

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРАВОБЕРЕЖНЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

от «31» августа 2026 г.

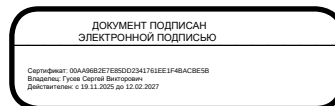
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом № 57 от 31.08.2026 г.

Директор ГБУ ДО «ПДДТ»

Невского района Санкт-Петербурга



С.В. Гусев

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Путешествие по Санкт-Петербургу»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Разработчик:

Бессараб Юлия Гургеновна
педагог дополнительного
образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие по Санкт-Петербургу» входит в комплексную дополнительную общеразвивающую программу «Эстетическое развитие» и имеет **социально-педагогическую (социально-гуманитарную)** направленность. Программа разработана в соответствии с актуальными документами в сфере образования. Программа знакомит детей с историей и культурой Санкт-Петербурга.

В современном российском обществе происходит падение подлинно патриотического отношения к своему Отечеству. Немаловажную роль в решении этой проблемы играет познание родного города.

Актуальность программы:

Программа базируется на социальном заказе общества и отвечает потребностям современных детей и их родителей. В 6-7 лет у детей активно развивается эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, в том числе к месту, где они живут. В этом возрасте особенно важно пробудить живой интерес к родному городу: его архитектуре, истории, традициям. Через знакомство с Петербургом у обучающихся формируется база для дальнейшего, более глубокого изучения краеведения в школе, а также закладывается основа для социальной адаптации. Программа помогает приобщить учащихся к культурному наследию, воспитать бережное отношение к историческому и архитектурному богатству города, способствует осознанию его уникальной ценности.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 6-7 лет.

Уровень освоения программы - **общекультурный**. Презентация результатов на уровне учреждения.

Объем и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения, 36 учебных часов в год.

Программа построена с ориентацией на формирование ключевых компетентностей.

Цель: Формирование и развитие у обучающихся духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств посредством приобщения к культурному наследию нашего города.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с историей Санкт-Петербурга;
- расширить представление обучающихся о ближайшем окружении, микрорайоне (улица, проспект, переулок, площадь, дом, некоторые учреждения, красивые здания, памятники);
- познакомить с некоторыми достопримечательностями Петербурга;
- дать представления о знаменитых людях, которые жили и творили в нашем городе: познакомить с творчеством отдельных архитекторов, поэтов, художников, композиторов;
- приобщить обучающихся к современной жизни города: вызвать интерес к посещению выставок, музеев, театров, экскурсий, к участию в петербургских праздниках.

Развивающие:

- развивать познавательные способности – основу для успешного обучения в школе;
- развивать позитивный эмоциональный настрой на восприятие города;
- расширять словарный запас обучающихся;
- развивать способность адекватно воспринимать информацию, а также формулировать и высказывать точку зрения;
- развивать самостоятельность, аккуратность и ответственность в работе.

Воспитательные:

- воспитать у обучающихся навыки поведения, определяющие и отличающие жителей Санкт-Петербурга (добропорядочность, вежливость, внимание к окружающим, тактичность, просвещенность, аккуратность и т.д.);
- воспитать художественный вкус, умение понимать и ценить прекрасное;
- способствовать формированию этики поведения петербуржца;
- способствовать развитию адекватной самооценки и интереса к занятиям по программе;
- развивать навыки коммуникативной культуры со сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты:

Предметные

Обучающиеся:

- познакомятся с историей Санкт-Петербурга;
- научатся ориентироваться по карте города;
- приобретут представление о музеях, театрах, и значимых мероприятиях города и района;
- получают представление о знаменитых людях Санкт-Петербурга;
- познакомятся с отличительной символикой города (имя, герб, флаг).

Метапредметные

У обучающихся:

- разовьётся интерес к изучению истории родного города;
- разовьются познавательно-речевые навыки, логическое мышление и пространственное ориентирование;
- расширится кругозор и словарный запас;

Обучающиеся приобретут:

- учебно-коммуникативные умения, такие как умение слушать педагога и сверстников, а также аргументированно высказывать свою точку зрения;
- учебно-организационные умения и навыки, такие как самостоятельность и аккуратность.

Личностные

Обучающиеся:

- приобретут навыки поведения, определяющие и отличающие жителей Санкт-Петербурга (добропорядочность, вежливость, внимание к окружающим, тактичность, просвещенность, аккуратность и т.д.);
- разовьют творческую индивидуальность, художественный вкус, умение понимать и ценить прекрасное;
- разовьют организационно-волевые качества, такие, как терпение, воля и самоконтроль;
- приобретут заинтересованность в коллективном творчестве;
- разовьют поведенческие качества и навыки коммуникативной культуры, такие как способность занимать определённую позицию в процессе взаимодействия со сверстниками и педагогом, а также отношение к общим делам как к собственным.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная, очно-заочная (дистанционная).

Особенности реализации программы

Возможна реализация дополнительной общеразвивающей программы или её частей (модулей) с применением электронного обучения и дистанционных технологий руководствуясь Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Особенности организации образовательного процесса: продолжительность 1 учебного занятия – 35 минут.

