы проверки результативности* освоения образовательной программы «Краеведческая азбука»: для поэтапного отслеживания результатов учащихся предусмотрено начальное и итоговое анкетирование, промежуточное и итоговое тестирование, анализ выполнения учащимися практических и контрольных заданий, творческих проектов.

Формы подведения итогов по образовательным модулям программы включают:

- обобщающие занятия;
- защиту творческих проектов (докладами, творческих работ, сочинений, фотовыставок и т.д.);
- участие в игровых программах.

Основной *формой подведения итогов* реализации программы является участие учащихся в творческой и поисковой деятельности и представление её результатов на мероприятиях, организованных в учебной группе.

Игровые программы для учащихся начальной школы организуются и проводятся педагогами дополнительного образования ОУ (в рамках программы) и отделом краеведения ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга (в рамках районных историко-краеведческих конкурсных игр). Все мероприятия, организуемые ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга, сопровождаются Положениями, отражающими задачи, этапы, сроки и порядок их проведения, методическими разработками игровых программ.

I год обучения

Наименование курса (модуля)	Игровые формы подведения итогов (содержание деятельности обучающихся)	Сроки проведения
«Я – горожанин»	1. Творческая гостиная «Я – коллекционер!».	октябрь
	2. Творческая гостиная «Семейные реликвии рассказывают...».	ноябрь
	3. Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	январь
	4. Учебные прогулки «Зелёные уголки моего района».	февраль-апрель
	5. Экскурсии по району и городу	февраль-апрель
	6. Образовательные путешествия по городу.	апрель
	6. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	апрель
	7 Игра (обобщающая) «У истоков Петербурга»	май

II год обучения

Наименование курса (модуля)	Игровые формы подведения итогов (содержание деятельности обучающихся)	Сроки проведения
«Мой город, мой район»	1. Экскурсии по району и городу.	октябрь
	2. Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка».	ноябрь
	3. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом».	январь
	4. Конкурс творческих работ «Город моими глазами».	февраль-апрель
	5. Игра «Ожерелье Петербурга».	февраль-апрель

	6. Образовательные путешествия по району 7 Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка» 8 Игра «Метро».	февраль-апрель апрель апрель-май
--	---	--

III год обучения

Наименование курса (модуля)	Игровые формы подведения итогов (содержание деятельности обучающихся)	Сроки проведения
«Городские портреты»	1.Экскурсии по району и городу. 2. Образовательные путешествия по городу 3.Конкурс сочинений «Моя петербургская сказка». 3. Конкурс фотографий «Путешествие с фотоаппаратом». 4. Игра «Летопись поколений». 5.Семейный праздник «Растём вместе с городом».	сентябрь -март ноябрь - март ноябрь - март апрель май

Освоение программы дополнительного образования детей связанной с краеведением способствует профессиональному самоопределению учащихся.

Некоторые механизмы этого процесса:

- **Профессиональное просвещение.** Учащиеся получают сведения о содержательной стороне различных профессий, способах и путях их получения, о их значении в экономике региона и страны. Это помогает понимать тенденции в области занятости и состояние рынка труда.
- **Расширение представлений о мире профессий.** Каждую профессию представляют в виде наглядных образов, конкретных жизненных ситуаций, увлекательных историй.
- **Научно-исследовательская деятельность.** Она даёт возможность попробовать свои силы и возможности, создать конкретный продукт или реализовать определённые функциональные задачи в той или иной сфере профессиональной деятельности.
- **Развитие профессионально важных качеств.** Например, самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребёнка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат.
- **Участие в конференциях и конкурсах.** Участвуя в них, дети приобретают опыт конкурсной борьбы, учатся с достоинством принимать поражения и делать из них конструктивные выводы.

Кроме того, изучение истории родного края предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера, что позволяет учащимся внести реальный вклад в сбережение природы своей местности.

Для реализации программы используют различные формы и методы обучения, например, лекции, практические занятия, самостоятельную работу, тематические дискуссии, эвристические беседы, анализ проблемной ситуации, деловые и ролевые игры, круглые столы. Важную роль играет метод проектов, который позволяет получить теоретические и практические краеведческо-профориентационные знания.