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие. Наличие базовых знаний в данной предметной области программы не обязательно.

Условия формирования групп: разновозрастные обучающиеся.

Количество обучающихся в группе: не менее 15 человек

Формы организации занятий:

Программой могут предусматриваться как **аудиторные**, так и **внеаудиторные**.

Формы проведения занятий: беседа, игра, практическое занятие, выставка, конкурс, смотр, соревнование-игра, праздник.

Формы организации деятельности учащихся:

- фронтальная (совместные действия, общение, взаимопомощь);
- групповая (проектная деятельность в малых группах);
- коллективная (репетиции к праздникам, подготовка к конкурсам).

Материально-техническое оснащение:

- Учебный кабинет вместимостью 15–16 обучающихся, оборудованный мебелью, отвечающей возрастным физиологическим и эргономическим требованиям, с соблюдением норм освещённости.
- Книги по истории Санкт-Петербурга.
- Тематические плакаты.
- Карты города.
- Наборное полотно и картинки по темам.
- Игрушки-помощники.
- Книжки-тетради по изучению Петербурга.

Для проведения дистанционного обучения обучающиеся должны иметь доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям самостоятельный либо через родителей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
	всего	теория	практика	
1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	0,5	0,5	Входной контроль: беседа, анализ анкетирования
2. Сказки и были Петропавловской крепости	5	2,5	2,5	Текущий контроль: опрос, анализ рисунков, контроль качества, педагогическое наблюдение, участие в мероприятии
3. Архитектура города	10	5	5	Текущий, промежуточный контроль: опрос, анализ рисунков, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение, срез знаний
4. Сказочные животные и птицы в нашем	6	3	3	Текущий контроль: опрос, анализ рисунков, контроль

городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии				качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение. Подведение итогов викторины
5. Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	6	3	3	Текущий, промежуточный контроль: опрос, анализ рисунков, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение Подведение итогов викторины
6. Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	6	3	3	Текущий контроль: опрос, анализ рисунков, контроль качества, педагогическое наблюдение. Подведение итогов викторины
7. Мероприятия воспитательного характера	1	0	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение
8. Итоговое занятие	1	0	1	Итоговый контроль: срез знаний, подведение итогов викторины, контроль качества выполнения заданий
Итого час	36	18	18	

При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

УТВЕРЖДЕН:
Приказ № _____ от _____ 20 ____ г.
Директор ГБУ ДО «ПДДТ»
Невского района Санкт-Петербурга
_____ ФИО

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Путешествие по Санкт-Петербургу»

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Кол-во учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год			36	36	36	1 раз в неделю по 1 часу 1 учебный час - 35

						минут
--	--	--	--	--	--	--------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

При планировании учебной деятельности педагог может произвести отбор и определение тем и разделов дополнительной общеобразовательной программы для реализации с учетом применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При этом корректировки в текущее календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы оформляются приложением к календарно-тематическому плану (КТП).

Изучение вопросов безопасности труда организуется и проводится на всех стадиях образовательного процесса с целью формирования у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности, и безопасности окружающих в учебное и каникулярное время, включая правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах, согласно перечня инструкций по охране труда ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема	Содержание занятия
1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Теория: Знакомство с учащимися. ТБ. Демонстрация иллюстраций. Беседа. Практика: Анкетирование Входной контроль: Беседа, анализ анкетирования.
2. Сказки и были Петропавловской крепости	Теория: Что такое крепость? Тайна имени крепости. Роль Санкт-Петербург в истории и жизни страны. Флаг России, герб Санкт-Петербург. Петр I – основатель города Цель создания города, география, положение. Беседа с рассматриванием репродукции изображения Святого Петра в Петропавловском соборе. Практика: Работа с картой города, работа с иллюстрациями. Чтение стихов. Решение кроссвордов, ребусов. Викторина. Призы. Игра-фантазия «Разговор уличного фонаря и звёзд» Текущий контроль: Опрос, анализ рисунков, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение, участие в мероприятии
3. Архитектура города	Теория: Здания в прошлом и теперь. Иллюстрации типовых домов Петровской эпохи. Сказки и были Адмиралтейства. Создание российского флота, адмиралтейство, верфь. Адмиралтейская набережная. Легенды Львов Медный всадник. История памятника. Практика: Стихи, иллюстрации. Работа в тетради. Викторина, кроссворды, игры, ребусы. Промежуточный, текущий контроль: Опрос, анализ рисунков,

	контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение, срез знаний
4. Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория: Миф о Грифоне. Грифоны банковского моста. Мифы о сфинксе. Сфинксы на университетской набережной. Обитатели водной стихии в Санкт-Петербурге. Сказочные животные (Драконы, Ши-цза и Пегасы) в Санкт-Петербурге. Легенды Аничкова моста. Стрелка Васильевского острова. Легенды ростральных колонн Практика: Работа с картой города. Игры, пантомимы на тему легенд. Эссе, фантазии на тему сказочных существ города Санкт-Петербург. Текущий контроль: Опрос, анализ рисунков, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение. Подведение итогов викторины
5. Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория: Знакомство с Исаакиевским и Казанским соборами Санкт-Петербурга. Рождественская сказка ангелов. Тайны купола Исаакиевского собора. Легенды коринфских колонн. Легенда о меандре. Меандр Казанского собора. Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском. Тайны соборов Санкт-Петербурга. Практика: Иллюстрации, стихи, загадки. Работа в тетради. Викторина, кроссворды, игры, ребусы. Текущий, промежуточный контроль: Опрос, анализ рисунков, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение. Подведение итогов викторины
6. Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Теория: Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Музеи, театры, библиотеки. Пригороды Санкт-Петербурга – Петродворец, Пушкин, Павловск. Иллюстрации. Просмотр фильма. Флора и фауна Санкт-Петербурга. Практика: Рисунки по теме, работа в тетради, стихи, загадки, викторина Текущий контроль: Опрос, анализ рисунков, контроль качества, педагогическое наблюдение. Подведение итогов викторины
7. Мероприятия воспитательного характера	Практика: Выступление на празднике «ЦТР» Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.
8. Итоговое занятие	Практика: Игры, загадки, кроссворды, стихи. Любимые места Санкт-Петербурга Итоговый контроль. Подведение итогов викторины, контроль качества выполнения заданий

СОГЛАСОВАНО:

«_____» _____ 20____ г.

заведующий методическим отделом

ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга

ФИО**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН****«Путешествие по Санкт-Петербургу»**

педагог _____, группа № _____

№ занятия	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел (тема) учебно-тематического плана	СОДЕРЖАНИЕ теоретической и практической части занятия	Минуты (теория)	Минуты (Практика)	Всего (1 уч.ч. = 35 мин.)	Формы контроля
1.			Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Теория Знакомство с учащимися. Демонстрация иллюстраций. Беседа. Чтение стихов. Беседа по технике безопасности	0,5	0,5	1	Входной контроль: Беседа, анализ анкетирования
				Практика: Анкетирование				
2.			Сказки и были Петропавловской крепости	Теория Что такое крепость? Тайна имени крепости. Роль Санкт-Петербурга в истории и жизни страны, флаг России, герб СПб	0,5		1	Текущий контроль: Опрос, анализ рисунков
				Практика Работа с картой города, работа с иллюстрациями		0,5		
3.			Сказки и были	Теория	0,5		1	Текущий контроль:

			Петропавловской крепости	О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот?				Опрос, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение
				Практика Работа с иллюстрациями. Чтение стихов игра «Найди отличия у двух Афин»		0,5		
4.			Сказки и были Петропавловской крепости	Теория Легенды ангела Петропавловского собора. Беседа по технике безопасности	0,5		1	Текущий контроль: контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение
				Практика Игра «Ангел, яблочко, крест шпиль». Работа с иллюстрациями.		0,5		
5.			Сказки и были Петропавловской крепости	Теория О чем рассказывают фонари Иоанновского моста	0,5		1	Текущий контроль: контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение
				Практика Игра-фантазия «Разговор уличного фонаря и звезд». Чтение фрагментов сказки Г.Х.Андерсена «Старый уличный фонарь».		0,5		
6.			Сказки и были Петропавловской крепости	Теория Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью». Обогащение словаря: «Монетный двор», «копейка», «кронверк», «Артиллерийский музей».	0,5		1	Текущий контроль: контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение
				Практика Работа с иллюстрациями. Рисуем монету. Игра «Море волнуется раз...» (по мотивам фестиваля Песчаной скульптуры или изображение героев мифов Петропавловской крепости).		0,5		
7			Архитектура города	Теория Здания в прошлом и теперь. Иллюстрации типовых домов Петровской эпохи	0,5		1	Текущий контроль: Контроль качества выполнения заданий
				Практика		0,5		

				Разгадывание ребусов. Придумывание загадок. Рисование.				
8.			Архитектура города	Теория Тайна Адмиралтейского кораблика	0,5		1	Текущий контроль: Контроль качества выполнения заданий. Итоги викторины
				Практика Изготовление из бумаги флюгеров. Игра на сравнение шпиль Адмиралтейства и Петропавловского собора. Викторина.		0,5		
9.			Архитектура города	Теория О ком рассказывает кивер Адмиралтейства? Якорь на кивере.	0,5		1	Текущий контроль: Опрос, анализ рисунков
				Практика Подготовка к празднику Феи Осени, поделки для конкурса «Мир моего детства» (две ветви, окружающие кивер)		0,5		
10.			Архитектура города	Теория Тайны нимф Адмиралтейства. Беседа по технике безопасности	0,5		1	Текущий контроль: анализ рисунков, контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение
				Практика Рисуем по мотивам мифов, герои которых дали названия звёздам и созвездиям.		0,5		
11			Архитектура города	Теория Что прославляют гении славы Адмиралтейства?	0,5		1	Текущий контроль: опрос, педагогическое наблюдение
				Практика Чтение фрагментов книг «Ключ от моря», «Чесма». Рассматривание иллюстраций, изображающих фрагмент боя парусных кораблей. Игра «Вопрос-ответ».		0,5		
12.			Архитектура города	Теория Морское путешествие (Легенды о скульптуре	0,5		1	Текущий контроль: опрос,

				главной башни Адмиралтейства). Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры, представляющей стихии, времена года, направления ветра в нашем городе, ее истории и легендах.				педагогическое наблюдение
				Практика Разыгрывание дидактической сказки А. Воскресовой «четыре дочери года». Игра «Найди отличия»		0,5		
13.			Архитектура города	Теория Адмиралтейская набережная. Легенды Львов	0,5		1	Текущий контроль: опрос, рисунки, педагогическое наблюдение
				Практика Игра «Посчитай львов». Чтение стихов «В гранит оделася Нева...». Раскраска. «Мозговой штурм»		0,5		
14.			Архитектура города	Теория Тайны Медного Всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге. Памятник царю-плотнику. Памятник Петру I скульптора Михаила Шемякина. Беседа по технике безопасности	0,5		1	Текущий контроль: контроль качества выполнения заданий, результаты кроссворда
				Практика Стихи, кроссворды. Рисуем Петра I. Найди отличия (Памятники Петру I)		0,5		
15.			Архитектура города	Теория Беседа по технике безопасности. Сказки воробья Адмиралтейства.	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий
				Практика Работа с иллюстрациями. Игра-фантазия на тему легенд о богине Флоре, Геркулесе, истории о путешественнике Пржевальском. Рассказы и рисунки детей о богине Флоре, Геркулесе, истории о путешественнике Пржевальском.		0,5		
16.			Архитектура города	Теория О чем может рассказать здание Адмиралтейства и	0,5		1	Промежуточный контроль:

				его окрестности? Повторение материала				педагогическое наблюдение, срез знаний, итоги викторины
				Практика Чтение стихов, решение кроссвордов, ребусов, викторина		0,5		
17			Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория Миф о грифоне. Грифоны банковского моста	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий
				Практика Работа с наглядными материалами, иллюстрациями. Игра-пантомима «сфинкс», «фараон», «пирамиды», «Египет.		0,5		
18.			Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория Беседа по технике безопасности. Миф о сфинксе. Сфинксы Университетской набережной	0,5		1	Текущий контроль: Срез знаний, опрос и педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий.
				Практика Игра-фантазия «Сфинксы Санкт-Петербурга»		0,5		
19.			Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория Беседа по технике безопасности. Обитатели водной стихии в Санкт-Петербурге.	0,5		1	Текущий контроль: контроль качества выполнения заданий, педагогическое наблюдение
				Практика Работа с иллюстрациями, стихи. Чтение стихов, задания в тетрадах.		0,5		
20.			Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория Сказочные животные (Драконы, Ши-цза и Пегасы) в Санкт-Петербурге	0,5		1	Текущий контроль: Опрос, анализ рисунков
				Практика Рисунки		0,5		

21.			Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория Легенды Аничкова моста	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, анализ раскрасок
				Практика Игра «Разукрась правильно», Игра «Четыре коня Аничкова моста»		0,5		
22.			Сказочные животные и птицы в нашем городе. Грифоны, Сфинксы, обитатели водной стихии	Теория Беседа по технике безопасности. Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) - от легенды наименования к Древнегреческим богам). Легенды Ростральных колонн.	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий
				Практика Игра «Море волнуется раз...» на тему фигур у подножья Ростральных колонн.		0,5		
23.			Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория Беседа по технике безопасности. Рождественская сказка ангелов со светильниками (Исаакиевский и Казанский соборы)	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий, анализ рисунков
				Практика Рисунки детей по теме, рассказы		0,5		
24.			Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория Тайна купола Исаакиевского собора (Собор-богатырь)	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий, результаты викторины
				Практика Работа с наглядными материалами, иллюстрациями. Викторина		0,5		

25.			Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория Легенды коринфских колонн (Исаакиевский и Казанский соборы)	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий, анализ рисунков
				Практика Работа с наглядными материалами, иллюстрациями. Рисунки.		0,5		
26.			Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория Легенда о меандре. Меандр Казанского собора	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий
				Практика Игра «Вопрос-ответ».		0,5		
27			Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория Беседа по технике безопасности. Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском.	0,5		1	Текущий контроль: опрос, педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий, анализ рисунков
				Практика Игра «Посмотри и запомни», «Что изменилось».		0,5		
28.			Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский)	Теория Тайны Соборов Санкт-Петербурга	0,5		1	Промежуточный контроль: Итоги игры и анализ выполнения заданий
				Практика Игры с лабиринтами, работа в тетради		0,5		
29			Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды	Теория Истории Кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца.	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение,

			Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Практика Игры, загадки, стихи.		0,5		контроль качества выполнения заданий
30.			Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Теория Беседа по технике безопасности. Легенды атлантов и Кариатид	0,5		1	Текущий контроль: Опрос, педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий
				Практика Рисунки детей по теме, рассказы		0,5		
31.			Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Теория Беседа по технике безопасности Легенды Арки Главного штаба	0,5		1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, контроль качества выполнения заданий, анализ рисунков
				Практика Сюжетно-ролевая игра: «В музее».		0,5		
32.			Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Теория Дворцовая площадь	0,5		1	Текущий контроль: Анализ рисунков, опрос, педагогическое наблюдение
				Практика Рисунки детей по теме		0,5		
33.			Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Теория Пригороды СПб. Петродворец	0,5		1	Текущий контроль: Анализ рисунков
				Практика Рисунки по теме. Игра «Вопрос-ответ»		0,5		

34.			Санкт-Петербург – культурный центр. Мифы и легенды Зимнего Дворца и Дворцовой площади. Пригороды СПб	Теория Беседа по технике безопасности. Пригороды СПб. Пушкин. Павловск.	0,5		1	Текущий контроль: Опрос. Контроль качества выполнения заданий. Конкурс, викторина, педагогическое наблюдение
				Практика Работа с картой. Рисунки по теме. Игра «Вопрос-ответ». Игра-соревнование «Кто больше запомнил?»		0,5		
35			Мероприятие воспитательного характера	Практика Выступление на празднике ЦТР		1	1	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение.
36			Итоговое занятие	Практика Викторина «Знаешь ли ты свой город?»		1	1	Итоговый контроль: срез знаний. Итоги викторины. Контроль качества выполнения заданий
ИТОГО час					18	18	36	

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, УМК

Деятельность по программе строится на основе следующих принципов: уважения к личности ребёнка, сознательности и активности обучающихся, дифференцированного и индивидуального подхода, наглядности, доступности, креативности, творчества и успеха.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей

Объяснительно-иллюстративный метод – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию с помощью наглядных пособий, иллюстраций(картины, таблицы, картографы, плакаты, наборное полотно, образцы).

Репродуктивный метод – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности по предложенным образцам, шаблонам(дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, викторины).

Частично-поисковый метод – обучающиеся решают поставленную задачу самостоятельно или с помощью педагога(беседы, игры).

Творческий метод – обучающиеся выполняют задания самостоятельно, используя имеющиеся знания и умения, применяя своё воображение и добиваясь наиболее оригинального решения(рисунки).

Игровой метод – обучающиеся выполняют творческие задачи с помощью игровой формы, разработанной педагогом.

Практически-прикладной метод – обучающиеся выполняют творческие задачи и закрепляют новые знания с помощью конкретных бытовых и предметных форм.

Современные образовательные технологии:

- Здоровьесберегающие,
- проектная деятельность,
- игровые технологии,
- технологии коллективного творчества,
- информационно коммуникативные технологии.

Наряду с традиционными методиками и технологиями педагогом могут использоваться в практике применения дистанционного обучения методики синхронного, асинхронного и смешанного обучения

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение учащегося в режиме реального времени.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и учащимся в реальном времени.

Синхронная методика дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие преподавателя и учащегося и, таким образом, большую нагрузку и на учащегося, и на педагога. При асинхронной методике больше ответственности за прохождение обучения возлагается на учащегося, когда на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа. Педагог при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения.

Смешанная методика дистанционного обучения подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения.

Представленным вариантам методики соответствуют следующие типы занятий, классифицированные в зависимости от времени осуществления коммуникации:

- в режиме реального времени (online занятия);

- в режиме отложенного времени (offline занятия);
- смешанный тип, включающий элементы и online, и offline занятий.

Использование традиционных и инновационных методов и технологий позволяет формировать у обучающихся **ключевые компетенции**:

- ценностно-смысловой,
- общекультурной,
- учебно-познавательной,
- информационной,
- коммуникативной,
- социально-трудовой,
- компетенции личностного самосовершенствования.

Наглядные средства обучения

- Иллюстративный материал по темам (фото).
- Дидактическая игра-лото: «Исторические памятники Санкт-Петербурга», «Архитектура и градостроительство».
- Творческая игра на составление сценок «Путешествие по Санкт-Петербургу».
- Т.Кравченко – Путеводитель для детей Санкт-Петербург.

Разработка конкретных мероприятий

- Тематические викторины

Материалы из опыта

- Фотоальбомы, видеоматериалы мероприятий и праздников ЦТР

УМК контроля

Нормативные материалы

- Положение о Фестивале творчества дошкольников «Любимый город»

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Литература, используемая при реализации программы.

Литература для педагога:

1. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт – Петербурга/ Л.К. Ермолаева - Санкт-Петербург.: СмиО Пресс, 2008.-183 с
2. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М..Чудесный город / Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева - Санкт-Петербург.: АО «Норинт», 2006.- 192 с.
3. Лавренова Л.Е., Рукавчук Л.Н. Санкт-Петербург. Что? Где? Когда? –/ Л.Е. Лавренова, Л.Н. Рукавчук - Санкт-Петербург.: ИД Мим, 1998.- 336 с.
4. Матвеева Я.Ю. Панфилова Н. Ю. - Энциклопедия обучения и развития дошкольника/ . / Я.Ю.Матвеева – Санкт-Петербург.: Нева, 2003.- 352 с.
5. Родкин Р.Г. Здравствуй, друг, дорожный знак / Р.Г. Родкин - М.: Ансем, 1996.-26 с.
6. Солнцева О.В., Е.В. Коренева-Леонтьева - Учебно-методическое пособие «Город-сказка, Город-быль» / О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева - Издательство «Речь», 2013 - 208 с.
7. Толкачева Т.Ю.– Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга/ Т.Ю.Толкачева – Санкт-Петербург, ООО Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018-304 с.
8. Яковлева Н.А. Путешествие с архивариусом через три столетия/ Н.А.Яковлева – Санкт-Петербург.: «Спец литература», 1998.-144 с.

Литература для учащихся:

1. Махинько Л. Я – петербуржец / Л.Я. Махинько - Санкт-Петербург.: АО Питер, 2007.- 93 с.
2. Нестеров В.В. Знаешь ли ты свой город?/ В.В. Нестеров – Санкт-Петербург.: Изд., 2008.-176 с.
3. Никонова Е.А. Рабочая тетрадь «Мы горожане» / Е.А.Никонова - Санкт-Петербург.: «Паритет», 2005 - 32 с.
4. Серова З.А. Петербургский задачник для малышей/З.А.Серова - Санкт-Петербург.: «Паритет», 2003.-32 с.

Литература для родителей:

1. Лавренова Л.Е., Рукавчук Л.Н. Санкт-Петербург. Что? Где? Когда? –/ Л.Е. Лавренова , Л.Н. Рукавчук - Санкт-Петербург.: ИД Мим, 1998.- 336 с.
2. Певчев В. Твой Петербург/ В. Певчев– Санкт-Петербург.: Литера, 2011. – 448 с.
3. Сеницына Е. И. Умные занятия и игры / Е.И. Сеницына. – Москва: Лист Нью, Вече, 2002. – 189 с.
4. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека/ В.А.Сухомлинский – Минск «Народная света», 1998. - 288с.
5. Яковлева Н.А. Музеи Санкт-Петербурга/ Н.А.Яковлева - Санкт-Петербург.: Изд., 2010.- 203 с.

Интернет-источники:

1. Петербургский краевед [сайт] – URL: <https://kraevedspb.ru/> (дата обращения 20.04.2023)
2. Портал Центра петербурговедения ЦГПБ им. В. В. Маяковского [сайт] – URL: <http://mirpeterburga.ru/partners/soyuz-kraevedov-peterburga/deyatelnost/> (дата обращения 07.05.2023)
3. Санкт-Петербург – информация о городе и его славе [сайт] – URL: <https://wikiway.com/russia/sankt-peterburg/> (дата обращения 03.05.2023)
4. Куда пойти с ребёнком? [сайт] – URL: <https://kudago.com/spb/list/kuda-pojti-s-rebenkom/> (дата обращения 03.05.2023)

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система контроля результативности обучения по программе разработана на основе положения ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга о формах, периодичности, порядке проведения контроля обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой (приложение 1 и приложение 2).

В этих таблицах

Показатели - наглядно представляют ожидаемые результаты.

Показатели позволяют определить и **ключевые компетенции**, на которые делается упор при освоении программы.

Критерии (мерило) – совокупность признаков, на основе которых дается оценка показателей.

При реализации программы используется контроль результативности обучения: входной, текущий, промежуточный, итоговый.

Входной контроль — это оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединения впервые, а также учащихся осваивающих программы 2-го и последующих лет обучения, ранее не занимавшихся по данной дополнительной общеразвивающей программе. (Приложение 3)

Текущий контроль – это оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств обучающихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года (приложение 3).

Промежуточный контроль – это оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам полугодия. Промежуточный контроль осуществляется в декабре каждого учебного года. Результаты фиксируются в карте педагогического мониторинга (приложение 4) и оформляются в информационной справке (приложение 5).

Итоговый контроль результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы — это оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ по итогам учебного года (при сроке реализации программы — более одного года) и по мере окончания освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговый контроль осуществляется, как правило, в апреле-мае, в соответствии с графиком. Результаты фиксируются в карте педагогического мониторинга (приложение 4) и оформляются в информационной справке (приложение 5).

Формы проведения диагностики:

- Участие в праздниках «В гостях у Феи...».
- Анкетирование.
- Анализ рисунков и результаты викторин.
- Срезы знаний и умений детей.
- Опрос.
- Педагогическое наблюдение.
- Контроль качества выполнения заданий.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим контроль посещения занятий и освоения учебного материала учащимися дистанционно.

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Используется модульный принцип построения воспитательной работы: инвариантный (обязательный для всех учреждений дополнительного образования) и вариативный (по выбору образовательного учреждения).

Согласно модульному принципу, программа воспитания ГБУ ДО «ПДДТ» Невского района Санкт-Петербурга «**Будущее начинается сегодня**» имеет

Инвариантные модули:

- «Учебное занятие» (открытые занятия и мониторинги результативности освоения программы),
- «Детское объединение» (традиции коллектива, концерты и мероприятия),
- «Воспитательная среда» (использование потенциала городской среды и социальное партнерство),
- «Работа с родителями»,
- «Самоопределение» (в том числе, ранняя профориентация)
- «Наставничество»,
- «Профилактика».

Вариативные модули:

- «Юные инспекторы движения»,
- «Юные инструкторы туризма»,
- «Юные краеведы»,
- «Юные музееведы».
- «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул» («Умные каникулы»)

Выбор инвариантных модулей обусловлен специфическими формами организации дополнительного образования, через которые успешно решаются задачи воспитания, и приоритетными направлениями, которые определяет государственная политика в области образования. Данные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Выбор вариативных модулей обусловлен особенностями учреждения и тематикой ответственной деятельности, определенной отделом образования.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по воспитательной работе на учебный год с учетом календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ¹

План мероприятий по реализации модуля «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

¹ Инвариантные модули тесно связаны с деятельностью педагогов в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ.

План мероприятий по реализации модуля «САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «НАСТАВНИЧЕСТВО»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ПРОФИЛАКТИКА».

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ²**План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДВИЖЕНИЯ»**

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ ИНСТРУКТОРЫ ТУРИЗМА»

№	дата	образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

² Вариативные модули реализуются в программах, определяющих особенности учреждения и с тематикой деятельности, определенной отделом образования, как деятельность опорного центра.

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ»

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

План мероприятий по реализации модуля «ЮНЫЕ МУЗЕЕВЕДЫ»

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**План мероприятий по реализации модуля «Отдых, оздоровление и занятость детей в период каникул»
(«УМНЫЕ КАНИКУЛЫ»)**

№	дата	Образовательные события	мероприятие	аудитория	ответственный

**Мониторинг результатов обучения
ребенка по дополнительной общеобразовательной программе**

На основе материалов Буйловой Л.Н. доцента кафедры педагогики Московского института открытого образования, кандидата педагогических наук; Клёновой Н.В., зам. зав. отделом развития кадрового потенциала Московского городского Дворца детского (юношеского) творчества, кандидата философских наук.

	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
1	Теоретическая подготовка ребенка:				
1.1	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) ³	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	3	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
	средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½);		4		
	Учебно-познавательная компетенция		максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	5	
1.2.	Владение специальной терминологией ⁴	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	3	собеседование
	Учебно-познавательная компетенция		средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	4	
			максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	5	
2	Практическая подготовка ребенка:				
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой ⁵	Соответствие практических умений и навыков программным	минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	3	контрольное задание
			средний уровень (объем усвоенных умений и навыков	4	

³ Освоение знаний об истории, архитектуре, достопримечательностях пригорода Санкт-Петербурга согласно учебной программе

⁴ Понимание терминов: скульптура, архитектура

⁵ Умение работать с картой Санкт-Петербурга

	Учебно-познавательная компетенция Социально-трудовая компетенция	требованиям (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	составляет более ½);	5	
			максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).		
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	3	контрольное задание
			средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);	4	
	Социально-трудовая компетенция		максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	5	
2.3.	Творческие навыки⁶	Креативность в выполнении практических заданий	начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	3	контрольное задание
	Общекультурная компетенция		репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);	4	
			творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	5	

	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
3	Общеучебные умения и навыки ребенка:				
3.1	Учебно-интеллектуальные умения:				
А	Умение подбирать и анализировать специальную литературу⁷	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	Учебно-познавательная		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	

⁶ Умение работать в команде, сочинять мини-квесты по городу

⁷ Умение пользоваться путеводителем по Санкт-Петербургу

	компетенция		максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
	Информационная компетенция		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	анализ исслед работы
			средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
	- Учебно-познавательная компетенция - Ценностно-смысловая компетенция		максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
3.2.	Учебно-коммуникативные умения:				
А	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	

Б	Умение выступать перед аудиторией⁸	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
В	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Коммуникативная компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	

3.3.	Учебно-организационные умения и навыки:				
А	Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<i>минимальный уровень умений</i> (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	3	наблюдение
	Социально-трудовая компетенция		<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	4	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	5	
Б	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	3	наблюдение
	Социально-трудовая компетенция		<i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);	4	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	5	

⁸ Качество подготовки выступления (доклады по теме архитекторы Санкт-Петербурга)

В	<i>Умение аккуратно выполнять работу</i>	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо – отлично		наблюдение
	<i>Социально-трудовая компетенция</i>				

**Мониторинг личностного развития ребёнка
в процессе освоения им дополнительной общеразвивающей программы**

	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможно е кол-во баллов	Методы диагностики
	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
1	Организационно-волевые качества:				
1.1	Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	терпения хватает <чем на ½ занятия	3	наблюдение
·	Компетенция личностного самосовершенствования		терпения хватает> чем на ½ занятия	4	
			терпения хватает на все занятие	5	
1.2	Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия ребёнка побуждаются извне	3	наблюдение
·	Компетенция личностного самосовершенствования		иногда – самим ребёнком	4	
			всегда – самим ребёнком	5	
1.3	Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	3	наблюдение
·	Компетенция личностного самосовершенствования		периодически контролирует себя сам	4	
			постоянно контролирует себя сам	5	
	Ценностно-смысловая компетенция				

2	Ориентационные качества:				
2.1	Самооценка • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> • <i>Ценностно-смысловая компетенция</i>	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	3	анкетирование
.			заниженная	4	
			нормальная	5	
2.2	Интерес к занятиям в детском объединении • <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i> • <i>Ценностно-смысловая компетенция</i>	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован ребёнком извне	3	тестирование
.			интерес периодически поддерживается самим ребёнком	4	
			интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	5	

3	Поведенческие качества:				
3.1	Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия) <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	0	тестирование, метод незаконченного предложения
.			сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4	
			пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	5	
3.2	Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения) <i>Компетенция личностного самосовершенствования</i>	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	избегает участия в общих делах	0	наблюдение
.			участвует при побуждении извне	4	
			инициативен в общих делах	5	

Твое мнение

Дорогой друг!

Внимательно прочитай предложенные ниже утверждения и отметь любым значком свой выбор.

Вариант ответа	Твое мнение
- мне интересно то, чем мы занимаемся в кружке	
- хочу занять свое время после школы	
- занимаюсь в кружке за компанию с другом, друзьями	
- хочу узнать новое, интересное для себя	
- мне нравится педагог	
- хочу научиться что-то делать сам	
- мне нравится выполнять творческие задания, придумывать и создавать что-то новое	
- хочу узнать о том, что не изучают в школе	
- занятия здесь помогают мне становиться лучше	
- занятия в коллективе (кружке) помогают мне преодолеть трудности в учебе	
- мне нравится общаться с ребятами	
- мне нравится выступать на концертах, соревнованиях, участвовать в выставках	
- здесь замечают мои успехи	
- меня здесь любят	
- твой вариант	

Я в Доме творчества

Дорогой друг!

Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в кружке (коллективе) в этом учебном году и зачеркни соответствующую цифру

(1 - самая низкая оценка, 5 — самая высокая).

№	Вопрос	Ответ
1.	Я иду в Дом творчества с радостью.	
2.	На занятиях у меня обычно хорошее настроение.	
3.	В нашем коллективе хороший руководитель.	
4.	К нашему педагогу можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.	
5.	У меня есть любимый педагог в Доме творчества.	
6.	В учебной группе я могу всегда свободно высказать свое мнение.	
7.	Я считаю, что в нашем Доме творчества созданы все условия для развития моих способностей.	
8.	У меня есть любимое занятие в Доме творчества.	
9.	Я считаю, что Дом творчества по-настоящему готовит меня к самостоятельной жизни.	
10.	На летних каникулах я скучаю по занятиям в Доме творчества.	

Оцени себя сам

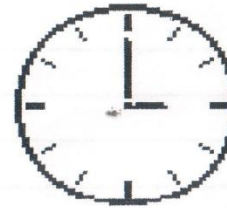
Дорогой друг!

Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в кружке (коллективе) в этом учебном году и зачеркни соответствующую цифру

(1 - самая низкая оценка, 5 — самая высокая).

1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
2	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
4	Умею выполнить практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог	1	2	3	4	5
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5

Мое настроение



Иду на занятие



Скучаю



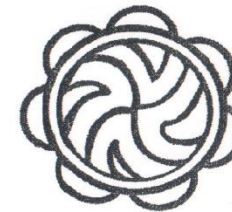
Занимаюсь с педагогом



Сержусь



Общаюсь с другом



Думаю о ...

Приложение 4

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА 20 ____/20____ учебный год

Педагог

Дополнительная общеразвивающая программа _____

Год обучения _____ Группа № _____

[illegible]

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

о контроле освоения учащимися образовательной программы

_____ 20____/20____ учебный год

отдел _____

направленность _____

Название дополнительной общеобразовательной программы,

_____ год обучения _____ № группы _____

Педагог (Ф.И.О.) _____

Дата проведения:

Промежуточный _____ Итоговый _____

Форма проведения диагностики _____

Форма оценки результатов: Высокий уровень освоения программы - 90% - 100%,Средний уровень освоения программы - 75% - 89%Низкий уровень освоения программы – 60% - 74%**Результаты промежуточного контроля**

Всего диагностировано _____ обучающихся

Из них по результатам диагностики достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Результаты итогового контроля

Всего диагностировано _____ обучающихся

Из них по результатам диагностики достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Показатель качества обучения $A = ((B+C):D) \times 100\%$ сложить количество обучающихся, имеющих высокий (В) и средний (С) уровень, разделить это число на общее количество обучающихся в объединении (D) и умножить результат на 100%. **Показатель качества обучения А = _____ %**